

สารบัญ

| คำนำ | | ก. |
|----------|--|----|
| สารบัญ | | ข. |
| บทที่ 1. | บทนำ | 1 |
| 1. | ความสำคัญของเรื่อง | 1 |
| 2. | ความมุ่งหมาย | 3 |
| 3. | ขอบเขตการศึกษาวิจัย | 4 |
| 4. | วิธีดำเนินการ | 4 |
| 5. | ข้อมูลที่ใช้ศึกษา | 5 |
| 6. | ระยะเวลาดำเนินงาน | 5 |
| 7. | ศัพท์เฉพาะ | 6 |
| บทที่ 2. | เหตุการณ์ทางบ้านประวัติศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง | 8 |
| 1/ | ความเป็นมาของภาคตะวันออกเฉียงเหนือค่านประวัติศาสตร์ ^{4, 13, 14} | 10 |
| 2. | เหตุการณ์สำคัญในประวัติศาสตร์ล้านช้าง | 14 |
| | - อาณาจักรล้านช้างสมัยต้น | 15 |
| | - อาณาจักรล้านช้างสมัยที่ 2 | 17 |
| | - อาณาจักรล้านช้างสมัยที่ 3 | 18 |
| บทที่ 3. | รายละเอียดของเอกสารเรื่องพื้นเวียง | 20 |
| 1. | ต้นฉบับและลักษณะเอกสาร | 20 |
| 2. | รูปแบบของการจัดบันทึกเอกสารเรื่องพื้นเวียง | 23 |
| 3. | พิจารณาอายุของเอกสารและผู้ประพันธ์ | 26 |
| 4. | การอาหารรณกรรมในที่ประชุมชน | 31 |
| 5. | เนื้อเรื่องในเอกสารเรื่องพื้นเวียงโดยสังเขป | 32 |
| | - ข้อมูลคดีในเรื่อง | 32 |
| | - เนื้อเรื่อง | 33 |

| | | |
|---------|--|-----|
| บทที่ 4 | การวิเคราะห์ความสำคัญทางด้านประวัติศาสตร์ของเอกสารเรื่องพื้นเวียง | 67 |
| 1. | กรณีกฎอัยสายุทธศาสตร์ | 69 |
| | -- ชื่อประวัติและการตั้งตนเป็นผู้พิเศษของอัยสายุทธศาสตร์ | 70 |
| | -- อัยสายุทธศาสตร์คือการกำเริบ | 71 |
| | -- การปราบปรามอัยสายุทธศาสตร์ | 73 |
| | -- ผลสะท้อนทางด้านการเมืองจากการปราบปราม | 76 |
| | -- ความเห็นเกี่ยวกับอัยสายุทธศาสตร์ | 77 |
| 2. | กรณีกฎเจ้าอนุวงศ์เวียงจันทน์ | 78 |
| | -- สาเหตุการกบฏเจ้าอนุวงศ์ | 79 |
| | -- แผนปฏิบัติการลี้ภัยของเจ้าอนุวงศ์ | 84 |
| | -- กรณีการโคจรของสุทนต์เวียงจันทน์และผู้อาวุโส (ท้าวสุรนารี) | 87 |
| 3. | การปราบปรามเจ้าอนุวงศ์ | 90 |
| | -- รายละเอียดของทัพไทยและบุคคลสำคัญในกองทัพไทย | 93 |
| | -- ความสัมพันธ์ระหว่างเจ้าอนุวงศ์กับพระเจ้ากรุงธนบุรี | 96 |
| | -- เจ้าอนุวงศ์สิ้นพระชนม์ | 100 |
| 4. | กรณีสงครามระหว่างไทย - ญวนในบริเวณลุ่มแม่น้ำโขง | 102 |
| | -- ญวนขัดแย้งกับเจ้าเมืองละคร | 103 |
| | -- สงครามไทย - ญวนจึงกลายเป็นใหญ่ในดินแดนลาวตอนใต้ | 104 |
| | -- การกวาดล้างหรืออพยพครัวหัวเมืองลาว | 108 |
| บทที่ 5 | พื้นเวียง : วิเคราะห์ในแง่ความสำนึกของผู้ประพันธ์และอิทธิพลต่อสังคมอีสาน | 112 |
| 1. | ความสำนึกของผู้ประพันธ์ | 112 |
| | -- ทศนคติของบุคคลสำคัญที่เกี่ยวข้อง | 113 |
| | -- ความสำนึกต่อเหตุการณ์ | 117 |

| | | |
|---------|--|-----|
| 2. | สันนิษฐานเกี่ยวกับการประพันธ์และผู้ประพันธ์ | 120 |
| | - พิจารณาการจับบท | 120 |
| | - พิจารณาชาติภูมิของตัวผู้ประพันธ์ | 122 |
| 3. | อิทธิพลของ เอกสาร เรื่อง พนมเวียง ต่อ สังคมอีสานสมัยอดีต | 124 |
| | - การแพร่ขยาย | 124 |
| | - ความเชื่อของชาวท้องถิ่นอีสานต่อเอกสาร เรื่อง พนมเวียง | 126 |
| บทที่ 6 | เอกสารเรื่อง พนมเวียง วิเคราะห์ในฐานวรรณกรรม | 130 |
| 1. | เอกสารพนมเวียงในฐานวรรณกรรมพื้นบ้านอีสาน | 130 |
| 2. | พิจารณาทางคำนำโครงเรื่องของเอกสารเรื่อง พนมเวียง | 131 |
| 3. | พิจารณาทางคำนำฉาก | 131 |
| | - ฉากแห่งความสุขราชมาน | 132 |
| | - ฉากแห่งความทุกข์ยาก | 133 |
| 4. | ความคิดเห็นของผู้ประพันธ์ | 135 |
| | - ความสำนึกต่อเหตุการณ์ | 135 |
| | - ความสำนึกต่อบุคคลในเรื่อง | 136 |
| 5. | การสร้างตัวละคร | 136 |
| 6. | สำนวนโวหาร | 137 |
| | - คำอุปมา | 137 |
| | - สำนวนคำพังเพย | 138 |
| 7. | ความเชื่อคตินิยม | 138 |
| | - ความเชื่อโชคลาง | 138 |
| | - ความเชื่อกฎแห่งกรรม | 139 |

| | | | |
|-----------------|---|---------|-----|
| บทที่ 6 | สรุปและข้อเสนอแนะ | 41, 142 | 140 |
| บรรณานุกรม | | | 145 |
| ภาคผนวก | | | |
| | ก. การกวดค้นฉบับเอกสารพื้นเวียงเป็นอักษรไทย | | 148 |
| | ข. พระราชสาสนของเจ้าอนุวงศ์ | | 154 |
| | ค. ใบบอกของคณะกรรมการเมืองนครราชสีมา | | 157 |
| | ง. คำให้การของขุนโอรุ | | 160 |
| | จ. ใบค้ำบอกในรัชกาลที่ 3 เล่มที่ 3 | | 164 |
| | ฉ. คำให้การของผู้เกี่ยวข้องเกี่ยวกับกบฏเจ้าอนุวงศ์ | | 167 |
| | ช. ความเห็นของนักประวัติศาสตร์ สื่อสารมวลชนต่อเอกสารเรื่องพื้นเวียง | | 183 |
| ประวัติการศึกษา | | | 191 |

จ. น. ค. ห. อ. ส. ม. ด.