

สารบัญ

บทคัดย่อ

คำนำ

คำชี้แจง

ภาค 1	<u>ทัศนะเกี่ยวกับจิตรกรรมไทย</u> .....	1
	เรื่องจิตรกรรมไทย.....	3
	- ปฐมเหตุของภาพเขียน.....	3
	- วิวัฒนาการของเส้น.....	4
	- คติอิทธิพลของสภาพแวดล้อม.....	5
	- ความมั่นคงจิตใจของนักศิลป์.....	7
	- ภูมิปัญญาของช่าง.....	8
	- อิทธิพลของสภาพแวดล้อมและชาติพันธุ์.....	9
	- คติศาสนาพราหมณ์และพุทธ.....	12
	- คติจักรวรรดคติ เรื่องรามเกียรติ์และภาพปางมารวิชัย.....	16
	- คติเรื่องอดีตพุทธและพุทธประวัติ.....	18
	- คติเรื่องไตรภูมิ.....	21
ภาค 2	<u>แบบอย่างของจิตรกรรมไทย</u> .....	24
	- สมัยต้น (ช่วงสุโขทัยและอยุธยาตอนต้น).....	26
	- สมัยอยุธยาตอนกลาง.....	30
	- สมัยอยุธยาตอนปลาย.....	32
	- สมัยธนบุรี - รัตนโกสินทร์.....	39
ภาค 3	<u>ทัศนะต่อจิตรกรรม ณ สถานที่ต่าง ๆ</u> .....	45
	- วัดพุทธไสสวรรคย์.....	47
	- วัดใหม่ประชุมพล.....	50
	- วัดประทุมธรรม.....	52
	- วัดพระงาม.....	58
	- วัดราชบูรณะ พิษณุโลก.....	64

	- ภาพเขียนศาลาการเปรียญ วัดโพธาราม ตาก.....	65
	- วัดใหญ่อินทาราม ชลบุรี.....	68
	- สมุดภาพไตรภูมิกรุงเก่า.....	73
ภาค 4	<u>จิตรกรรมในลานนาไทย.....</u>	74
	- ภาพเขียนในวิหารลายคำ วัดพระสิงห์.....	78
	- ภาพเขียนที่วิหารวัดบวรกรกหลวง.....	81
	- ภาพเขียนที่วัดภูมินทร์ จังหวัดน่าน.....	83
	- จิตรกรรมฝาผนังวัดหลวงราชสุวรรณ.....	91
ภาค 5	<u>งานเขียนเกี่ยวกับจิตรกรรมของ เพื่อ หริพิทักษ์ ที่เคยตีพิมพ์มาแล้ว....</u>	107
	- ต้นกำเนิดศิลปะรัตนโกสินทร์.....	109
	- จิตรกรรมในวิหารน้ำแต้ม วัดพระธาตุลำปางหลวง.....	118
	- สกุลช่างจิตรกรรมของจังหวัดน่านบุรี.....	126
ภาค 6	<u>ภาคผนวก</u>	
ภาคผนวก 1	บันทึกอภิปรายหลักการและเหตุผลในการซ่อม	
	ภาพจิตรกรรมที่วิหาร วัดสุทัศน์เทพวราราม.....	145
ภาคผนวก 2	ทัศนะทางด้านจิตรกรรมจากทัศนะของผู้อื่น.....	166
	- จิตรกรรมฝาผนังในตำหนักสมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์.....	168
	- ภาพเขียนผนังวัดพุทธไสสวรรย์.....	174
	- ภาพเขียนสีโบราณผนังของพระปรารักษ์	
	ในวัดมหาธาตุ จังหวัดราชบุรี.....	177
	- บันทึกทางจิตรกรรมของสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยา-	
	นริศรานุวัดติวงศ์.....	183
	- จิตรกรรมสมัยอยุธยา.....	192
ภาคผนวก 3	ตัวอย่างนิทานชาดก.....	199
	- เรื่องฉันทันปริศน์.....	201
	- เรื่องโมรปริศน์.....	206