

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

กองแก้ว วีระประจักษ์ การทำสมุดไทยและการเตรียมใบลาน กรมศิลปากร ๒๕๒๑

คำให้การชาวกรุงเก่า คำให้การขุนหลวงหาวัดและพระราชพงศาวดารกรุงเก่าฉบับ  
หลวงประเสริฐอักษรนิติ สำนักพิมพ์คลังวิทยา กรุงเทพฯ ๒๕๑๕

เฉลิม ยงบุญเกิด "เมืองไทยในจดหมายเหตุจีน" นิตยสารศิลปากร ปีที่ ๗ เล่มที่  
๑, ๒, ๒๕๐๖

ชมพูนุท พงษ์ประยูร จิตรกรรมฝาผนังในประเทศไทย กรมศิลปากร ๒๕๑๒

คำทรงราชานภาพ สมเด็จพระเจ้า เที้ยวเมืองพม่า สำนักพิมพ์แพรวพิทยา ๒๕๑๔

คำทรงราชานภาพ สมเด็จพระเจ้า "เที้ยวเมืองพระร่วง" เรื่องพระร่วง เที้ยวเมืองพระ  
ร่วง คำอ่านและคำแปลจารึกสุโขทัย... สำนักพิมพ์บรรณาคาร ๒๕๐๔

ตรี อมาตยกุล ทัศนศาสตร์ไทย : จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๒๕๔๔

ตรี อมาตยกุล "ศิลปอยุธยา" ศิลปอุทอง ศิลปอยุธยา และศิลปรัตนโกสินทร์ กรม  
ศิลปากร ๒๕๑๐

ไตรภูมิพระร่วง สำนักพิมพ์บรรณาคาร (พิมพ์ครั้งที่ ๗) ๒๕๑๕

ไตรภูมิโลกวินิจจยถา ฉบับที่ ๒ (ไตรภูมิฉบับหลวง) เล่ม ๑, ๒, ๓ (พระยาธรรม  
ปรีชา (แก้ว) เรียบเรียง) กรมศิลปากร ๒๕๒๐

น.ฉ ปากน้ำ สถาปัตยกรรมในประเทศไทย สำนักพิมพ์โอเคียนสโตร์ กรุงเทพฯ ๒๕๑๖

น.ฉ ปากน้ำ ห้าเดือนกลางซากอิฐปูนที่อยุธยา สำนักพิมพ์ทักษิณสยาม กรุงเทพฯ

๒๕๑๐

บริหารบุริภัณฑ์ หลวง "ปฏิมากรรมสมัยอยุธยา" จิตรกรรมและศิลปวัตถุในกรุง  
พระปรางค์วัดราชบูรณะ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา กรมศิลปากร  
๒๕๐๑

แปลก สนิธิรักษ์ เล่าเรื่องพระสิขชาติ ทางหุ่นส่วนจำกัด รวมสาส์น กรุงเทพฯ  
๒๕๑๕

ปรมาบุตติชิโนรส สมเด็จพระ พระปฐมสมโพธิกถา โรงพิมพ์การศาสนา  
กรุงเทพฯ ๒๕๐๕

พระไตรปิฎกฉบับหลวง (เล่มที่ ๗๒ - ๗๓) กรมการศาสนา พิมพ์ในปิณฑองรัชกาลอิ-  
หมงพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ (ฉบับพิมพ์ครั้งที่ ๒)  
๒๕๑๔

พุทธพุกาม พระ, พุทธญาณ พระ ตำนานมูลศาสนา (พิมพ์เนื่องในงานศพคุณหญิง  
ทรงพลภาพชนุพลชร ๓ พ.ค. ๒๕๑๒)

พระราชพงศาวดารฯ ฉบับพระราชหัตถ์เลขา (พิมพ์เนื่องในงานศพคุณพ่อไต้ตั้ง  
พรประภา ๒๕๑๑)

พระราชพงศาวดารฯ ฉบับสมเด็จพระพนรัตน์ สำนักพิมพ์คลังวิทยา ๒๕๐๕

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว พระราชพิธีสิบสองเดือน สำนักพิมพ์  
บรรณาการ พิมพ์ครั้งที่สิบเอ็ด ๒๕๑๓

รัตนปัญญา เถระ (แสง มณวิฑูร ผู้แปล) จินกาลมาลีปกรณ์ (พิมพ์เนื่องในงานศพ  
นายกี นิมมานเหมินทร์ ๒๕๑๐)

วารสารเมืองโบราณ ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๓, ๒๕๑๕ "จิตรกรรมสมัยอยุธยาที่วัดของนนทบุรี"  
ศิลป์ พีระศรี, ธนิต อยู่โพธิ์ วิวัฒนาการแห่งจิตรกรรมฝาผนังของไทย สถานจิตรกรรม  
ฝาผนัง กรมศิลปากร ๒๕๐๒

- ศิลป์ พีระศรี เพื่อ หริพิทักษ์ เขียน ยิ้มศิริ จิตรกรรมฝาผนังสกุลช่างนนทบุรี  
คณะจิตรกรรมปฏิมากรรม มหาวิทยาลัยศิลปากร ๒๕๐๒
- ศิลป์ากร กรม "คำอ่านจารึกวัดป่าแดง" (หลักที่ ๕) ประชุมศิลปจารึกภาคที่ ๑  
(พิมพ์เนื่องในงานพระราชทานเพลิงศพพระราชประสิทธิ์ทิคุณ  
๘ เมษายน ๒๕๑๕)
- สุภัทรทิศ ศิสกุล ศ.ม.จ. ประวัติศาสตร์เอเชียอาคเนย์ ถึง พ.ศ. ๒๐๐๐ สำนัก  
นายกรัฐมนตรี ๒๕๒๒ (ทรงเรียบเรียงจาก Goedès G.  
The Indianized States of Southeast Asia)
- สุภัทรทิศ ศิสกุล ศ.ม.จ. "รายงานสำรวจทางโบราณคดี" นิตยสารศิลปากร ปีที่ ๕  
เล่มที่ ๓, ๒๕๐๘ (ทรงแปลจาก Boisselier J. "Repport  
de Mission (24 Juillet-28 Novembre 1964)"
- สุภัทรทิศ ศิสกุล ศ.ม.จ. "ตำนานปฐมสมโพธิกถา" วัฒนธรรมไทย ปีที่ ๕ ฉบับที่  
๑๐, ๒๕๑๒
- สุภัทรทิศ ศิสกุล ศ.ม.จ. ศิลป์ในประเทศไทย อัมรินทร์การพิมพ์ (พิมพ์ครั้งที่ ๒)  
พ.ศ. ๒๕๒๓
- สุภัทรทิศ ศิสกุล ศ.ม.จ. ศิลป์ลพบุรี กรมศิลปากร ๒๕๑๐
- แสง มณวิฑูร (เปรียญ) "อศิตพุทธ" จิตรกรรมและศิลปวัตถุในกรุงพระปรางค์วัด  
ราชบูรณะ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา กรมศิลปากร ๒๕๐๑
- เสฐียรโกเศศ เล่าเรื่องไตรภูมิ (พิมพ์เนื่องในงานพระราชทานเพลิงศพพระศรี  
สาคร (ชอย พันธมสุต) ๑๕ มีนาคม ๒๕๐๘)

แสงโสม เกษมศรี ม.ร.ว., วิมล พงศ์พิพัฒน์ ประวัติศาสตร์สมัยรัตนโกสินทร์  
รัชกาลที่ ๑ - รัชกาลที่ ๓ (พ.ศ. ๒๓๒๕ - พ.ศ. ๒๓๕๔) สำนัก  
 นายกรัฐมนตรี ๒๕๒๓

สันติ เล็กสุขุม วิวัฒนาการของชั้นประดับลวดลายและลวดลายสมัยอยุธยาตอนต้น  
อัมรินทร์การพิมพ์ กรุงเทพฯ ๒๕๒๒

สันติ เล็กสุขุม "ปรากฏสมัยอยุธยาตอนต้น" วารสารเมืองโบราณ ปีที่ ๖  
ฉบับที่ ๒, ๒๕๒๒ - ๒๕๒๓

ภาษาอังกฤษ

Coedès G. The Indianized States of Southeast Asia (tr. by  
 Susan Brown Cowing) East-West Center Press,  
 Honolulu. 1968.

Boisselier J. Thai Painting (tr. by Jenet Soligman) Kodonsha  
 International, 1976.

Boisselier J. The Heritage of Thai Sculpture New York &  
 Tokyo 1975.

Griswald A.B. Toward A History of Sukhodaya Art. Fine Arts  
 Department, Bangkok. 1967.

Hall D.G.E. A History of Southe-East Asia University of  
 London, 3<sup>rd</sup> edition, New York. 1968.

Krairiksh P. "Semas with scene from the Mahanipat Jotakas in  
 the National Museum of Khon Kaen" Art and  
Archaeology in Thailand Fine Arts Department. 1974.

- Kasetsiri C.        The Rise of Ayudhya. Oxford University Press. Dueng Kamol Book House. London, New York, Bangkok. 1976.
- Luce G.H.            Old Burma-Early Pagan, Vol I, II, III. New York University, 1969.
- Luce G.H.            "The 550 Jatakas in Old Burma" Artibus Asia Vol XIX 3/4, 1956.
- Lyon Elizabeth      The Tosachat in Thai Painting The Fine Arts Department Bangkok B.E. 2506  
Ministry of Culture Socialist Republic of the Union of Burma  
Pictorial Guide to Pagan Rangoon. 1975.
- Woodward H.W.Jr.   The Bāyon-Period Buddha Image in the Kimbell Art Museum (reprint from Archives of Asian Art XXXII/1979) The Asia Society, Inc. 1976.
- Woodward H.W.Jr.   Studies in the Art of Central Siam 950-1350 A.D. unpub., Ph.D Dissertation, Yale University., May, 1975.
- Wray E., Rosenfield C., and Dorothy B. Ten Lives of the Buddha Weather Hill New York, Tokyo, 1972.