

หนังสืออ้างอิง

- กรมศิลปากร
ผู้เรียบเรียง
สมุดนำชมโบราณวัตถุสมัยทวารวดี ตำบลคูบัว จังหวัดราชบุรี
ศาสตราจารย์ยอร์ช เซเดส์ นายตรี อมาตยกุล
ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี นายเขียน ยัมศิริ ชูศรี สาร
โรงพิมพ์ศิวิลพร ๒๕๐๔ ๑๐๘ หน้า
- เฉลิม ขงบุญเกิด
กระษापณไทย
โรงพิมพ์ของสมาคมสังกมศาสตร์แห่งประเทศไทย
ตุลาคม ๒๕๐๔ ๓๐๒ หน้า
- กรมศิลปากร
ผู้เรียบเรียง
พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ อุทอง จังหวัดสุพรรณบุรี
นางจิรา จงกล และ
หม่อมเจ้า สุภัทรทิศ ดิศกุล ทรงตราจแก
โรงพิมพ์ศิวิลพร ๒๕๐๔ ๖๔ หน้า
- กรมศิลปากร
ผู้เรียบเรียง
มรดกทางวัฒนธรรมบนแผ่นดินไทย ก่อนพุทธศตวรรษที่ ๑๘
นายอิน อู่กี นายนิคม มุสิกะคามะ นายกำจรเทพ
กระต่ายทอง นางสาวสุภาวดี ภัคดีบุตร
โรงพิมพ์กรมการศาสนา ๒๕๑๓ ๑๓๔ หน้า
- กรมศิลปากร
ผู้เรียบเรียง
นำชมพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระปฐมเจดีย์
นางสาวนลินี เหมนิธิ
โรงพิมพ์กรมการศาสนา ๒๕๑๔ ๒๐ หน้า
- ท่านเจ้าพระยาทิพากรวงศ์ (ชำ บุญาค) เรื่องพระปฐมเจดีย์ เรียบเรียงไว้แต่ปีฉลู
พ.ศ. ๒๔๐๘
ผู้เรียบเรียง
พระยามหาอรรคมนตรี และนายทอ
พระยาราชสัมภารากร และคาปะชาวรอด
พิมพ์ครั้งที่ ๑๘ โรงพิมพ์คุรุสภา ๒๕๑๖

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
ผู้เรียบเรียง

ศิลป์ไทย รวมบทความทางศิลป์
สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระยาคำรงราชานุภาพ
ศาสตราจารย์ ยอช เซเคส์ ศาสตราจารย์ ศิลป์ พีระศรี
นายตรี อมาตยกุล
โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ๒๕๑๖ ๑๔๔ หน้า

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ภาพประกอบคำบรรยายวิชาพื้นฐานอารยธรรมไทย
ภาคศิลป์ไทย

โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ๑๕ หน้า

สมพร อยู่โพธิ์

พระพุทธรูปปางต่าง ๆ

โรงพิมพ์ชวนการพิมพ์ ๒๕๑๘ ๑๖๔ หน้า

ศาสตราจารย์ หม่อมเจ้าสุภัทรดิศ ดิศกุล ศิลปินในประเทศไทย

พิมพ์ครั้งที่ ๕ (พิมพ์ครั้งแรก พ.ศ. ๒๕๐๖)

โรงพิมพ์กรุงสยามการพิมพ์ ๒๕๑๘ ๑๖๖ หน้า

AJIT MOOKERJEE

THE ARTS OF INDIA.

PRINTED IN JAPAN 1966 152 PAGES

PHILIP RAWSON

INDIAN ART

PUBLISHED IN GREAT BRITAIN BY STUDIO

VISA LONDON 1972 160 PAGES

FRANCESCO ABBATE, TRANSLATED BY JEAN RICHARDSON

INDIAN ART AND THE ART OF CEYLON, CENTRAL
AND SOUTH-EAST ASIA. OCTOPUS BOOKS LONDON.
NEW YORK. SYDNEY.

PRINTED IN ITALY BY FRATELLI FABBRI EDITORE.
1972 158 PAGES.