

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	(2)
กิตติกรรมประกาศ.....	(6)
สารบัญ	(8)
สารบัญตาราง.....	(10)
สารบัญภาพประกอบ	(11)
บทที่	
1. ทำไมผู้หญิงต้องเล่าเรื่องข้าวแกง	1
เหตุผลในการศึกษาและความจำเป็น	1
วัตถุประสงค์การวิจัย.....	9
คำถามการวิจัย.....	10
ทบทวนงานศึกษาและแนวคิด.....	10
วิธีการศึกษา.....	27
ประโยชน์ที่จะได้รับ.....	37
2. ประวัติศาสตร์ผู้หญิงกับอาหารในสังคมไทย:	
ข้าวแกง อาหารถุง ในฐานะเครื่องมือปลดปล่อยผู้หญิงออกจากครัว	38
เสน่ห์ปลายจวัก: เมื่ออาหารถูกทำให้เป็นเรื่องของผู้หญิง	39
อาหารไทย: การสร้างและถ่ายทอดประวัติศาสตร์ชาติจากมือผู้หญิง	43
โรงเรียนการเรือน: ยกกระดับความรู้เรื่องอาหารจากครัวเรือนสู่มืออาชีพ.....	48

การปรากฏขึ้นของ “ข้าวแกง” สัมพันธ์กับความเป็นหญิงในสังคมไทย.....	53
3. กว่าจะเป็นข้าวแกง:	
เรื่องเล่าว่าด้วยความรู้เรื่องอาหารจากประสบการณ์ “แม่-ค้าข้าวแกง”	61
ประวัติศาสตร์ความรู้สึก: วิธีการดำเนินการศึกษา.....	62
อาหารเชื่อมร้อยความสัมพันธ์ระหว่างบ้าน วัด และชุมชน	67
อาหารชาววังสู่ชาวบ้าน: ประวัติศาสตร์บอกเล่าของครัวเรือน	77
โรงเรียนการเรือน การยกระดับแม่ค้ามืออาชีพ	84
4. เมื่อผู้หญิงขายข้าวแกง:	
การแบ่งงานกันทำและความสัมพันธ์ระหว่าง “แม่ค้าข้าวแกง” กับ “แม่บ้านอาหารถุง	
.....	95
จุดเริ่มต้น เมื่อ “แม่-ค้าข้าวแกง”	95
จากแผงลอยอาหารกลายเป็นภัตตาคารริมทาง.....	98
ผู้หญิงตั้งทุนวัฒนธรรมสู่อุตสาหกรรมอาหาร	104
“ร้านข้าวแกง”: ตำราเพื่อเข้าใจเศรษฐกิจข้างทาง	115
5. เมื่อข้าวแกงเล่าเรื่อง ป룻ความเป็นหญิงในสังคมไทย.....	126
บรรณานุกรม	136
ประวัติการศึกษา.....	143