

คำถามในแบบสอบถาม

คำถามในแบบสอบถามนี้ ผู้วิจัยได้ออกแบบโดยอาศัยผลการวิจัยของ J. Michael O' Malley และ Anna Uhl Chamot คำถามมีจำนวนทั้งสิ้น 110 ข้อ โดยแบ่งออกเป็น 2 ส่วนดังนี้

ส่วนที่ 1 กลวิธีสนับสนุนการเรียนรู้ภาษา (Metacognitive Strategies) ประกอบด้วยคำถามที่เป็นกลวิธีย่อย 65 กลวิธีดังนี้

กลวิธีวางแผนการเรียนรู้ภาษา (Planning)

1. คุณเขียนเรียงความภาษาอังกฤษไปพร้อมกับคิด โครงเรื่องไปด้วย
2. คุณคิด โครงเรื่องคร่าวๆ ไว้ในใจก่อนแล้วจึงลงมือเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ
3. คุณคิด โครงเรื่องแบบมีรายละเอียดด้วยการร่างประเด็นย่อยต่างๆ ไว้ก่อนลงมือเขียน
4. คุณเตรียมหาคำศัพท์และ โครงสร้างประโยคที่อาจจะนำไปใช้ในการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ
5. คุณปรึกษาเพื่อนหรือคนอื่นๆ ที่คุณรู้จักเกี่ยวกับการคิด โครงเรื่องก่อนลงมือเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ
6. ในขณะที่คุณเขียนเรียงความภาษาอังกฤษหากคุณไม่ทราบคำภาษาอังกฤษ คุณก็จะเขียนภาษาไทยแทนไปก่อน แล้วจึงค้นหาคำศัพท์นั้นหลังจากที่เขียนเรียงความเสร็จ

กลวิธีค้นหาและแก้ไขปัญหาในการเรียนรู้ภาษา (Problem Identification and Solving)

7. คุณรู้ดีว่าตนเองรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษน้อย คุณจึงแก้ปัญหานี้ด้วยการหมั่นท่องจำคำศัพท์
8. คุณรู้ดีว่าตนเองรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษน้อย คุณจึงแก้ปัญหานี้ด้วยการทำแบบฝึกหัดเกี่ยวกับคำศัพท์ให้มากขึ้นกว่าเดิม
9. คุณรู้ดีว่าตนเองรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษน้อย คุณจึงแก้ปัญหานี้ด้วยการค้นหาคำศัพท์ที่ต้องการใช้ในเรียงความของคุณจากพจนานุกรมไทย-อังกฤษ
10. คุณรู้ดีว่าตนเองรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษน้อย คุณจึงแก้ปัญหานี้ด้วยการขอร้องอาจารย์ผู้สอนวิชา Writing ให้บอกคำศัพท์ที่คุณต้องการ
11. คุณรู้ดีว่าตนเองรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษน้อย คุณจึงแก้ปัญหานี้ด้วยการสอบถามจากเจ้าของภาษา
12. คุณรู้ดีว่าตนเองรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษน้อย คุณจึงแก้ปัญหานี้ด้วยการสอบถามจากบุคคลที่คุณ

- คุณเคยเช่น พ่อ แม่ ญาติพี่น้อง เพื่อน ฯลฯ
13. เมื่อคุณตัดสินใจไม่ได้ว่า ควรจะเลือกคำใดจากกลุ่มคำที่มีความหมายคล้ายคลึงกันมาใช้ในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณ คุณก็จะถามอาจารย์ผู้สอนวิชา Writing
 14. เมื่อคุณตัดสินใจไม่ได้ว่า ควรจะเลือกคำใดจากกลุ่มคำที่มีความหมายคล้ายคลึงกันมาใช้ในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณ คุณก็จะถามเจ้าของภาษา
 15. เมื่อคุณตัดสินใจไม่ได้ว่า ควรจะเลือกคำใดจากกลุ่มคำที่มีความหมายคล้ายคลึงกันมาใช้ในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณ คุณก็จะอ่านคำอธิบายการใช้คำศัพท์ภาษาอังกฤษในหนังสือคู่มือการใช้คำศัพท์
 16. คุณรู้ดีว่าตนเองมักสะกดคำศัพท์ภาษาอังกฤษผิดอยู่บ่อยๆแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการขอให้อาจารย์ผู้สอนวิชา Writing บอกตัวสะกด ที่ถูกต้อง
 17. คุณรู้ดีว่าตนเองมักสะกดคำศัพท์ภาษาอังกฤษผิดอยู่บ่อยๆแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการขอให้เจ้าของภาษาบอกตัวสะกดที่ถูกต้อง
 18. คุณรู้ดีว่าตนเองมักสะกดคำศัพท์ภาษาอังกฤษผิดอยู่บ่อยๆแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการขอให้บุคคลที่คุณคุ้นเคยเช่น พ่อ แม่ ญาติพี่น้อง เพื่อน ฯลฯ แก่ตัวสะกดที่ผิดให้ถูกต้อง
 19. คุณรู้ดีว่าตนเองมักสะกดคำศัพท์ภาษาอังกฤษผิดอยู่บ่อยๆแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการฝึกเขียนคำเหล่านั้นซ้ำๆกันหลายครั้ง
 20. คุณรู้ดีว่าตนเองมักสะกดคำศัพท์ภาษาอังกฤษผิดอยู่บ่อยๆแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการตรวจสอบตัวสะกดจากพจนานุกรม
 21. คุณรู้ดีว่าเรียงความภาษาอังกฤษที่คุณเขียนมักมีข้อผิดพลาดในเรื่องไวยากรณ์อยู่เสมอแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการตรวจสอบความถูกต้องจากตำราหรือหนังสือคู่มือกฎไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ
 22. คุณรู้ดีว่าเรียงความภาษาอังกฤษที่คุณเขียนมักมีข้อผิดพลาดในเรื่องไวยากรณ์อยู่เสมอแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการท่องจำกฎไวยากรณ์
 23. คุณรู้ดีว่าเรียงความภาษาอังกฤษที่คุณเขียนมักมีข้อผิดพลาดในเรื่องไวยากรณ์อยู่เสมอแต่คุณแก้ปัญหานี้โดยทำแบบฝึกหัดเกี่ยวกับไวยากรณ์ให้มากขึ้นกว่าเดิม
 24. คุณรู้ดีว่าเรียงความภาษาอังกฤษที่คุณเขียนมักมีข้อผิดพลาดในเรื่องไวยากรณ์อยู่เสมอแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการเขียนสรุปย่อกฎไวยากรณ์ไว้ในสมุดพกเล่มเล็กๆ
 25. คุณรู้ดีว่าเรียงความภาษาอังกฤษที่คุณเขียนมักมีข้อผิดพลาดในเรื่องไวยากรณ์อยู่เสมอแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการขอให้อาจารย์ผู้สอนวิชา Writing อธิบายการใช้ไวยากรณ์ที่ถูกต้อง
 26. คุณรู้ดีว่าเรียงความภาษาอังกฤษที่คุณเขียนมักมีข้อผิดพลาดในเรื่องไวยากรณ์อยู่เสมอแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการขอให้เจ้าของภาษาอธิบายเกี่ยวกับไวยากรณ์ที่ใช้ผิด

27. คุณรู้คิดว่าเรียงความภาษาอังกฤษที่คุณเขียนมักมีข้อผิดพลาดในเรื่องไวยากรณ์อยู่เสมอแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการขอให้บุคคลที่คุ้นเคย เช่น พ่อ แม่ ญาติพี่น้อง เพื่อน ฯลฯ อธิบายการใช้ไวยากรณ์ที่ถูกต้อง
28. คุณรู้คิดว่าการใช้คำเชื่อมโยงความเช่น So, Therefore ฯลฯ ในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณมักเกิดความคิดพลาดอยู่บ่อยๆแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการอ่านคำอธิบายการใช้จากตำราไวยากรณ์
29. คุณรู้คิดว่าการใช้คำเชื่อมโยงความเช่น So, Therefore ฯลฯ ในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณมักเกิดความคิดพลาดอยู่บ่อยๆแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการขอให้อาจารย์ผู้สอนวิชา Writing อธิบายการใช้คำดังกล่าว
30. คุณรู้คิดว่าการใช้คำเชื่อมโยงความเช่น So, Therefore ฯลฯ ในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณมักเกิดความคิดพลาดอยู่บ่อยๆ แต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการขอให้เจ้าของภาษาอธิบายการใช้คำดังกล่าว
31. คุณรู้คิดว่าการใช้คำเชื่อมโยงความเช่น So, Therefore ฯลฯ ในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณมักเกิดความคิดพลาดอยู่บ่อยๆแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการขอให้บุคคลที่คุ้นเคย เช่น พ่อ แม่ ญาติพี่น้อง เพื่อน ฯลฯ อธิบายการใช้คำดังกล่าว
32. คุณรู้คิดว่าการใช้เครื่องหมายวรรคตอนในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณมักผิดอยู่บ่อยๆแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการถามวิธีการใช้ที่ถูกต้องจากอาจารย์ผู้สอนวิชา Writing
33. คุณรู้คิดว่าการใช้เครื่องหมายวรรคตอนในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณมักผิดอยู่บ่อยๆแต่คุณแก้ปัญหานี้ด้วยการถามวิธีการใช้ที่ถูกต้องจากบุคคลที่คุณคุ้นเคย เช่น พ่อ แม่ ญาติพี่น้อง เพื่อน ฯลฯ
34. คุณรู้คิดว่าการใช้เครื่องหมายวรรคตอนในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณมักผิดอยู่บ่อยๆแต่คุณแก้ปัญหานี้โดยอ่านวิธีการใช้ที่ถูกต้องจากหนังสือคู่มือหรือตำราไวยากรณ์

กลวิธีประเมินตนเอง (Self Evaluation)

ก. กลวิธีตรวจสอบภาษา (Production Evaluation)

35. ทุกครั้งที่คุณเขียนเรียงความภาษาอังกฤษเสร็จคุณจะตรวจทานความถูกต้องของตัวเอง
36. ทุกครั้งที่คุณเขียนเรียงความภาษาอังกฤษเสร็จคุณจะทบทวนว่า คำศัพท์ที่ใช้ในเรียงความของคุณนั้นสื่อความหมายได้ตรงกับความตั้งใจของคุณ
37. ทุกครั้งที่คุณเขียนเรียงความภาษาอังกฤษเสร็จคุณจะตรวจความถูกต้องในการใช้คำเชื่อมโยงความ

38. ทุกครั้งที่คุณเขียนเรียงความภาษาอังกฤษเสร็จคุณจะตรวจความถูกต้องของการใช้เครื่องหมายวรรคตอน
39. ทุกครั้งที่คุณเขียนเรียงความภาษาอังกฤษเสร็จคุณจะตรวจความถูกต้องของการเขียน phrase และ clause
40. ทุกครั้งที่คุณเขียนเรียงความภาษาอังกฤษเสร็จคุณจะตรวจความถูกต้องของไวยากรณ์
41. ทุกครั้งที่คุณเขียนเรียงความภาษาอังกฤษเสร็จคุณจะตรวจทานความสมเหตุสมผลในการเรียงลำดับเรื่องราว
42. ทุกครั้งที่คุณเขียนเรียงความภาษาอังกฤษเสร็จคุณจะตรวจทานการแบ่งย่อหน้า
- ข. กลวิธีประเมินการใช้ภาษา (Performance Evaluation)**
43. เมื่อเขียนเรียงความภาษาอังกฤษเสร็จทุกครั้งคุณมักจะประเมินว่าเรียงความของคุณจะได้คะแนนเท่าใด
- ค. กลวิธีประเมินความสามารถในการใช้ภาษา (Ability Evaluation)**
44. คุณมั่นใจว่าตนเองมีความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษ
- ง. กลวิธีประเมินการใช้กลวิธีการเรียนภาษา (Strategy Evaluation)**
45. คุณสามารถประเมินความสำเร็จของวิธีการต่างๆที่คุณนำมาใช้ในการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษของคุณ
- จ. กลวิธีประเมินความรู้ในภาษา (Language Repertoire Evaluation)**
46. คุณมั่นใจว่าความรู้ภาษาอังกฤษของตนเองนั้นครอบคลุมทุกระดับตั้งแต่ คำ วลี ตลอดจนถึงประโยค

กลวิธีตั้งใจเรียนภาษาในชั้นเรียน (Directed Attention)

47. คุณให้ความตั้งใจอย่างมากต่อการเรียนวิชา Writing
48. ขณะที่เรียนวิชา Writing คุณจะกำจัดสิ่งต่างๆที่อาจเป็นอุปสรรคต่อการเรียนของคุณ เช่น คุณไม่คุยกับเพื่อน คุณจะปิดเครื่องมือสื่อสารทุกชนิด ฯลฯ

กลวิธีสรรหาความรู้ในภาษา (Selective Attention)

49. คุณชอบอ่านคอลัมน์ที่แนะนำการใช้ภาษาอังกฤษในหนังสือพิมพ์รายวันหรือนิตยสารอยู่เป็นประจำ
50. คุณตัดหรือถ่ายเอกสารคอลัมน์ที่แนะนำการใช้ภาษาอังกฤษในหนังสือพิมพ์หรือนิตยสารเพื่อเก็บสะสมไว้เสมอ

51. คุณคอยติดตามชมรายการโทรทัศน์ที่แนะนำการใช้ภาษาอังกฤษอยู่เป็นประจำ
52. คุณบันทึกวิธีโอเพนปรายการโทรทัศน์ที่แนะนำการใช้ภาษาอังกฤษไว้ทุกครั้งที่แพร่ภาพออกอากาศ
53. คุณอ่านหนังสือพิมพ์หรือนิตยสารภาษาอังกฤษอยู่เสมอเพื่อให้ได้รับความรู้ใหม่ๆหรือสาระในเรื่องที่อ่านซึ่งอาจจะนำไปใช้ในการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษของคุณได้
54. คุณชมรายการโทรทัศน์ที่ใช้ภาษาอังกฤษในการดำเนินรายการ เช่น ข่าวBBC CNN ฯลฯ เพื่อให้ได้รับความรู้ภาษาอังกฤษใหม่ๆหรือสาระของรายการซึ่งอาจจะนำไปใช้ในการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษของคุณได้

กลวิธีจัดการตนเอง(Self-management)

55. คุณสามารถเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ ได้ดีเมื่ออยู่คนเดียวเงียบๆ
56. คุณสามารถเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ ได้ดีเมื่อถูกกำหนดให้เขียนให้เสร็จในเวลาเรียน Writing
57. คุณสามารถเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ ได้ดีเมื่อเขียนที่มหาวิทยาลัย
58. คุณสามารถเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ ได้ดีเมื่อเขียนที่บ้าน
59. คุณสามารถเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ ได้ดีเมื่อมีการระดมความคิดจากเพื่อนๆก่อนลงมือเขียน
60. คุณสามารถเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ ได้ดีเมื่อคุณมีหนังสืออ้างอิงต่างๆ เช่น พจนานุกรม คำราไวชากรณ์ คู่มือการใช้คำศัพท์ ฯลฯ
61. คุณนำความรู้ที่ได้จากวิชาภาษาอังกฤษอื่นๆ เช่น Reading Structure ฯลฯ มาใช้ในการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษของคุณ

กลวิธีตรวจสอบตนเอง (Self Monitoring)

ก. กลวิธีตรวจสอบความเข้าใจในการเรียนภาษา (Comprehension Monitoring)

62. ทุกครั้งที่คุณเขียนเรียงความภาษาอังกฤษเสร็จคุณจะตรวจทานและปรับแต่งภาษาจนคุณพอใจแล้วจึงส่งอาจารย์
63. เมื่อคุณตรวจพบข้อผิดพลาดในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณ คุณจะรีบแก้ไขข้อผิดพลาดนั้นทันที

ข. กลวิธีตรวจสอบการใช้กลวิธีการเรียนภาษา (Strategy Monitoring)

64. คุณคอยสำรวจอยู่เสมอว่าวิธีการใดที่คุณใช้ในการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษแล้วประสบความสำเร็จ

ค. กลวิธีตรวจสอบการวางแผนในการเรียนภาษา (Plan Monitoring)

65. คุณคอยสำรวจอยู่เสมอว่าแผนต่างๆที่คุณวางไว้ก่อนลงมือเขียนเรียงความภาษาอังกฤษนั้นมีแผนใดที่ทำให้คุณประสบความสำเร็จในการเขียน

ส่วนที่ 2 กลวิธีในขณะที่เรียนภาษา (Cognitive Strategies) ประกอบด้วยคำถามที่เป็นกลวิธีย่อย 28 กลวิธีดังนี้

กลวิธีฝึกใช้ภาษาซ้ำๆกัน (Repetition)

66. คุณฝึกเขียนคำภาษาอังกฤษที่สะกดยากซ้ำๆกันหลายครั้ง
67. คุณฝึกผัน irregular verbs ซ้ำๆกันหลายครั้ง
68. คุณฝึกเปลี่ยน phrase ให้เป็น clause และ clause ให้เป็น phrase ซ้ำๆกันหลายครั้ง
69. คุณฝึกแยกโครงสร้างประโยค compound/complex sentences ให้เป็น simple sentences ซ้ำๆกันหลายครั้ง
70. คุณฝึกรวมประโยค simple sentences ให้เป็นประโยค compound/complex sentences ซ้ำๆกันหลายครั้ง

กลวิธีค้นคว้าจากแหล่งข้อมูล (Resourcing)

71. เมื่อคุณต้องการกระจายการใช้คำศัพท์ภาษาอังกฤษที่มีความหมายเดียวให้มีรูปคำหลากหลายแตกต่างกันไป คุณจะเปิดหาคำในพจนานุกรม
72. เมื่อคุณมีปัญหาในการเลือกใช้คำภาษาอังกฤษที่มีความหมายใกล้เคียงกัน คุณจะค้นหาคำตอบจากพจนานุกรมและหนังสือคู่มือการใช้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ
73. เมื่อคุณมีปัญหาในการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ ไม่ว่าจะในเรื่องใด (คำศัพท์ ไวยากรณ์ ฯลฯ) คุณจะถามอาจารย์ผู้สอนวิชา Writing
74. เมื่อคุณมีปัญหาในการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ ไม่ว่าจะในเรื่องใด (คำศัพท์ ไวยากรณ์ ฯลฯ) คุณจะถามเจ้าของภาษา
75. เมื่อคุณมีปัญหาใดๆที่เกี่ยวกับภาษาอังกฤษ คุณจะเขียนจดหมายซักถามปัญหานั้น ไปยังคอตมันน์เกี่ยวกับภาษาอังกฤษในหนังสือพิมพ์หรือนิตยสาร

76. เมื่อคุณมีปัญหาใดๆที่เกี่ยวกับภาษาอังกฤษ คุณจะเขียนจดหมายซักถามปัญหานั้น โทรทัศน์ที่เกี่ยวกับภาษาอังกฤษ
77. คุณจะใช้คำอธิบายเกี่ยวกับข้อผิดพลาดในเรื่องความภาษาอังกฤษของคุณเองและของเพื่อนเป็เหมือนแหล่งความรู้ที่คุณสามารถนำมาใช้ปรับปรุงการเขียนในครั้งต่อไป

กลวิธีจัดประเภทเนื้อหาของภาษา (Grouping)

78. คุณได้รวบรวม คำ วลี และ ประโยคภาษาอังกฤษที่มีลักษณะคล้ายกันมาจัดแยกประเภทเพื่อให้เกิดความสะดวกในการนำมาใช้เขียนเรื่องความภาษาอังกฤษ

กลวิธีจดบันทึกเนื้อหาของภาษาที่เรียน (Note-taking)

79. เมื่อคุณพบ คำ วลี และ ประโยคที่น่าสนใจในหนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษ คุณจะจดบันทึกไว้
80. เมื่อคุณพบ คำ วลี และ ประโยคที่น่าสนใจในรายการ โทรทัศน์ที่ออกอากาศเป็นภาษาอังกฤษ คุณจะจดบันทึกไว้
81. เมื่อคุณพบ คำ วลี และ ประโยคที่น่าสนใจในภาพยนตร์หรือวิดีโอที่มีเสียงภาษาอังกฤษ คุณจะจดบันทึกไว้
82. เมื่อคุณพบ คำ วลี และ ประโยคที่น่าสนใจใน internet คุณจะจดบันทึกไว้
83. เมื่ออาจารย์ผู้สอนวิชา Writing ใช้ คำ วลี และ ประโยคที่น่าสนใจ คุณจะจดบันทึกไว้
84. เมื่อเจ้าของภาษาใช้ คำ วลี และ ประโยคที่น่าสนใจ คุณจะจดบันทึกไว้

กลวิธีสรุปกฎจากเนื้อหาของภาษาที่เรียน (Deduction)

85. ความรู้ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษที่คุณเรียนมาสามารถประยุกต์ใช้ได้กับการเขียนเรื่องความภาษาอังกฤษของคุณเป็นอย่างดี
86. เมื่อคุณอ่านภาษาอังกฤษ คุณสามารถสรุปกฎการใช้ภาษาอังกฤษจากเนื้อหาที่คุณอ่านได้ และกฎที่คุณสรุปนั้นสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการเขียนเรื่องความภาษาอังกฤษของคุณได้

กลวิธีทดแทน (Substitution)

87. เมื่อคุณไม่รู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษที่มีความหมายตรงตัว คุณจะเลี่ยงไปใช้คำอื่นที่มีความหมายใกล้เคียงกัน เช่น คุณไม่รู้ว่ ผงซักฟอก จะใช้คำภาษาอังกฤษว่าอะไร คุณจึงใช้คำว่า washing powder แทนคำว่า detergent

88. คุณมักเขียนประโยคสั้นๆซึ่งมีโครงสร้างง่ายๆแทนประโยคยาวๆซึ่งมีโครงสร้างซับซ้อนในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณ

กลวิธีเชื่อมโยงความรู้ในภาษา (Elaboration)

89. คุณนำความรู้ที่ได้จากการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษชิ้นหนึ่งมาเป็นฐานของการขยายความรู้ในการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษชิ้นต่อไป
90. คุณนำความรู้หรือประสบการณ์ที่ได้จากการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษหลายชิ้นมาเชื่อมโยงกัน

กลวิธีการแปล (Translation)

91. คุณเขียนเรียงความทั้งเรื่องเป็นภาษาไทยก่อนแล้วจึงแปลเป็นภาษาอังกฤษ
92. การแปลเรียงความของคุณจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษจะเป็นการแปลแบบคำต่อคำ หรือ ประโยคต่อประโยค
93. การแปลเรียงความของคุณจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษจะเป็นการจับใจความ หรือ สาระของเรื่องมาเรียบเรียงเขียนเป็นภาษาอังกฤษ

กลวิธีการเรียนภาษาทางสังคม (Social Strategies) ประกอบด้วยคำถามที่เป็นกลวิธีย่อย 17 กลวิธีดังนี้

กลวิธีถามเพื่อให้เข้าใจได้ชัดเจน (Questioning for Clarification)

94. คุณขอให้อาจารย์อธิบายการใช้ภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาอังกฤษที่คุณยังไม่เข้าใจก่อนเริ่มเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ
95. คุณขอให้เพื่อนอธิบายการใช้ภาษาอังกฤษที่คุณยังไม่เข้าใจก่อนเริ่มเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ
96. คุณขอให้เจ้าของภาษาอธิบายการใช้ภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาอังกฤษที่คุณยังไม่เข้าใจก่อนเริ่มเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ
97. คุณขอให้อาจารย์ผู้สอนวิชา Writing อธิบายเกี่ยวกับข้อผิดพลาดต่างๆในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณ
98. คุณขอให้เจ้าของภาษาอธิบายเกี่ยวกับข้อผิดพลาดต่างๆในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณ

กลวิธีขอความร่วมมือ (Cooperation)

99. คุณกับเพื่อนช่วยกันเขียนเรียงความภาษาอังกฤษด้วยกัน
100. คุณกับเพื่อนช่วยกันหาข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องที่จะเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ
101. คุณกับเพื่อนช่วยกันหา คำศัพท์ และ โครงสร้างประโยค ที่เกี่ยวกับหัวข้อเรื่องที่จะเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ
102. คุณขอให้เพื่อนบอกวิธีการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษที่ดี
103. คุณอ่านเรียงความภาษาอังกฤษของเพื่อนที่เขียน ได้ดีกว่าของคุณเพื่อศึกษาวิธีการเขียนของเขา และนำวิธีการนั้นมาใช้ในการเขียนของตนเอง
104. เมื่อคุณกับเพื่อนเขียนเรียงความภาษาอังกฤษเสร็จ ต่างคนก็จะแลกเปลี่ยนอ่านของกันและกัน ก่อนส่งอาจารย์
105. เมื่อคุณกับเพื่อน ได้รับเรียงความภาษาอังกฤษคืนมาหลังจากที่อาจารย์ตรวจแล้วต่างคนก็ต่าง จะแลกเปลี่ยนอ่านของกันและกัน

กลวิธีพูดกับตนเอง (Self-talk)

106. คุณพูดกับตนเองเสมอว่า วิธีการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษที่ดีนั้นผู้เขียน ไม่จำเป็นต้องระวังเรื่องไวยากรณ์ให้มากจนเกินไป
107. คุณพูดกับตนเองเสมอว่า คราวต่อไปคุณจะเขียนเรียงความภาษาอังกฤษให้ดีกว่าเดิมให้ได้
108. คุณพูดกับตนเองเสมอว่า ข้อผิดพลาดต่างๆในเรียงความภาษาอังกฤษของคุณ ไม่ใช่สิ่งน่าอาย
109. คุณพูดชมเชยตนเองเสมอเมื่อคุณเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ ได้ดีขึ้นกว่าเดิม
110. คุณพูดกับตนเองเสมอว่า คุณจะพยายามไม่ให้เกิดข้อผิดพลาดเดิมๆ ขึ้นอีกในการเขียนเรียงความภาษาอังกฤษคราวต่อไป