

บรรณานุกรม

กรมแผนที่ทางทหาร. “แผนที่จังหวัดนครปฐม.” แผนที่ทางอากาศแสดงพื้นที่ศึกษา กรมแผนที่ทางทหาร, 2542. (อัดสำเนา)

กรมแผนที่ทางทหาร. “แผนที่จังหวัดนครปฐม.” แผนที่ทางอากาศแสดงพื้นที่ศึกษา กรมแผนที่ทางทหาร, 2545. (อัดสำเนา)

การท่องเที่ยวและกีฬา สำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยว, กระทรวง. รายงานสรุปผลสัมมนาเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การสร้างดัชนีชี้วัดคุณภาพมาตรฐานที่พักสัมผัสวัฒนธรรมชนบท (Home stay). 22 กันยายน 2546 ณ โรงแรมเมดิสัน ถนนพระราม 9 กรุงเทพมหานคร.

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. “สถิตินักท่องเที่ยวในจังหวัดนครปฐม.” http://www2.tat.or.th/stat/web/static_index.php, 26 มีนาคม 2549

เกตุสุสานติ สัมทอง. การศึกษาเรื่องเรือนขนมปังขิงในเทศบาลอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่. รายงานศิลปบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2539

เกษตรศาสตร์, มหาวิทยาลัย ศูนย์วิจัยป่าไม้. คู่มือพัฒนาและออกแบบสิ่งอำนวยความสะดวกในแหล่งท่องเที่ยวแบบอนุรักษ์. กรุงเทพมหานคร: การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, 2541.

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, คู่มือพัฒนาภูมิทัศน์เมืองเพื่อการท่องเที่ยว. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531

ชาญศักดิ์ วุฒิสังคะ. ประธานชมรมเรารักษ์แม่น้ำท่าจีนและประธานสภาองค์การบริหารส่วนตำบลบางระทึก. สัมภาษณ์, 10 มกราคม 2550.

ชูวิทย์ สุจฉายา. สังคมและเศรษฐกิจในงานสถาปัตยกรรมและการออกแบบชุมชนเมือง. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2541.

ดรรชนี เอมพันธ์. “แนวคิดเกี่ยวกับการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์.” เรื่องน่ารู้สำหรับประชาชน เล่มที่ 21 จัดพิมพ์โดยชมรมนักเรียนทุนมูลนิธิอานันทมหิดล, 2537: น. 361 – 373.

เทิดศักดิ์ เตชะกิจขจร. 2542. “การศึกษาที่อยู่อาศัยริมน้ำบริเวณลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาตอนล่าง กรณีศึกษา.” สารศาสตร์สถาปัตย์ 2541. 2(2542): น. 242-264

นักรบ ระวังการณ์ และคณะ. “คุณลักษณะที่พึงสัมผัสวัฒนธรรมชนบท.” <http://www.tou.ac.th/Tourism/Acheive/July/Topic3.htm>, 25 สิงหาคม 2549.

นราธิป ผลบุญรักษ์. “การปรับที่อยู่อาศัยเดิมเป็นโฮมสเตย์ ของชมรมอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ต.ปลายโพรงพาง อ. อัมพวา จ. สมุทรสงคราม.” วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาเคหการ ภาควิชาเคหการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547.

นิธิ ลิศนันท์. “แนวทางการอนุรักษ์และฟื้นฟูชุมชนริมน้ำคลองอัมพวา จังหวัดสมุทรสงคราม.” วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาการวางผังเมือง ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544.

นิวัติ หิรัญ. ประธานคณะกรรมการบริหารการท่องเที่ยวชุมชนริมน้ำตลาดใหม่. สัมภาษณ์, 3 มกราคม 2550.

นිරุช การะเวก. เจ้าของเรือนในสวน. สัมภาษณ์, 10 มกราคม 2550.

นุญล ชมพูนิช. บ้านไทย: เอกลักษณ์ของชาติ. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์, 2530.

_____ . วัฒนธรรมลุ่มน้ำนครชัยศรี. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ, 2540.

ประทีป มาลากุล. พัฒนาการบ้านของคนไทยในภาคกลาง. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.

ประเวศ วะสี. ประชาคมตำบล. กรุงเทพมหานคร: มติชน, 2541.

ประหยัด ตะคอนรัมย์. “แนวทางการบริหารและจัดการการท่องเที่ยวโดยชุมชน: กรณีศึกษา ตลาดริมน้ำดอนหวาย จังหวัดนครปฐม.” วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชาการวางแผนผังเมือง ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544.

ปรีดา กรรณสูต. สืบสานสกุล กรรณสูต. กรุงเทพมหานคร: เอดิสัน เพลส โปรดักส์, 2541.

พระพิพัฒน์โยธะพงศ์. “การจัดการแหล่งพักอาศัยแบบโฮมสเตย์เพื่อการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ: กรณีศึกษา หมู่บ้านวัฒนธรรมผู้ไทยบ้านโคกโก่ง อำเภอภูจินารายณ์ จังหวัดกาฬสินธุ์.” วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชาเคหการ ภาควิชาเคหการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547.

พรเทพ ดวงประชา. เจ้าของเรือนไทย. สัมภาษณ์, 3 มกราคม 2550.

ยศ สันตสมบัติและคณะผู้วิจัย. การท่องเที่ยวเชิงนิเวศความหลากหลายทางวัฒนธรรมและการจัดการทรัพยากร. เชียงใหม่: นพบุรีการพิมพ์, 2544.

วิฑูร ภัทรจรรยาพันธ์. เจ้าของเรือนไทย. สัมภาษณ์, 10 มกราคม 2550.

วิมลสิทธิ์ หรยางกูร. พฤติกรรมมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.

วิรัตน์ น้อยประชา. กรรมการบริหารพิพิธภัณฑ์พื้นบ้านวัดท่าพูด. สัมภาษณ์, 3 มกราคม 2550.

ศิลปากร, มหาวิทยาลัย. โครงการรักษาเอกลักษณ์ของสถาปัตยกรรมท้องถิ่นและสิ่งแวดล้อมเพื่อดึงดูดนักท่องเที่ยว. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2544.

ศึกษาธิการกระทรวง และ กระทรวงมหาดไทย. หนังสือเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเรื่องวัฒนธรรม พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์และภูมิปัญญาจังหวัดนครปฐม. กรุงเทพมหานคร: กรมศิลปากร, 2544.

ศรีศักดิ์ พัฒนาคิน. การศึกษาเพื่ออนุรักษ์และพัฒนาลักษณะสภาพแวดล้อมชุมชนท้องถิ่นเกาะเกร็ด จังหวัดนนทบุรี. กรุงเทพมหานคร: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2545.

สนธยา พลศรี. ทฤษฎีและหลักการพัฒนาชุมชน. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์, 2545.

สมประสงค์ น่วมบุญลือ. 2545. "การจัดการทรัพยากรการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ." การจัดการทรัพยากรการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2545.

สุโขทัยธรรมาธิราช, มหาวิทยาลัย. การจัดการนันทนาการและการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2545.

_____ . การจัดการทรัพยากรการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2545.

_____ . การจัดการธุรกิจแหล่งท่องเที่ยว. นนทบุรี:
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2545.

สุเมธ ชุมสาย ณ อยุธยา. น้ำบ่อเกิดวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2539.

สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม. ระบบเพื่ออนุรักษ์สิ่งแวดล้อมทางวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม, 2548.

เสรี เวชชบุตร. 2545. "การจัดการนันทนาการและการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ." การท่องเที่ยวเชิงนิเวศ. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2545: น. 310 - 371

อรศิริ ปาณินท์. การศึกษาเพื่ออนุรักษ์และพัฒนาอาคารพักอาศัยย่านคลองบางกอกน้อย. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2529.

_____ . บ้านและหมู่บ้านพื้นถิ่น. กรุงเทพมหานคร, 2538.

_____ . หมู่บ้านลอยน้ำของไทย. กรุงเทพมหานคร: เจ พีร์น ทำพระจันทร์, 2546.

อุดร วงษ์ทับทิม, สินทร์ สโรบล, สุภาวิณี ทรงพรวาณิชย์, เบญจวรรณ วงศ์คำ และอนงนาฏ ปัญญาใหญ่. การท่องเที่ยวโดยชุมชน: แนวคิดและประสบการณ์พื้นที่ภาคเหนือ. เชียงใหม่: วนิดา เพลส, 2546.

Buckley, R. Research Report of 1993 International Centre for Ecotourism Research. Australia: Gold Coast, 1993.

Ceballos Lascurain., Hecter. Tourism, Ecotourism and Protected Areas. Switzerland: Gland, 1996.

Clare A., Gunn. Tourism Planning Basic, Concept, Case. New York: Taylor & Francis, 1979.

Fennell, David A. Ecotourism an Introduction. London: Routledge, 1999.

Lynch, Kevin. The Image of the city. Cambridge: M.I.T. Press, 1960.

Srinakarinwirot University. Proceeding Eco-Tourism Concept, Design and Strategy. Bangkok: Srinakarinwirot University, 1995.

