

แนวทางการบริหารจัดการพื้นที่ใช้สอยถนนคนเดินบนทางเดินเชื่อม
ใต้รางรถไฟ: กรณีศึกษา ทางเดินเชื่อมใต้รางรถไฟ
บริเวณสถานีสนามกีฬาแห่งชาติ

โดย

นายปิยะพงษ์ ภู่อำ

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

พ.ศ. 2553

A Facility Planning Guideline for a Walking Street on a BTS Skywalk:
a Case Study of the BTS Skywalk Linking From
National Stadium BTS Station

By

Mr. Piyapong Bhookham

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Architecture
Department of Architecture
Faculty of Architecture and Planning
Thammasat University

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง

วิทยานิพนธ์

ของ

นายปิยะพงษ์ ภูขำ


เรื่อง

แนวทางการบริหารจัดการพื้นที่ใช้สอยถนนคนเดินบนทางเดินเชื่อมใต้รางรถไฟฟ้ามหานคร
กรณีศึกษา ทางเดินเชื่อมใต้รางรถไฟฟ้ามหานครบริเวณสถานีสนามกีฬาแห่งชาติ

ได้รับการตรวจสอบและอนุมัติ ให้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

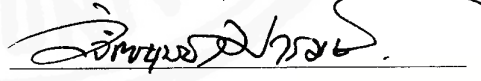
เมื่อ วันที่ 4 มิถุนายน พ.ศ. 2553

ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์



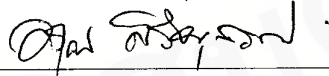
(อาจารย์ ดร. ทิพย์สุดา จันทร์แจ่มน้าว)

กรรมการและอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์




(อาจารย์ ดร. วิจิตรรุชบา มารมย์)

กรรมการสอบวิทยานิพนธ์



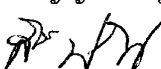
(อาจารย์อรุณ ศิริจานุสรณ์)

กรรมการสอบวิทยานิพนธ์



(พันตำรวจตรี ปริญา เจริญบัณฑิต)

คณบดี



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สันติรักษ์ ประเสริฐสุข)

บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความเป็นไปได้ในการพัฒนาพื้นที่ทางเดินเชื่อมใต้รางรถไฟฟ้า (skywalk) เพื่อรองรับการเป็นถนนคนเดิน (walking street) โดยอยู่บนสมมติฐานว่าสิ่งแวดล้อมทางกายภาพของทางเดินเชื่อมฯ มีศักยภาพในการรองรับการพัฒนาถนนคนเดินและผู้สัญจรบนทางเดินเชื่อมฯ มีความต้องการกิจกรรมถนนคนเดินบนทางเดินเชื่อมฯ นี้ อันเป็นความต้องการที่อาจขัดแย้งกับข้อบังคับ 2.9 ซึ่งทางกรุงเทพมหานครได้ระบุไว้ว่า ไม่อนุญาตให้มีการใช้พื้นที่เพื่อหาประโยชน์ในเชิงพาณิชย์โดยเด็ดขาด

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ผู้วิจัยจำกัดขอบเขตการวิจัย โดยเน้นศึกษากรณีศึกษาทางเดินเชื่อมฯ บริเวณสถานีรถไฟฟ้าสนามกีฬาแห่งชาติ โดยเก็บข้อมูลลักษณะทางกายภาพของทางเดินเชื่อมฯ จากการสังเกต การสำรวจ เทคนิคการถ่ายภาพ (snapshot) วิธีการนับด่าน (Gate Count) เพื่อทราบถึงปริมาณผู้สัญจร และใช้เทคนิคการสัมภาษณ์กับกลุ่มตัวอย่าง 80 ตัวอย่าง ถึงความต้องการกิจกรรม และข้อควรคำนึงถึงในการจัดการพื้นที่ทางเดินเชื่อมฯ โดยศึกษาในกรอบความคิดของการบริหารจัดการพื้นที่ใช้สอย (facility planning) ควบคู่ไปกับการศึกษาตัวอย่างกิจกรรมถนนคนเดินหรือกิจกรรมใกล้เคียงที่เคยมีการจัดมาแล้วในประเทศไทย เพื่อช่วยในการสรุปหาแนวทางการพัฒนาสภาพแวดล้อมทางกายภาพของถนนคนเดินที่เหมาะสมกับลักษณะพื้นที่ทางเดินเชื่อมฯ

จากผลการศึกษาดังกล่าว สามารถสรุปได้ว่า ผู้สัญจรบนทางเดินเชื่อมฯ มีความต้องการพื้นที่กิจกรรมจริง โดยมีความต้องการกิจกรรมเชิงพาณิชย์ ในปริมาณที่น้อยกว่าความต้องการกิจกรรมการแสดงกลางแจ้ง และกิจกรรมการจัดนิทรรศการ ซึ่ง ทางเดินเชื่อมฯ นี้มีศักยภาพเพียงพอสำหรับการพัฒนาเป็นถนนคนเดิน โดยผลการศึกษาดังกล่าวต้องนำมาอภิปรายและสรุปเพื่อนำเสนอเป็นแนวทางการบริหารจัดการพื้นที่ ใช้สอย ถนนคนเดินบนทางเดินเชื่อมฯ สำหรับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ในการปรับปรุงแก้ไขข้อกำหนด 2.9 ในการใช้พื้นที่ทางเดินเชื่อมฯ ที่เหมาะสมในอนาคตต่อไป

Abstract

This research aims to study the possibility of a walking street development on the BTS skywalk. There are two main hypotheses. The first is that the physical environment of the skywalk can be developed for a walking street. The second is that there are demands from the passerby for walking street development on the BTS skywalk. This study aims to challenge the regulation 2.9 posed by Bangkok Mass Transit System Public Company Ltd. which notes that the skywalk cannot be developed its usage commercially.

This research cases on the National Stadium BTS Station. To find a physical development guideline of a walking street on the skywalk, this research analyses the current physical condition of the skywalk by using observation, survey, snapshot, and Gate Count Technique, to calculate the Level of Service of the BTS skywalk, as well as using interview of 80 samples to understand the activity needed on the BTS skywalk.

The results show that there are the demands for activities on the BTS skywalk. These activities include commercial activity, street performance, and exhibition. In addition, it is found that the physical condition of the BTS skywalk can be developed for a walking street. Finally, a facility planning guideline of the BTS walking street is proposed to the concerning stakeholders to reconsider the appropriateness of the regulation 2.9.

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ ฉบับ นี้สำเร็จลุล่วงได้ ดีด้วย ความเอาใจใส่ดูแลจาก อาจารย์ ดร. วิจิตรบุษบา มารมย์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ที่กรุณาช่วยเหลือ ผลักดัน ให้คำปรึกษา และ ประสิทธิ์ประสาทความรู้ให้สุดความสามารถตลอดมา แม้จะเป็นช่วงเวลาสั้น ๆ ที่ได้มีโอกาสเป็น ศิษย์ของอาจารย์ แต่ถือว่าเป็นหนึ่งในช่วงเวลาที่ดีที่สุดของชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัยของตัวผู้วิจัย และขอกราบขอบพระคุณกรรมการวิทยานิพนธ์ อาจารย์อรุณ ศิริจานุสรณ์ และพันตำรวจตรี ปริญญา เจริญบัณฑิต ที่ช่วยให้คำแนะนำที่มีประโยชน์อย่างยิ่งต่อการทำวิทยานิพนธ์นี้ รวมถึง คณาจารย์ทุกท่านในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง ที่คอยอบรมบ่มเพาะความรู้กัน มาเป็นระยะเวลายาวนานกว่า 6 ขวบปี

ขอขอบพระคุณ อาจารย์ลลิตา วงศ์นิรันดร์ ที่ปะนาถ ที่ช่วยเหลือในการติดต่อขอ ข้อมูลอันจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับวิทยานิพนธ์นี้

ขอขอบคุณ เจ้าหน้าที่ธุรการทุกท่านที่คอยช่วยเหลืออำนวยความสะดวกและแจ้งเตือน กำหนดการต่าง ๆ ในกระบวนการทำวิทยานิพนธ์ด้วยดีเสมอมา

ขอขอบคุณ เพื่อน ๆ ทุกคนที่ร่วมผ่านวันเวลาดีเลวด้วยกันมาตลอด หลายคนอาจจะ ตกหล่นไประหว่างทาง แต่ยังไม่เคยลบเลือนไปจากความทรงจำ ขอขอบคุณสำหรับทุกประสบการณ์ ชั้นเยี่ยมกับชีวิตในมหาวิทยาลัยแห่งนี้

ขอขอบคุณ มิตรสหายทุกท่านที่คอยให้ความช่วยเหลือมากบ้างน้อยบ้างใน กระบวนการทำวิทยานิพนธ์อันแสนยาวนานนี้

ขอขอบคุณ ศิลปินทุกท่านผู้รังสรรค์ภาพยนตร์ชั้นดี บทเพลงชั้นเยี่ยม และวรรณกรรม ชั้นยอด สำหรับแรงบันดาลใจในการทำงานและการใช้ชีวิตตลอดมา

สุดท้ายนี้ ขอกราบขอบพระคุณ ครอบครัวที่คอยหนุนหลังและเป็นกำลังใจให้ไม่เคยขาด และแม้จะมีผู้มีพระคุณอีกหลายต่อหลายท่านที่มีโอกาสกล่าวขอบคุณได้ครบถ้วน แต่ผู้วิจัยจักระลึก ถึงด้วยจิตขอบพระคุณยิ่ง

ปิยะพงษ์ ภูขำ

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

พ.ศ. 2553

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ.....	(1)
กิตติกรรมประกาศ.....	(3)
สารบัญตาราง.....	(8)
สารบัญภาพประกอบ.....	(9)
บทที่	
1. บทนำ.....	1
1.1 ที่มาและความสำคัญของการวิจัย.....	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	3
1.3 สมมติฐานการวิจัย.....	3
1.4 ขอบเขตของการวิจัย.....	3
1.5 กรอบความคิดการวิจัย.....	4
1.6 ขั้นตอนและวิธีการดำเนินการวิจัย.....	5
1.7 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	5
1.8 ข้อจำกัดในการวิจัย.....	6
1.9 นิยามศัพท์.....	6
2. การทบทวนวรรณกรรม.....	8
2.1 แนวความคิดที่เกี่ยวข้องกับผู้ในพื้นที่กับกิจกรรมในสภาพแวดล้อมเมือง.....	9
2.1.1 ความดึงดูด (attractiveness) และการเข้าถึง (accessibility) ของย่าน.....	9
2.1.2 กลุ่มผู้ใช้พื้นที่ (users).....	12

2.1.3	จินตภาพของเมือง (the image of the city)	13
2.1.4	พื้นที่สาธารณะ (public space).....	15
2.2	ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบและบริหารจัดการพื้นที่ถนนคนเดิน	18
2.2.1	การออกแบบและบริหารจัดการถนนคนเดิน	18
2.2.2	ปัจจัยที่มีผลกับการประสบความสำเร็จของถนนคนเดิน.....	19
2.2.3	การออกแบบและบริหารจัดการทางเดินเชื่อมฯ.....	21
2.3	ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการทรัพยากรกายภาพ	24
2.3.1	การบริหารจัดการทรัพยากรกายภาพ (facility management)	24
2.3.2	การบริหารจัดการพื้นที่ใช้สอย (facility planning).....	24
2.4	ตัวอย่างถนนคนเดิน.....	25
2.4.1	โครงการถนนคนเดินสีลม.....	25
2.4.2	โครงการกิจกรรมและการสัญจรบนทางเท้าย่านธุรกิจถนนสีลม	28
2.4.3	ถนนคนเดินเชียงใหม่.....	31
2.4.4	ถนนคนเดินถนนพระอาทิตย์.....	33
2.4.5	กิจกรรมบนทางเดินเชื่อมฯ บริเวณสถานีรถไฟฟ้าสนามกีฬา แห่งชาติในช่วงเทศกาลปีใหม่ 2553.....	34
2.4.6	กิจกรรมอินเตอร์เนชั่นแนล สตรีทโชว์ อิน แบงค็อก (International Street Show in Bangkok).....	44
3.	ระเบียบวิธีวิจัย	52
3.1	การเก็บรวบรวมข้อมูล	52
3.2	ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	52
3.3	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	53
3.4	การวิเคราะห์ผลข้อมูล	54
3.5	รายละเอียดกลุ่มตัวอย่าง.....	55
3.6	สรุปกรอบการศึกษาการบริหารจัดการพื้นที่ใช้สอยถนนคนเดินบน ทางเดินเชื่อมฯ.....	55

4.	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	57
4.1	การคำนวณระดับการให้บริการทางเท้าของพื้นที่ทางเดินเชื่อมฯ.....	58
4.1.1	ผลการนับปริมาณผู้สัญจร ณ จุดที่ 1 บริเวณหน้าทางเข้า สถานีรถไฟฟ้าสนามกีฬาแห่งชาติ	61
4.1.2	ผลการนับปริมาณผู้สัญจร ณ จุดที่ 2 บริเวณเหนือแยกปทุมวัน ..	64
4.1.3	สรุปผลการคำนวณระดับการให้บริการทางเท้าบนพื้นที่ทาง เดินเชื่อมฯ.....	67
4.2	การวิเคราะห์ข้อจำกัดทางกายภาพของพื้นที่ทางเดินเชื่อมฯ.....	71
4.2.1	ความปลอดภัย	72
4.2.2	ความสะดวกสบาย.....	74
4.2.3	การจัดการพื้นที่	79
4.2.4	การป้องกันภัย	85
4.3	การวิเคราะห์ความต้องการกิจกรรมของกลุ่มผู้ใช้งานพื้นที่ทางเดิน- เชื่อมฯ ในปัจจุบัน	86
4.3.1	ความเห็นในการจัดกิจกรรมบนทางเดินเชื่อมฯ.....	90
4.3.2	ประเภทของกิจกรรมที่ต้องการ.....	90
4.3.3	ความสะดวกสบายในการสัญจร	91
4.3.4	ความเป็นระเบียบและการจัดสรรพื้นที่.....	91
4.3.5	ความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สิน	92
4.3.6	การสนับสนุนการท่องเที่ยวและวัฒนธรรม	92
4.3.7	การประชาสัมพันธ์	92
4.3.8	การรักษาความสะอาด	93
4.3.9	การแสวงหาผลประโยชน์โดยมิชอบ.....	93
4.3.10	ประเด็นอื่น ๆ.....	93
5.	สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ.....	94
5.1	สรุปผลการศึกษาวิจัย.....	94
5.1.1	ศักยภาพเชิงพื้นที่ของทางเดินเชื่อมฯ ในการพัฒนาเป็นถนน คนเดิน	95

5.1.2	แนวทางการบริหารจัดการพื้นที่ถนนคนเดินบนทางเดินเชื่อมฯ	105
5.1.3	ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการพัฒนาถนนคนเดินบนทางเดินเชื่อมฯ.....	112
5.2	ข้อเสนอแนะ	113
	บรรณานุกรม	114
	ภาคผนวก	
ก.	แนวทางปฏิบัติของบริษัทระบบขนส่งมวลชนกรุงเทพ จำกัด (มหาชน) ในการขออนุญาตสร้างทางเชื่อมระหว่างระบบขนส่งมวลชนกรุงเทพมหานครกับอาคารของบุคคลภายนอก.....	120
ข.	บทสัมภาษณ์ผู้สัญจรบนทางเดินเชื่อมฯ.....	122
	ประวัติการศึกษา.....	149

สำนักหอสมุด

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
2.1 สรุปข้อมูลตัวอย่างถนนคนเดินต่าง ๆ	50
3.1 รายละเอียดกลุ่มตัวอย่าง	55
3.2 สรุปกรอบการศึกษาการบริหารจัดการพื้นที่ใช้สอยถนนคนเดินบนทางเดินเชื่อมฯ	56
4.1 กิจกรรมที่เหมาะสม ณ บริเวณจุดที่ 1 บริเวณหน้าทางเข้าสถานีรถไฟฟ้าสนามกีฬาแห่งชาติ	69
4.2 กิจกรรมที่เหมาะสม ณ บริเวณจุดที่ 2 บริเวณเหนือแยกปทุมวัน.....	71
4.3 ความคิดเห็นต่อการจัดกิจกรรมบนทางเดินเชื่อมฯ.....	87
4.4 ร้อยละความคิดเห็นต่อการจัดกิจกรรมบนทางเดินเชื่อมฯ.....	87
4.5 ความต้องการกิจกรรมบนทางเดินเชื่อมฯ.....	88
4.6 ร้อยความต้องการกิจกรรมบนทางเดินเชื่อมฯ.....	88
4.7 สิ่งที่ควรคำนึงถึงหากมีการจัดกิจกรรมบนทางเดินเชื่อมฯ.....	89
5.1 ความเหมาะสมในการจัดสรรพื้นที่ในแต่ละวันเวลา.....	102

สารบัญภาพประกอบ

ภาพที่	หน้า
1.1 แผนภูมิกรอบความคิดการวิจัย.....	4
2.1 ปริมาณผู้สำรวจก่อนและหลังพัฒนาทางเท้าแห่งหนึ่งในประเทศเดนมาร์ก.....	10
2.2 ปริมาณผู้สำรวจก่อนและหลังการพัฒนาทางเท้าหน้าสำนักงานแห่งหนึ่งใน นิวยอร์ก	10
2.3 ความเชื่อมโยงระหว่างคุณภาพของลักษณะทางกายภาพของพื้นที่สาธารณะ และกิจกรรม	16
2.4 การกำหนดขอบเขตการครอบครองพื้นที่ของแต่ละกิจกรรมบนถนนคนเดิน.....	17
2.5 เส้าไฟส่องสว่างในประเทศอังกฤษมีลักษณะโดดเด่นทำให้ผู้สำรวจจดจำได้.....	20
2.6 ทางเดินเชื่อมฯ ในเมืองมินนีแอโพลิส	23
2.7 ป้ายงานถนนคนเดิน 7 มหัทศวรรษที่สีลม.....	26
2.8 เด็ก ๆ และประชาชนทั่วไปร่วมกันสร้างสรรค์งานศิลปะบนพื้นถนน.....	27
2.9 การแสดงการวาดภาพโดยจิตรกรข้างถนน.....	27
2.10 กิจกรรมบนทางเท้าถนนสีลมเวลากลางวัน.....	29
2.11 กิจกรรมบนทางเท้าถนนสีลมเวลากลางคืน.....	30
2.12 บรรยากาศถนนคนเดินเชียงใหม่.....	32
2.13 บรรยากาศถนนคนเดินเชียงใหม่.....	32
2.14 บรรยากาศถนนคนเดินถนนพระอาทิตย์.....	33
2.15 ป้ายกิจกรรมเดินไปยิ้มไป Smile Walk Skywalk บนทางเดินเชื่อมฯ.....	34
2.16 การแสดงมายากลบนทางเดินเชื่อมฯ.....	35
2.17 การเต้นเลียนแบบศิลปินบนทางเดินเชื่อมฯ.....	35
2.18 การแสดงต่อขาบนทางเดินเชื่อมฯ.....	36
2.19 นักแสดงการเต้นรำบอยกำลังเตรียมตัวแสดงบนทางเดินเชื่อมฯ.....	36
2.20 ตัวอย่างการแสดงเครื่องกระโดดผาดโผน (Madhop)	37
2.21 ตัวอย่างการแสดงการโยนสิ่งของ (Juggling)	37
2.22 ป้ายประกาศกิจกรรมเดินไปยิ้มไป Smile Walk Skywalk	38

สารบัญภาพประกอบ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
2.23 ปัญหาการสัญจรที่เกิดจากการความไม่มีระเบียบของกิจกรรม.....	39
2.24 กิจกรรมตลาดนัดแบกกับดินบนทางเดินเชื่อมฯ.....	40
2.25 กิจกรรมตลาดนัดแบกกับดินบนทางเดินเชื่อมฯ.....	40
2.26 กิจกรรมตลาดนัดแบกกับดินบนทางเดินเชื่อมฯ.....	41
2.27 เศษขยะถูกทิ้งบนพื้นที่ทางเดินเชื่อมฯ.....	42
2.28 เศษขยะถูกทิ้งบนพื้นที่ทางเดินเชื่อมฯ.....	42
2.29 สายไฟที่ติดตั้งผ่านบนพื้นที่ทางเดินเชื่อมฯ.....	43
2.30 สินค้าที่วางขายระเกะระกะไม่มีการจัดการให้เรียบร้อย	43
2.31 สินค้าที่วางขายระเกะระกะไม่มีการจัดการให้เรียบร้อย	44
2.32 การกำหนดจุดแสดงตายตัว 13 จุดและพื้นที่สำหรับการแสดงแบบไม่กำหนดจุด	45
2.33 จุดการแสดงที่แปด	46
2.34 การแสดงหุ่นเชิดใช้พื้นที่แสดงน้อยมาก ใช้ผ้าดำเพื่อกั้นพื้นที่คนดูเล็กน้อย.....	47
2.35 การแสดงกายกรรมผาดโผนใช้พื้นที่การแสดงมากเพื่อป้องกันอันตรายต่อผู้ชม และนักแสดง.....	48
2.36 การแสดงของคณะเบญจเฉียเตอร์ซึ่งมีการติดตั้งฉากและอุปกรณ์พิเศษ.....	48
2.37 จุดแสดงการโยนสิ่งของมีการกั้นพื้นที่การแสดงชัดเจนด้วยเชือกฟางและกระ- ดาษขาว	49
2.38 การกั้นพื้นที่การแสดงด้วยเชือกฟางและกระดาษขาว.....	49
4.1 กิจกรรมงานวันพ่อบนทางเดินเชื่อมฯ เมื่อวันที่ 5 ธันวาคม 2552.....	58
4.2 กิจกรรมงานวันพ่อบริเวณลานหน้าห้างโตคิว เมื่อวันที่ 5 ธันวาคม 2552.....	59
4.3 กิจกรรมงานวันพ่อบริเวณลานหน้าหอศิลป์ฯ เมื่อวันที่ 5 ธันวาคม 2552.....	60
4.4 กำหนดจุดที่จะให้วิธีการนับदान.....	61
4.5 ระดับการให้บริการทางเท้า ณ จุดที่ 1	67
4.6 ระดับการให้บริการทางเท้า ณ จุดที่ 2	69
4.7 ไฟส่องสว่างที่ติดตั้งบนพื้นที่ทางเดินเชื่อมฯ.....	73
4.8 โครงสร้างรางรถไฟฟ้าทำหน้าที่เสมือนเป็นหลังคาบังแดดให้กับทางเดินเชื่อมฯ	74

สารบัญภาพประกอบ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า	
4.9	ผังทางเดินเชื่อมฯ แสดงตำแหน่งเสาโครงสร้างทั้ง 4 ต้น และจุดที่มักที่น้ำท่วมขัง	75
4.10	เสาโครงสร้างบริเวณเหนือแยกปทุมวัน.....	75
4.11	ผังทางเดินเชื่อมฯ ตำแหน่งแสดงพื้นที่ยื่นพักผ่อน.....	76
4.12	ผู้สัญจรหยุดยืนพักผ่อน	76
4.13	ผู้สัญจรหยุดนั่งพักผ่อนบริเวณบันไดทางเข้าสถานีรถไฟฟ้าสนามกีฬาแห่งชาติ	77
4.14	ป้ายโฆษณาจำนวนมากที่ถูกติดตั้งบนทางเดินเชื่อมฯ.....	78
4.15	การลักลอบขายสินค้าบนทางเดินเชื่อมฯ.....	80
4.16	ผังทางเดินเชื่อมฯ แสดงจุดจ่ายไฟทั้ง 2 จุด.....	82
4.17	จุดจ่ายไฟจุดที่หนึ่ง	83
4.18	จุดจ่ายไฟจุดที่สอง.....	83
4.19	การติดตั้งระบบจ่ายไฟฟ้าบนทางเดินเชื่อมฯ ตามขอบทางเดิน.....	84
4.20	การติดตั้งสายไฟฟ้าบนทางเดินเชื่อมฯ ที่ไม่มีระเบียบ.....	84
4.21	เจ้าหน้าที่ตำรวจบนทางเดินเชื่อมฯ.....	85
5.1	ความยาวและระยะทางเข้าของทางเดินเชื่อมฯ.....	96
5.2	ความกว้างและความยาวแต่ละช่วงของทางเดินเชื่อมฯ.....	96
5.3	แผนภูมิแท่งแสดงความต้องการกิจกรรม	97
5.4	แผนภูมิแท่งแสดงสิ่งที่ต้องคำนึงถึงเมื่อจัดกิจกรรม.....	98
5.5	การจัดสรรพื้นที่บนทางเดินเชื่อมฯ เฉลี่ยทั้งวัน	101
5.6	การจัดสรรทางสัญจรกรณีการจัดกิจกรรมในวันธรรมดา	106
5.7	การจัดสรรทางสัญจรกรณีการจัดกิจกรรมในวันหยุดสุดสัปดาห์	107
5.8	การจัดสรรพื้นที่กิจกรรมการแสดงกลางแจ้งที่ขนาดผู้แสดง 1-5 คน.....	108
5.9	การจัดสรรพื้นที่กิจกรรมเชิงพาณิชย์.....	109