

สารบัญ

| | หน้า |
|--|------|
| บทคัดย่อ..... | (1) |
| Abstract..... | (2) |
| กิตติกรรมประกาศ..... | (3) |
| บทที่ | |
| 1. นุหรี : การเบียดขับสู่ภาวะต้องห้าม..... | 1 |
| ความนำ..... | 1 |
| วัตถุประสงค์..... | 2 |
| ข้อมูลและงานศึกษาที่เกี่ยวข้อง..... | 3 |
| วิธีการศึกษา..... | 6 |
| แนวคิดและทฤษฎี..... | 6 |
| นุหรีกับการสร้าง identity..... | 7 |
| นุหรีสร้าง social status เพราะเป็นทั้งอำนาจและการคุกคาม..... | 12 |
| นุหรีเป็นสัญลักษณ์แสดงการTransition and Anti-Structure..... | 13 |
| นุหรีเป็นสัญลักษณ์ของความเป็น Male Identity..... | 15 |
| 2. นุหรี : วัฒนธรรมการเสพควัน..... | 19 |
| มนุษย์กับไฟ สายใยสู่นุหรี..... | 19 |
| อธิบายเรื่องนุหรี : ประวัติความเป็นมา..... | 21 |
| วัฒนธรรมนุหรี : ดินแดนต้นกำเนิด ความเชื่อ ตำนาน และพิธีกรรม..... | 24 |
| Tobacco in South American Indians..... | 24 |
| Tobacco in North American Indians..... | 36 |
| Myths of Tobacco in India..... | 47 |
| Smoking in Korea..... | 48 |
| ประวัตินุหรีในวัฒนธรรมไทย..... | 50 |
| วัฒนธรรมนุหรีกับความเป็น Social Status..... | 55 |
| นุหรี : Tradition ในสังคมไทย..... | 55 |
| นุหรีกับGift : เตรียมมวนยาตีๆไว้ต้อนรับ..... | 61 |

| | |
|--|-----|
| ยาสูบพื้นบ้าน..... | 68 |
| บุหรี่ปากาแร็ต : เมาตะวันตกที่ทอดทับ..... | 72 |
| รูปยาชุกรารแร็ต..... | 80 |
| บุหรี่ปนไฟสงคราม..... | 84 |
| | |
| 3. บุหรี่ : กระบวนการหรือสร้างมายาคติที่มีต่อบุหรี่ให้เปลี่ยนแปลงไป..... | 88 |
| Forms of Myth..... | 90 |
| สูบบุหรี่มีมาด..... | 91 |
| กระบวนการหรือสร้างมายาคติที่มีต่อบุหรี่ให้เปลี่ยนแปลงไป..... | 98 |
| กระบวนการหรือทำลาย..... | 102 |
| ยุทธการข่าวลือ..... | 116 |
| กระบวนการสร้างพระเอกใหม่..... | 122 |
| เล่นแร่แปรธาตุ..... | 133 |
| | |
| 4. บุหรี่ : กระบวนการปรุงแต่งตัวตน/อัตลักษณ์ที่เปลี่ยนแปลงไป..... | 144 |
| บุหรี่ปกับความหมายที่เปลี่ยนแปลงไป..... | 144 |
| บุหรี่ : การปรุงแต่ง identity ในสังคมสมัยใหม่..... | 148 |
| บุหรี่ : การเคลื่อนที่ยกย้าย และทบทวีคุณของสัญลักษณ์ที่ใช้ในการปรุงแต่งตัวตน..... | 152 |
| การปรุงแต่งความหมายของบุหรี่ให้มีความหลากหลายมากขึ้น..... | 153 |
| เกิดมิติแสดงการโต้ตอบ ชัดแย้ง ระหว่างการสูบบและไม่สูบบุหรี่..... | 154 |
| บุหรี่ปกับการแสดงมาดเท่ ความโก้เก๋ และโฉบเฉี่ยวที่ถูกลดทอน..... | 159 |
| บุหรี่ปกับสัญลักษณ์ของความกล้า การท้าทายทดลอง และการเปลี่ยนผ่าน ที่จัดซึ่ดลง..... | 162 |
| การใช้บุหรี่เป็นสัญลักษณ์แสดง Sexual Identity ที่หลากหลายมากขึ้น..... | 164 |
| บุหรี่ปกับสัญลักษณ์ของการต่อต้านแข็งขันอำนาจ..... | 170 |
| บุหรี่ : เวลาและการพักคลาย..... | 173 |
| บทสรุป..... | 180 |
| | |
| ภาคผนวก..... | 181 |
| | |
| บรรณานุกรม..... | 236 |
| | |
| ประวัติการศึกษา..... | 253 |