

## สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ.....	(1)
<b>บทที่ 1 บทนำ.....</b>	<b>1-4</b>
- ที่มาและความสำคัญของเรื่องที่ศึกษา.....	1
- วัตถุประสงค์ในการศึกษา.....	2
- ขอบเขตของการศึกษา.....	2
- วิธีการศึกษาค้นคว้า.....	3
- ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	4
<b>บทที่ 2 คอนเสิร์ต : การละเล่นและการแสดง.....</b>	<b>5-7</b>
- การละเล่นสู่การแสดง.....	5
<b>บทที่ 3 คอนเสิร์ต : การรวมตัวของดนตรีและบทเพลง.....</b>	<b>8-13</b>
- เพลง ดนตรี ศิลป.....	9
- องค์ประกอบของเพลง.....	11
- ลักษณะของเพลงที่มีคุณภาพ.....	12
<b>บทที่ 4 คอนเสิร์ต : ความหมายและการเริ่มต้น.....</b>	<b>14-18</b>
- ความหมาย.....	14
- ประวัติของคอนเสิร์ตในยุโรป.....	15
- แรกเริ่มคอนเสิร์ตในไทย.....	16
<b>บทที่ 5 คอนเสิร์ต : บันทึกเบื้องหลัง.....</b>	<b>19-47</b>
- หน้าที่ของฝ่ายต่างๆ.....	20
- ขั้นตอนการปฏิบัติงาน.....	22
- ตัวอย่างคอนเสิร์ต.....	27

<b>บทที่ 6 คอนเสิร์ต : คอนเสิร์ต.....</b>	<b>48-59</b>
- คอนเสิร์ตคืออะไร	.....48
- ที่มาและความเป็นอยู่ของคอนเสิร์ต	.....49
- องค์ประกอบของคอนเสิร์ต	.....54
- Real Concert : TV Concert	.....58
<b>บทที่ 7 สรุป.....</b>	<b>60-62</b>

### บรรณานุกรม

#### ภาคผนวก

- ภาคผนวก ก สคริปต์พิธีกรรายการคอนเสิร์ตทีวี 5
- ภาคผนวก ข สปอตโปรโมทรายการเดบิวคอนเสิร์ต
- ภาคผนวก ค สคริปต์พิธีกรรายการเดบิวคอนเสิร์ต
- ภาคผนวก ง เอกสารงานคอนเสิร์ต "ศิลปินใต้กะลม เรื่องเล่า.....ผ่านเพลง"
- ภาคผนวก จ เอกสารงานคอนเสิร์ตต่างๆ
- ภาคผนวก ฉ ตัวอย่าง Profile นักร้อง

สำนักหอสมุด