

## บรรณานุกรม

### หนังสือ

เบ็ญจา จิรภัทรพิมล, "Self – Identification & Self – Image ของเยาวชนไทย," ใน การอบรม  
ระเบียบสังคมของเยาวชนในประเทศไทย, บรรณาธิการ นิสา วิทชะพันธ์ (กรุงเทพฯ  
: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516), น. 22.

ประสาร ทิพย์ธารา, พัฒนาการและการปรับตัวของเด็กวัยรุ่น (กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แพร์  
พิทยา, 2521) น. 1 – 2 .

พูนพิศ อมาตยกุล, ดนตรีวิจิตร, พิมพ์ครั้งที่ 2 (กรุงเทพมหานคร : บริษัท รักศิลป์ จำกัด ,  
2529) ไม่ปรากฏเลขหน้า

พูนพิศ อมาตยกุล, ลำนํ้าแห่งสยาม, กรุงเทพฯ : บ. อมรินทร์พริ้นท์ติ้ง แอนด์ พับลิชชิ่ง  
จำกัด (มหาชน), 2540, หน้า 46

ราชบัณฑิตยสถาน, พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525 พิมพ์ครั้งที่ 2  
(กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์, 2526), น. 493

ราศี ธรรมนิยม, จิตวิทยาพัฒนาการฉบับสมบูรณ์, เอกสารประกอบการสอนวิทยาลัย  
พระนครศรีอยุธยา 2524, น. 195. (เอกสารโรเนียวเย็บเล่ม)

วันชัย ธนะวังน้อย, ดนตรีกับการสื่อสาร, วารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน, 2 (ตุลาคม  
2542) : 43 .

วิทยา นาควัชระ, เพียงอยากเห็นดอกไม้บาน, พิมพ์ครั้งที่ 2. (กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์  
การพิมพ์, 2528) : หน้า 15

วิรัช ชูสูงเนิน, คีตศิลป์กับมนุษย์, พิษณุโลก : แผนกเอกสารและการพิมพ์ มหาวิทยาลัย  
ศรีนครินทรวิโรฒ พิษณุโลก, 2521, หน้า 77

สุจิตต์ วงษ์เทศ, ร้องรำทำเพลง : ดนตรีนาฏศิลป์ชาวสยาม, กรุงเทพฯ : มติชน, 2532 4-6

สุกัญญา บำรุงสุข, ภาษาแห่งเสียงเพลง, อักษรศาสตร์วิจารณ์ 5 (ตุลาคม 2517) : 27

สุโท เจริญสุข, จิตวิทยาวัยรุ่น (กรุงเทพฯ : เทพนิมิตรการพิมพ์, 2520) น. 4

### Book

Dean J. Champion and others, Sociology (New York : Holt Rinehart & Winston,  
1984), p. 465

Elizabeth B. Hurlock , Adolescent Development ( New York : McGraw – Hall, 1949 ),

p.3.

### สัมภาษณ์

สัมภาษณ์ พงศ์เอก ฮะชานี, ผู้ควบคุมการผลิตคอนเสิร์ต บริษัทเอ็กซ์ทรอกาโนเซอร์ จำกัด, 6 ธันวาคม 2544.

สัมภาษณ์ อติศักดิ์ หมดนุรักษ์, ผู้ช่วยผู้ควบคุมการผลิตคอนเสิร์ต บริษัทเอ็กซ์ทรอกาโนเซอร์ จำกัด, 27 กุมภาพันธ์ 2545

สัมภาษณ์ บัญชา เจริญวัฒนอนันต์, ผู้ช่วยผู้ควบคุมการผลิตคอนเสิร์ต บริษัทเอ็กซ์ทรอกาโนเซอร์ จำกัด

สัมภาษณ์ โยธิน สุวิชา, ฝ่ายออกแบบจาก บริษัทเอ็กซ์ทรอกาโนเซอร์ จำกัด

สัมภาษณ์ ศิริพันธ์ เฟ่งแพ, ฝ่ายดำเนินการ บริษัทเอ็กซ์ทรอกาโนเซอร์ จำกัด

สัมภาษณ์ กิตติภาส วงษ์บุตร, ฝ่ายบัญชี บริษัทเอ็กซ์ทรอกาโนเซอร์ จำกัด

### เอกสารอื่นๆ

คำบรรยายประกอบการเรียนการสอนวิชา วส 335 การศึกษาวิทย์และเทคโนโลยีเชิงวัฒนธรรม

โดย ดร. สมสุข หินวิมาน อาจารย์ประจำคณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ชำนาญกานท์หอสมุด