

บทที่ 1

บทนำ

ความจอบนแออัด วุ่นวายสับสน การแข่งขัน เอาจัดเอาเปรียบและเห็นแก่ตัว เป็นลักษณะทั่วไปของเมืองหลวงไม่ว่าที่ใดในโลกซึ่งเป็นศูนย์กลางของความเจริญและศูนย์รวมของปัญหาต่างๆมากมาย ผู้คนต่างต้องแย่งชิงแข่งขัน และเห็นแก่ตัว จึงสามารถอยู่รอดในสังคมได้

กรุงเทพมหานครเองก็เช่นกัน เมืองหลวงอันเป็นศูนย์กลางของความเจริญโดยเฉพาะด้านเศรษฐกิจ ทำให้ผู้คนต่างหลั่งไหลกันเข้ามาประกอบอาชีพ นำมาซึ่งความแออัด วุ่นวายสับสน และต่างเอาัดเอาเปรียบแก่งแย่งแข่งขัน ซึ่งทำให้ผู้คนต่างตกอยู่ในภาวะของความเครียดที่จะมีผลสืบเนื่องไปสู่ปัญหาสุขภาพและก่อให้เกิดผลร้ายต่อตนเองและสังคม

ด้วยเหตุนี้ นอกจากพลเมืองในเมืองหลวงต้องดิ้นรนเพื่อเอาตัวรอดแล้ว ยังต้องดิ้นรนให้หลุดพ้นจากความเครียดเพื่อสุขภาพจิตที่ดีอีกด้วย ซึ่งแต่ละคนอาจมีวิธีการผ่อนคลายความตึงเครียดที่แตกต่างกันไป เช่น การท่องเที่ยว ฟังเพลง ชมภาพยนตร์ จับจ่ายใช้สอยในศูนย์การค้า หรือ การพักผ่อนหย่อนใจในสวนสาธารณะ

สวนสาธารณะดูจะเป็นที่พักผ่อนหย่อนใจที่ใกล้ และสะดวก เหมาะสำหรับทุกเพศทุกวัย อาจเพราะความร่มรื่นและสีเขียวของต้นไม้ที่สามารถสร้างความสงบและร่มรื่นให้แก่ผู้คนที่แวะไปเยี่ยมเยือน อันเป็นความสงบและผ่อนคลายที่มนุษย์สามารถหาได้ง่ายๆจากธรรมชาติซึ่งถือเป็นมุมเล็กๆที่ซ่อนอยู่ในความแออัดและสับสนวุ่นวายของสังคมเมืองที่หาได้ไม่ไกลซึ่งสามารถส่งอิทธิพลช่วยให้ความเครียดในจิตใจของคนในสังคมเมืองบรรเทาลง

ผู้จัดทำเองก็มีโอกาสได้ใช้สวนสาธารณะเป็นที่พักผ่อนคลายความเครียดอยู่เสมอ จึงคิดถ่ายทอดความสงบและร่มรื่นของสวนสาธารณะออกมาเป็นภาพถ่ายในหัวข้อ “มุมสงบ” โดยถ่ายทอดภาพในมุมสงบและผ่อนคลายของผู้คนในมุมและอิริยาบถต่างๆกัน

วิธีการผ่อนคลายความเครียดของแต่ละคนล้วนแตกต่างกันไปตามความชอบ ความสะดวกและมุมมองส่วนตัวที่สามารถพบเห็นได้ทั่วไปในสวนสาธารณะ ซึ่งสามารถแสดงถึงความต้องการของมนุษย์ที่ต้องการพักหรือออกจากหน้าที่ประจำวันที่ต้องปฏิบัติอย่างสม่ำเสมอ โดยมีเหตุผลของการออกจากกรอบหน้าที่ชั่วคราว คือ การบรรเทาความเครียด

เพื่อให้พร้อมออกไปเข้าสู่ระบบของหน้าที่นั้นและสามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพอีกครั้ง

ภาพถ่ายชุดนี้ ใช้ความรู้เรื่องการจัดองค์ประกอบภาพ และใช้เทคนิคการถ่ายภาพที่แปลก (Candid) เพื่อให้ได้ภาพอิริยาบถต่างๆและความรู้สึกที่แท้จริงของผู้คนที่เข้ามาทำกิจกรรมต่างๆ ในสวนสาธารณะ เพื่อถ่ายทอดให้เห็นถึงความสงบสุขจุดเล็กๆในสังคมเมือง ซึ่งเป็นด้านตรงข้ามของความสับสนวุ่นวายในสังคมเมือง และถือเป็นด้านตรงข้ามที่คอยดึงรั้งให้มนุษย์ดำเนินชีวิตได้อย่างสมดุลและมีความสุข

วัตถุประสงค์

1. ประมวลความรู้ในเรื่องการถ่ายภาพทั้งในด้านพื้นฐานและเทคนิคต่างๆ ที่ได้เคยศึกษาผ่านมา แล้วนำมาใช้ในการถ่ายภาพในหัวข้อมุมสงบ
2. เพื่อศึกษาและฝึกฝนในเรื่องการถ่ายภาพแนว Candid
3. เพื่อศึกษาและฝึกฝนในเรื่องการเลือกมุมมองและการวางองค์ประกอบภาพ

ขอบเขตของการศึกษา

1. ติดตามถ่ายภาพที่แปลกอิริยาบถต่างๆของผู้คนที่เข้ามาพักผ่อน ในสวนสาธารณะ
2. สวนสาธารณะที่ใช้เป็นสถานที่ในการศึกษานั้นอยู่ในเขตของกรุงเทพมหานคร
3. ใช้เวลา 1 ภาคการศึกษาในการศึกษาหาข้อมูลและติดตามถ่ายภาพ

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้ทบทวนความรู้ทางด้านการถ่ายภาพที่ได้เคยศึกษามา
2. ได้เรียนรู้ ฝึกฝนและพัฒนาตนเองในด้านการเลือกมุมมองและการวางองค์ประกอบภาพ
3. ได้เรียนรู้ ฝึกฝนและพัฒนาตนเองในด้านการถ่ายภาพแนว Candid