

กิติกรรมประกาศ

สารนิพนธ์ ในหัวข้อเรื่อง “เจาะลึกกระบวนการผลิตรายการสารคดี เพื่อนำเสนอทางสื่อโทรทัศน์ ศึกษาเปรียบเทียบเฉพาะกรณี รายการ รอยไทย และ สวีสวีเมืองไทย” ฉบับนี้ เป็นการประมวลความรู้ที่ผู้เขียนได้จากประสบการณ์ การฝึกงานภายนอกกับฝ่ายผลิตรายการ ของบริษัท รอยไทย คอร์ปอเรชั่น จำกัด ซึ่งผู้เขียนได้ ทำการศึกษา และวิเคราะห์ข้อมูล โดยนำความรู้ภาคทฤษฎี ที่ได้จากการศึกษาในภาค วิชาวิทยุและโทรทัศน์ มาเป็นพื้นฐาน ของการทำความเข้าใจลักษณะการทำงานใน วงการวิชาชีพดังกล่าว

การจัดทำสารนิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จลุล่วงได้ ด้วยความร่วมมือเป็นอย่างดี จากบุคคลหลายฝ่าย ที่ช่วยให้คำปรึกษา ให้คำแนะนำ และสนับสนุนด้วยดีตลอดมา ซึ่งผู้เขียนต้องขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง สำหรับบุคคลดังต่อไปนี้

- คุณสุวิมล วัลย์เครือ กรรมการ ที่กรุณาให้คำแนะนำ และเปิดโอกาสให้ผู้เขียน ได้เรียนรู้กระบวนการผลิตรายการทุกขั้นตอนอย่างเต็มที่ รวมถึงให้โอกาสผู้เขียน ได้ลงมือปฏิบัติงานจริง
- คุณศิริรณา วสุกุล ผู้จัดการฝ่ายผลิต ที่กรุณาให้สัมภาษณ์ เกี่ยวกับ ข้อมูลและรายละเอียดต่าง ๆ เป็นอย่างดี
- คุณสมศักดิ์ สุขวิบูลย์ ผู้ควบคุมการผลิต ที่กรุณา ให้ข้อมูล แนะนำ และสั่งสอนเกี่ยวกับการถ่ายทำด้วยดีตลอดมา
- และ ทีมงาน ผลิตรายการของบริษัท รอยไทย คอร์ปอเรชั่น จำกัด รวมถึงทีมกองถ่าย Action One ทุก ๆ ท่าน ที่กรุณาช่วยให้คำแนะนำ ให้ความรู้ และ ข้อมูลต่าง ๆ มากมาย รวมทั้งคำสั่งสอนติเตียนทุกอย่าง ขอขอบพระคุณสำหรับความ เอาใจใส่ดูแล และความเป็นกันเอง ที่พี่ ๆ ให้มาตลอดระยะเวลาการฝึกงาน

นอกจากนี้ ผู้เขียนขอกราบขอบพระคุณ รศ. ดวงทิพย์ วรพันธุ์
ประธานกรรมการ ที่ให้ความกรุณาแนะนำ ให้คำปรึกษา และ ตรวจสอบแก้ไขข้อมูลตลอด
การจัดทำ จนสำเร็จเป็นรูปเล่มที่สมบูรณ์ จึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่า สารนิพนธ์ฉบับนี้ จะ
เป็นประโยชน์ต่อผู้สนใจศึกษา ค้นคว้า และ ต้องการจะหาประสบการณ์ในเรื่อง การ
ผลิตรายการสารคดี เพื่อนำเสนอทางสื่อโทรทัศน์ต่อไป

ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง
จรินทร์พร รัตนะกุลป์

ชำนาญกหอสมุด