

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ค
บทที่ 1 บทนำ	
- ความสำคัญของเรื่อง	1
- วัตถุประสงค์ของการศึกษา	4
- ขอบเขตของการศึกษา	4
- วิธีการศึกษา	5
- ประโยชน์ที่ได้รับ	6
บทที่ 2 กระบวนการผลิตและนำเสนอรายการสารคดี “รอยไทย”	
- ประวัติความเป็นมา	8
- การผลิตรายการสารคดี “รอยไทย”	9
- ปัจจัยในการผลิตรายการ “รอยไทย”	10
- ขั้นตอนการผลิต และ นำเสนอรายการสารคดี “รอยไทย”	13
- ขั้นตอนก่อนการถ่ายทำ (Pre - production)	14
- ขั้นตอนการถ่ายทำ (Production)	20
- ขั้นตอนหลังการถ่ายทำ (Post - production)	26
บทที่ 3 กระบวนการผลิต และนำเสนอรายการสารคดี “สวีสวีเมืองไทย”	
- ประวัติความเป็นมา	34
- การผลิตรายการสารคดี “สวีสวีเมืองไทย”	34
- ปัจจัยในการผลิตรายการ “สวีสวีเมืองไทย”	35
- เนื้อหาของรายการ “สวีสวีเมืองไทย”	38

	หน้า
บทที่ 4 วิเคราะห์เปรียบเทียบการผลิต และ นำเสนอรายการ “รอยไทย” และ “สวัสดีเมืองไทย”	
- ลักษณะความเหมือนกันระหว่างรายการ “รอยไทย” และ “สวัสดีเมืองไทย”	47
- ลักษณะความต่างกัน ระหว่างรายการ “รอยไทย” และ “สวัสดีเมืองไทย”	51
บทที่ 5 บทสรุป	
- ปัญหา หรือ อุปสรรคในการผลิตรายการสารคดี “รอยไทย” และ “สวัสดีเมืองไทย”	58
- ข้อเสนอแนะ	61
- บทสรุป	65
บรรณานุกรม	
ภาคผนวก	
- ภาคผนวก ก. (รายการรอยไทย)	
- ภาคผนวก ข. (รายการสวัสดีเมืองไทย)	

สำนักหอสมุด