

คำนำ

สารนิพนธ์ฉบับนี้ เขียนขึ้นเพื่อประกอบการศึกษาเฉพาะเรื่องในหัวข้อ ภาพยนตร์เรื่อง"...มี..." ซึ่งเนื้อหาจะอธิบายถึงขั้นตอนการเตรียมการถ่ายทำ (Pre Production) ขั้นตอนการถ่ายทำ (Production) และขั้นตอนหลังการถ่ายทำ (Post Production) จากการได้ทดลองปฏิบัติจริง พร้อมทั้งเสนอแนะปัญหา และแนวทางการแก้ไขได้ด้วย

ข้าพเจ้าหวังว่าสารนิพนธ์ฉบับนี้ คงจะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจ ในศาสตร์ภาพยนตร์อยู่บ้างไม่มากนัก

เจนไวยย์ ทองดีนอก

3807610039

สำนักหอสมุด