



ภาคผนวก

สำนักหอสมุด

บทโทรทัศน์ "รุ่งใต้หลังคา"

ตอน บนเส้นทางเดียวกัน

ออกอากาศอาทิตย์ที่ 4 มิถุนายน 2532

ภาพ

เสียง

ไตเติ้ลรายการ

เด็ก

-พิธีกรนั่งดูนักกีฬาซ้อม ลักครู่
หันหน้ามาพูดกับกล้องจนจบ
แล้วหันไปพูดนามอีกครั้ง
มีวันเปิดหน้า 1:06

พิธีกร : เกมสกีฬา ผู้เล่นจะต้องมีชั้นเชิงใน
การเล่น รู้จักรถ รู้จักรับ และรู้จักต่อสู้ แต่
ที่สำคัญเหนือสิ่งอื่นใดนั่นคือ มีการวางแผน
การเล่นที่ดี...เช่นเดียวกับเกมส์ชีวิตที่จะต้อง
มีการวางแผนอนาคตไว้ล่วงหน้า เพื่อเตรียม
พร้อมในการรับสถานการณ์ที่จะผ่านเข้ามาใน
ชีวิต...และในวงการฟุตบอลมีน้อยนักที่จะไม่
รู้จักผู้เล่นตำแหน่งปีกซ้ายแห่งทีมชาติไทยซึ่งมี
ความเร็ว และความปราดเปรียวเป็นเอกลักษณ์ประจำตัว และเป็นผู้บ่อนลูกสวย ๆ
ให้ศูนย์หน้าแข่งทองอย่างบียะหงส์ ผัวอ่อนท่า
ประตู...ประทีป บานขาว ใจคะ ชายหนุ่มจาก
อำเภอตากลี จ.นครสวรรค์ ผู้หันหน้ามาเอา
ดีทางด้านฟุตบอล และขณะนี้กำลังขะมักชะเม
นในการเก็บหอมรอมริบเพื่อวางแผนสร้าง
ชีวิตครอบครัวไว้กับตัวเอง

-ซ้อมบอล เคาะบอล

มีวัน 1 กลางคืน (9:45)

มีวัน 6 (13:46) กลางวัน

บรรยาย : ประทีป บานขาว ปัจจุบันอายุ 27 ปี
เมื่อครั้งอายุ 14 ปี ได้เดินทางเข้ามาศึกษา
ปีที่ 1 ที่โรงเรียนบhumคงคา ด้วยความที่เป็น
คนรักการเล่นฟุตบอลเป็นชีวิตจิตใจ จึงถูกคัด

เลือกให้เป็นนักฟุตบอลของโรงเรียน ภาย
หลังจบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 แล้วได้เข้าศึกษา
ต่อที่โรงเรียนจำอากาศ และที่นี่ประทีปก็ได้
รับเลือกให้เข้าเล่นกับทีมทหารอากาศเรื่อย
มา ต่อมาในปี 2527 จึงได้รับการคัดเลือก
ให้เข้าร่วมทีมชาติไทย

อ.ประวิทย์ : พูดถึงความสัมพันธ์ระหว่างตัว
เองและประทีป

: พูดถึงประทีปและแพน

-อาจารย์กับประทีป

ม 6 (15:00)

นอกจากอาจารย์ประวิทย์ ไชยสาม หัวหน้า
โค้ชนักฟุตบอลทีมชาติผู้ซึ่งคอยให้ความช่วยเหลือ
แก่ประทีปในการลงเล่นทุกนัดที่สำคัญแล้วยัง
มีบียะพงศ์ ผีว่อน และวีระพงศ์ เฟ็งลี เพื่อน
ร่วมสังกัดทหารอากาศด้วยกัน ผู้เปรียบ
เหมือนแขนซ้ายและแขนขวาที่คอยสร้างความ
เชื่อมั่นและกำลังใจให้แก่ประทีป บุคคลทั้ง 2
ประทีปให้ความรักและนับถือเสมอเหมือนพี่น้อง
ร่วมห้องเดียวกัน

-ประทีปกับบียะพงศ์

ม 1 (1:03)

-ประทีปกับวีระพงศ์

ม 6 ม 3 (0:42)

บียะพงศ์ : พูดถึงประทีป

: พูดถึงประทีปและแพน

วีระพงศ์และแพนนั่งในบ้าน

ม 3 1:47

กับต้นทีมทหารอากาศวีระพงศ์ เฟ็งลีและ
ภรรยาคู่ชีวิตเล่าให้ฟังว่า ครั้งแรกที่ประทีปมา
ร่วมทีมด้วยนั้น ไม่มีใครสนใจและให้ความ
เป็นเพื่อนแก่เขาได้ เนื่องจากเขาไม่
สามารถสื่อสารให้ใครเข้าใจถึงความรู้สึกได้
จะมีก็แต่วีระพงศ์หัวหน้าทีมเท่านั้นที่ให้ความ
สนใจและคลุกคลีกับเขาตลอดมา วีระพงศ์จึง
เป็นเพื่อนที่ที่สามารถเข้าใจความรู้สึกและ

เป็นล่ำมำให้แค่บระทีบ บานขาว นึกเตะเข้าบั้ง
กิมชาติไทยได้เป็นอย่างดี...

วีระพงศ์ ภรรยา: นิสัยส่วนตัว 2 คนนี้เข้า
กันดีไหม...ได้ แก้วเอาใจเก่ง...

: คบกันมานานหรือ

ยัง?...นานมากหลายปี....

-ประทีบและแก้วนั่งดูรอยคอ
ที่ลนนามัน

ม 3 (3:24)

ม 11 (2:)

ถึงวันนี้ประทีบ บานขาวได้ก้าวขึ้นมาเป็น

นักเตะระดับชาติอย่างเต็มตัวแล้ว และกำลัง

จะก้าวขึ้นไปสู่อีกขั้นหนึ่งของชีวิตในอีก 1 ปี

ข้างหน้า...การแต่งงานคือก้าวต่อไปของ

ประทีบ บานขาว

โคเติ้ลเบรค

เด็ก

ทีมทหารอากาศซ้อมก่อนลง

ม 1 9:09

ทีมทหารอากาศซ้อมวิ่งลงสนาม

ม 1 9:00

ภาพกว้างคนดูมีแก้วรวมอยู่ด้วย

ม 2 1:32

แม้ว่าจะ เป็นปี แต่เขา...จำอากาศตรี

ประทีบ บานขาว ที่ไม่เคยคิดว่าตัวเองเป็นคน

มีบมด้วย เขาจะมีความภูมิใจในตัวเองอยู่เสมอ

ว่าเขาเป็นนักกีฬา กำลังใจที่ได้รับจากคนรอบ

ข้างไม่ว่าจะเป็นเพื่อนหรือภรรยาในอนาคต

คือสิ่งที่ประทีบต้องการ โดยเฉพาะจากเธอ

ผู้...แก้ว ภรรยาในอนาคต

-ซึญ หน้าแก้วนั่งดูประทีบ

แข่งฟุตบอล ม 2

-ตัดล้นกับประทีบกำลัง

เล่นในสนาม ม 1-2

คุณวิวัฒนา หลานทรีย์ หรือแก้ว จิตตครู

ลาเราเรียนปริญญาตรี ลกานที่เธอพบรัก

ครั้งแรกกับประทีบ ภายหลังที่ได้รู้จักกับประทีบ

แล้วเธอจึงได้เปลี่ยนมาทำงานที่การทำอากาศยาม

ปัจจุบันแก้วอายุ 23 ปี และอีกไม่กี่ปีข้างหน้า

ความรับผิดชอบของแก้วจะมีเพิ่มมากขึ้น นั่น

คือ การร่วมกันสร้างครอบครัวใหม่ระหว่าง

เธอและประทีบ....

- ชีว หน้าพระที่ปาห้เห็นรอยยิ้ม

ม 11

แล้วเล่าว่าฟังว่า ความรักของเธอเริ่มก่อตัว
ครั้งแรกนั้น เนื่องจากรอยยิ้มที่หน้าพระที่ปาห้ของ
พระที่บซึ่งปกติเป็นคนชอบยิ้มอยู่แล้ว โดยเฉพาะ
ลาว ๆ รอยยิ้มที่แก้วได้รับจากพระที่บนั้นแก้ว
จะได้รับทุก ๆ วันเพราะบ้านที่พระที่บเข้าอยู่
ตรงข้ามกับโรง เรียงที่แก้วนอน สิ่งที่แก้วได้รับ
จึง เป็นเสมือนน้ำที่ซึมบ่อทราย แต่แก้วไม่สามารถ
ได้เลยว่าคนที่ให้น้ำซึมบ่อได้นั้นจะสื่อสารกับ
เธอได้เฉพาะ เพียงภาษาท่าทางซึ่งจะเป็นสิ่ง
ที่ทำให้เธอเข้าใจได้มากที่สุด

- ประทับพูดและแสดงภาษา

แก้ว : ครั้งแรกที่แก้วทราบว่าพระที่บ

เป็นไปรู้สึกอย่างไร

ท่าทาง (บปล่อยภาพ-เสียง)

พระที่บ : พระที่บบอกรักแก้วอย่างไร

: บอกรักแล้วกลัวแก้วจะปฏิเสธ

รับรักรีเบล่า

- ช่วงในลนามบันทึก (หนึ่งคุยกัน

จากรอยยิ้ม ... สู่อะไรจากความ

เปิดกระเป๋าสเงินดู) ม 11

ลงสาร ... สู่อะไรจากความเข้าใจ ...

สู่อะไรความรัก นั่นคือพื้นฐานความรักอันแน่นอนหน้าของ

แก้วที่มีต่อพระที่บ

แก้ว : เมื่อก่อนที่ยังไม่เจอพระที่บ เคยวาด

ภาพแฟนตัวเองไว้ได้อย่างไร

: แล้วพระที่บมีล้นคล้ายกับที่เราวาด

ภาพไว้ล้นในหน้าข้าง

: สิ่งที่แก้วและพระที่บเหมือนหรือคล้าย

กันคืออะไรและที่แตกต่างกันคืออะไร

การรู้จักกันครั้งแรกนั้น นอกจากแก้วจะ

ถามทราบว่าพระที่บเป็นใครแล้ว ขณะนั้นพระที่บ

ก็ยังไม่ได้เป็นนักพูดขอลืมภาวดีที่มีชื่อเสียงดัง

- ช่วงในลนามบันทึก

เช่นปัจจุบัน ความรักของแก้วจึงเป็นความรัก
ที่มีมาติดกับชื่อเสียงและเกียรติยศของประทีป
แต่อย่างใด

แก้ว : ทางบ้านแก้วมีปฏิกิริยาอย่างไร เมื่อ
ทราบว่าแก้วรักประทีป

: ระยะเวลาที่รู้จักกันครั้งแรก-ปัจจุบัน
คิดว่าประทีปเปลี่ยนแปลงมัย

: การเป็นคนรักของคนที่รู้จักกันใน
สังคมรู้สึกอึดอัดจนกำรวางตัวรี เปล่า

ความประทับใจของแก้วที่มีต่อประทีปซึ่ง

แก้วไม่เคยลืมเลยนั่นคือ การบินรื้อวาง -
เรียนเพื่อเอาพาสปอร์ตไปให้แก้วดู แต่

ด้วยความดีใจและต้องการให้แก้วทราบว่า

เขาจะต้องไปต่างประเทศ ประทีปจึงไม่

สามารถรอเวลาได้เพราะวันรุ่งขึ้น ประทีป

จะต้องบินไปแข่งขันที่ประเทศสหรัฐอเมริกาที่อิมเมล

ประทีป : เวลาไปแข่งต่างประเทศคิดถึงแก้วมัย

: เมื่อกลับมาชื่ออะไรมาฝากแก้วรี เปล่า

และชื่อของขวัญขึ้นแรกที่แก้วได้รับจาก

การกลับมาจากประเทศเกาหลี ส่วนของขวัญ

ขึ้นล้ำสุดที่ประทีปแลดวงความรักต่อแก้วนั่นคือ

การมอบใจที่ใจจริงซึ่งมันคงจะเป็นตัวแทนความ

รักที่ประทีปมอบให้แก้วคิดว่าไว้ตลอดเวลา...

ช่วงเวลาที่ทั้งการที่จะก้าวไปสู่ชีวิตครอบครัว

นั้นเวลาที่ทั้งความเข้าใจซึ่งกันและกันเป็น

สิ่งที่สำคัญ และการเป็นคนรักของคนที่มีชื่อ

เสียงนั้นเวลาที่ทั้ง 2 คนจะได้พบกันมักจะมี

น้อย แต่สามารถรับประทีปแล้ว ถ้ามีโอกาสว่าง

-ช่วงอยู่ลุ่มน้ำขึ้น (ยืนคุยกันเห็น
เครื่องปั้น)

-ประทีปอ้อมค้อมตกตามมีเดินลง

ขันน้ำแล้วเอาไปให้แก้ว

-ล้วยล้วยมีรูปปั้นที่วาง

-ประทีปนั่งดูทีวี กับแก้วที่บ้าน

จากการแข่งขันหรือเก็บตัว , ประทีปจะมอบ
เวลาทั้งหมดมาให้แก่แก้ว

แก้ว : แก้วคิดว่าประทีปมีเวลาให้แก่แก้ว
เพียงพอรีเบล่า

: สิ่งที่แก้วต้องการให้ประทีปปฏิบัติ
ต่อตัวแก้วมากขึ้นคืออะไร

-ประทีปและแก้วนั่งด้วยกัน
ในบ้าน

การมีเวลาให้แก่กันไม่ว่าจะน้อยหรือ
มากก็ตามนั้นไม่ได้เป็นอุปสรรคสำหรับคนทั้ง 2
แต่ความเชื่อมั่นซึ่งกันและกันคือสิ่งสำคัญสำหรับ
หนุ่มสาวที่จะใช้ชีวิตร่วมกันตลอดไป
โตเติล เบรค

เด็ก

-ประทีปและแก้วเลือกซื้อหนังสือ
ตามแผง

การจะใช้ชีวิตร่วมกันให้มีความราบรื่น
มากที่สุดนอกเหนือจากการมีความเชื่อมั่นซึ่งกัน

-ซื้ย หนังสือ บ้านและสวน

และกันแล้ว การวางแผนใช้ชีวิตในอนาคตก็

-ประทีปและแก้วหยิบขึ้นมาดู

เป็นสิ่งสำคัญไม่ยิ่งหย่อนไปกว่ากัน เพราะ
การวางแผนเป็นการรับสิ่งต่าง ๆ ที่จะเกิด
ในอนาคตข้างหน้า

ประทีป : ถ้าเลิกอาชีพนักฟุตบอลแล้ววางแผนอนาคตไว้ว่าจะทำอะไร

แก้ว : ทราบว่าตอนนี้ช่วยกันผ่อน

บ้าน...คิดว่า เป็นภาระที่หนักมี

: เมื่อบ้านเสร็จแล้วจะแต่งงานกันเมื่อไหร่

: วางแผนการเฝ้าสำหรับครอบครัว

ยังไง อยากมีลูกก็คน

-ประทีปและแก้วเปิดแบบบ้าน
คู่ด้วยกัน

ในอนาคตทั้ง 2 อาจจะเดินทางคนละสาย
จุดมุ่งหมายที่ตั้งไว้ก็คนละทาง แต่ระยะเวลา

-ประทีปขับรถมอเตอร์ไซด์ด้วย

6 ปีที่ประทีปและแก้วได้เดินทางมาพบกันที่รู้จัก

มีแก้วซ้อน ห้าย เพื่อไปดูบ้าน

และศึกษากันและกัน ความรัก ความเข้าใจก็
ได้เพิ่มมากขึ้นตามกาลเวลา ทั้งเขาและเธอ
ได้ตัดสินใจร่วมเดินทางสายเดียวกัน ไปด้วย
จุดมุ่งหมายร่วมกันนั่นคือ การสร้างครอบครัว
อันอบอุ่น....

-บ้านที่ยังสร้างไม่เสร็จประทับ
และแก้วเดินเข้าไปดู

บ้านจึงมีความหมายต่อเขาทั้ง 2 เพราะ
บ้านคือความรัก คือความอบอุ่น คือความอบอุ่น
และคือทุก ๆ สิ่งทุก ๆ อย่างที่ได้พยายามช่วย
กันสร้างขึ้นมาด้วยความสามารถของตัวเอง
ถึงแม้ว่าจะ เป็นภาระที่หนักหน่วง และขณะนี้จะมี
เพียงเสาและกำแพงเท่านั้น แต่ในเวลาอีก
5 เดือนข้างหน้า ความฝันที่ทั้ง 2 มีร่วมกันจะ
เป็นจริงขึ้นมา

-ประทับและแก้ว เดินดูบ้านที่สร้าง
แล้ว กลับมองขึ้นไปด้านบนของบ้าน

แก้ว : ระยะเวลาที่คบกันมา 6 ปี แก้วได้
ศึกษาประทับมามากพอ อะไรเป็น
สิ่งที่แก้ว ตัดสินใจว่าผู้ชายคนนี้
จะเป็นคู่ชีวิตในอนาคต

: แก้วคิดว่าสิ่งที่ต้องอดทนมากที่สุด
และระ วังมากที่สุดในช่วงก่อนแต่ง
งานคืออะไร

: และ เมื่อแต่งงานกันแล้วคิดว่าสิ่งที่
ต้องช่วยกันสร้างให้กับครอบครัวคือ
อะไร

-ประทับและแก้ว เดินข้อของ
ที่लयาม

การใช้ชีวิตคู่บางครั้งอาจจะมีเรื่องราว
ต่าง ๆ ที่ผ่านเข้ากระทบจิตใจไม่ว่าจะเป็น
เรื่องราวภายในระหว่าง 2 คน หรือเรื่อง
ราวภายนอกที่ผู้สร้างให้ การหันหน้าเข้า
ปรึกษากันและพยายามใช้ความหนักแน่นและ

อดทนในการแก้ไขปัญหา นั่นคือสิ่งที่คนเป็นคู่
ชีวิตกันควรจะต้องปฏิบัติ

แก้ว : เวลาที่มีปัญหาแก้วเคยปรึกษาพี่สาว
หรือเปล่า (ถามเจาะ)

: แล้วเวลาพี่สาวมีปัญหาเขาเคยมา
ปรึกษาแก้วหรือเปล่า

-พี่สาวและแก้วเดินจูงมือกัน
แกล้งขำ

ระยะ เวลาจากการเป็นเพียงแค่นัก
และก้าวไปสู่การใช้ชีวิตคู่ร่วมกันในอนาคต
ระยะเวลาช่วงนี้แม้ว่าจะมีอุปสรรคต่าง ๆ
วนเวียนผ่านเข้าอย่างไม่ได้หยุด การต่อสู้
และเผชิญหน้ากับปัญหาจะทำให้การใช้ชีวิตคู่มี
ความสุข

แก้ว : มีอะไรจะฝากถึงหนุ่มสาวคู่อื่นที่กำลัง
จะแต่งงานหรือเปล่านั้น

-ซึ่ขู ชื่อแก้วหน้ารถ ซุ่มเฝ้า
เห็นพี่สาวขับรถมอเตอร์ไซด์
โดยมีแก้วซ้อนท้าย กล้องตาม
ลึกครู่ บ่อยให้หลมเฟรมไป

การร่วมเดินบนเส้นทางเดียวกันของ
พี่สาวและแก้ว เพื่อไปสู่ความฝันที่ได้ตั้งเอาไว้
ร่วมกันนั้น แม้ว่าเส้นทางจะขรุขระไม่ได้ราบ
เรียบตลอดสายอันยาวไกล แต่ทั้งพี่สาวและ
แก้วก็ไม่เคยทอดทิ้ง เพราะเขาคิดอยู่เสมอว่า
เขาจะต้องก้าวไปพร้อมกัน และให้กำลังใจ
แก่กันเมื่อใครคนใดคนหนึ่งมีทุกข์ภัย ดังเช่น
ปรัชญาของคาร์ล ยิบรานที่กล่าวไว้ว่า จงให้
ความรักนี้เป็นเหมือนห่วงลมที่คล้องเอาไว้
อยู่ระหว่างผนังแห่งวิญญานของเธอทั้ง 2 จง
เติมถ้วยของกันและกัน แต่อย่าดื่มจาก
ถ้วยใบเดียวกัน จงให้ขนมปังแก่กัน แต่อย่า
กัดกันจากก้อนเดียวกัน และอย่าพัวพันกัน
มาอาจเติบโตได้ด้วยเงาของกันและกันไว้

โตเติ้ลเบรด

-ภาพครอบครัวแท้กซี่

-คนขับแท็กซี่ตอนกลางคืน

รุ่งใต้หลังอาทิตย์พบกับเรื่องราว
ชีวิตครอบครัวของคนขับแท็กซี่ เขามีวิธีการ
อย่างไรที่จะสร้างความอบอุ่นให้แก่ครอบครัว
ในขณะที่ตัวเองมีเวลาเพียงน้อยนิด พบกับ
ความสุขเหล่านี้ได้ในรายการรุ่งใต้หลังคา
ทุกวันอาทิตย์ เวลา 18.30-19.00 น.

โตเติ้ลท้าย

สำนักหอสมุด

บทอาทนต์ "รุ่งใต้หลังคา"

ตอน เพื่อลูกรัก

ออกอากาศวันอาทิตย์ที่ 11 มิถุนายน 2532

ภาพ

เสียง

รุ่งใต้หลังคาวັນนี้เล่นตอน "เพื่อลูกรัก"

-กมล (แทนลายดา)

บรรยาย : กมล...เส้นทางอันยาวไกลที่นำ

-บรรยายภาคทั้ง 2 ข้างทาง

ผู้คนไปลู่จุดมุ่งหมายที่แตกต่างกัน และบนเส้นทางที่ไม่มีที่สิ้นสุดสายนี้ ยังมีสิ่งต่าง ๆ ซึ่งนำ
ลมาจที่จะทำให้ผู้คนเดินทางผ่านไปมาติดศึกษา
และเรียนรู้ทั้ง 2 ภาคข้างทาง ไม่ว่าจะเป็น
เรื่องของผู้คน ความเจริญ ความเลื่อมใสศรัทธา
และอาชีพ...

-คนขายพวงมาลัย จราจร

มีผู้คนจำนวนมากมายังได้ทำมาหากินอยู่

คนกวาดถนน คนขับแท็กซี่

บนท้องถนน... คนขายพวงมาลัย จราจร คน

รายอื่น

กวาดถนน และผู้มีชีวิตอยู่หลังพวก
มาลัย...คนขับแท็กซี่....

-Pan จากแท็กซี่คันเก่ามารด

คุณนันต์ บรุงอาวุธ ก็เป็นผู้หนึ่งที่มีอาชีพ

แท็กซี่ของคุณนันต์ ผู้โดยสาร

ขับแท็กซี่ตระเวนหาผู้โดยสารทั่วทุกหนแห่งใน

กำลังต่อรอง ผู้โดยสารขึ้นรถ

กรุงเทพฯ เพื่อหาเงินมาจุนเจือภายในครอบครัว

รถออกไป สักครู่หนึ่งที่ท้องฟ้า

ครวญในอดีตก่อนที่คุณนันต์จะหันมาชีวิตเป็น

คนขับแท็กซี่นั้น เคยทำงานกินเงินเดือน ๆ

ละ 7.000 บาท อยู่ที่บริษัทขายที่ดินมาก่อน

แต่ด้วยความที่เป็นคนที่มีความมั่นใจในตัวเอง

มากและเป็นคนที่มีความขยันอยู่ในตัวสามารถ

ทำงานอะไรก็ได้ที่เป็นงานสุจริต ทุ่มเทกับ

ต้องทำงานบริษัทตนเองก็ลำบากเลี้ยงลูก
และภรรยาได้ จากความดีและความเชื่อ
ดังกล่าว คุณอนันต์จึงได้ตัดสินใจลาออกจาก
บริษัทด้วยเหตุผลส่วนตัว

คุณอนันต์ : ทำไมจึงตัดสินใจมาเลือกอาชีพ
ขับแท็กซี่ทั้ง ๆ ที่มีอาชีพอื่น ๆ ให้เลือกทำอีก
มาก? (เล่าเรื่องคนขับแท็กซี่คนหนึ่งจนขับ...)

: ก่อนที่ยังไม่เคยอาชีพนี้เคยคิด
ว่าอาชีพขับแท็กซี่เป็นอย่างไร

-ล้างรถ, เช็ครถ

เป็นระยะเวลา 1 ปี ที่คุณอนันต์ได้

ใช้ชีวิตอยู่หลังพวงมาลัยพร้อมกับเพื่อนคู่ชีพัน
นี้ ถึงแม้ว่าในสายตาของคนทั่วไป อาชีพขับ
แท็กซี่จะเป็นอาชีพที่ไม่มีเกียรติ ไม่มีหน้าตา
แต่คุณอนันต์ก็ยังภูมิใจในอาชีพที่ตนทำอยู่

เพราะ เขาคิดว่ามันก็เป็นอาชีพสุจริตอาชีพ
หนึ่งที่สามารถทำเงินให้เขาได้ แม้จะไม่มาก
มาย แต่ก็สามารถมีเงินหมุนใช้ซื้ออาหาร

ขนมมาให้ลูกทานได้ในแต่ละวันโดยอย่างพอเพียง

คุณอนันต์ : รายได้ในแต่ละวันได้มากน้อย

เท่าไร?

-ขับแท็กซี่มีผู้โดยสารอยู่ด้วย

+คุยกับผู้โดยสาร (แอน)

อาชีพขับแท็กซี่เป็นอาชีพหนึ่งที่ได้พบปะผู้
คนเป็นจำนวนมาก เนื่องจากแต่ละวันผู้
โดยสารจะเปลี่ยนไปเรื่อย ๆ สิ่งต่าง ๆ ที่
คุณอนันต์ได้พูดคุย ได้แสดงความคิดเห็น
ขณะที่นำลูกค้าไปส่งจุดหมายปลายทางนั้น จึง
เป็นเหมือนกระจกเงาที่สะท้อนให้เห็นสิ่ง

ต่าง ๆ ซึ่งคุณนั้นคิดว่าสามารถนำไปใช้เป็นแนว
ทางการดำเนินชีวิตภายในครอบครัวได้
เป็นอย่างดี

คุณนั้นคิด : คิดว่าอาชีพที่กษัตริย์ทำ
คุณนั้นคิดว่าดี เรียนรู้อะไรบ้าง (เรื่อง เมีย
ดาวเรือง หรือ เด็กใจแตกแล้ววิ่งเข้าสู่อีก
สาว)

- ขั้วแก๊งค์ตอนกลางคืน (ภาพ
ความลึกลับแห่ง เรืองรมย์
แคว้นลือลือลือลือ)

มีคนเคยกล่าวไว้ว่าอาชีพที่กษัตริย์เป็นอาชีพ
ที่เลืกยาก เพราะไม่มีใครควบคุม อีละระ เป็น
ตัวของตัวเอง ไม่มีใครยุ่งเกี่ยว และอยู่ใน
แคว้นของผู้หญิงเยอะ โอกาสที่จะยุ่งเกี่ยวมี
มาก แต่สำหรับคุณนั้นคิดว่า สิ่งเหล่านี้มันได้
เป็นอุปสรรคต่ออาชีพของเขาแม้แต่น้อย เขา
คิดอยู่เสมอว่า การทำตัวให้เป็นคนดี เป็นตัว
อย่างที่ดีนั้นไม่ต้องรอให้คนอื่นเป็นผู้เริ่ม เรา
ควรที่จะเริ่มด้วยตัวของเราเอง นั่นคือ สิ่งที่
จะทำให้ครอบครัวเป็นสุข

คุณนั้นคิด : ผมเคยเห็นเด็กผู้หญิงโตคนหนึ่ง
กอดกันข้างหลัง... คิดถึงลูกสาวเล่มามยุ่ง
เกี่ยว กลัวผลกระทบตถึงลูกสาว...

: เคยคิดที่จะเปลี่ยนอาชีพเป็น
อย่างอื่นหรือเปล่า?

- ขั้วรถแก๊งค์มาจอดหน้าบ้านเห็น
ป้ายที่อริราชคคที่เข้าอยู่

ทุก ๆ วันตั้งแต่เข้าจอดคค คุณนั้นคิด
ยังคงหึงกุมหวังมาลัยพาเพื่อนคู่ชีพลัดล่นอยู่
บนท้องถนนของกรุง เทพมหานคร ถึงแม้ว่าจะ
เป็นภาระที่หนัก และเหนื่อยเพียงไร เขาก็

ยังคงตั้งหน้าตั้งตาสู้ต่อไป . เพราะทุกสิ่งทุกอย่าง
อย่างที่กล่าวลงไปก็เพื่อครอบครัว... ภรรยา
และลูกทั้ง 2 ที่กำลังรอคอยอยู่ข้างหน้า...
เวเตลเบรค

-ตัวตลก tilt up ชั้นชั้น 3

ภายใต้หลังคาชั้น 3 ของตึกแถวแห่งนี้

-พ่อ, แม่, ลูกภายในบ้าน

คุณนันทได้เข้าไว้เป็นที่พึ่งพิงร่วมกับภรรยาคุณ
จิตคุณจันจิรา และลูกทั้ง 2 แม้ว่าจะจะเป็น
เพียงห้องเล็ก ๆ แต่นั่นก็ไม่ได้เป็นสิ่งสำคัญ
ไปยิ่งกว่าบรรยากาศของความอบอุ่นที่มีอยู่
ภายในห้อง

-ชีวิตประจำวันภายในบ้าน

คุณนันทเล่าให้ฟังว่า อดีต 6 ปีที่แล้ว
มา คุณนันทและคุณจันจิราทำงานอยู่บริษัท
เดียวกันที่หัวหิน ได้พบได้เจอกันทุกวัน ความ
สนิทสนมจึงเพิ่มมากขึ้น ต่อมาจึงได้เปลี่ยน
สภาพเป็นความรักและความเข้าใจ และในที่
ลูกทั้ง 2 จึงตัดสินใจตกลงแต่งงานใช้ชีวิต
ร่วมกัน ภายหลังจากคุณนันทได้เปลี่ยนอาชีพ
มาเป็นคนขับแท็กซี่ที่กรุงเทพฯ ขณะที่คุณจัน
จิรายังคงทำงานอยู่ที่หัวหินเช่นเดิม

จันจิรา : พ่อแม่ของคุณจันจิรามีปฏิกิริยา
อย่างไร เมื่อคุณนันทเปลี่ยนมาขับแท็กซี่

: เคยคิดที่จะให้คุณนันทเปลี่ยน
อาชีพหรือไม่

-คุณนันท, จันจิรา เล่นเกมส์

คุณนันทเล่าให้ฟังว่า การใช้ชีวิตคู่

กับลูก พ่อสอนการบ้านลูก

ร่วมกับ ทั้งสามีและภรรยาจะต้องมีนิสัยที่แตกต่าง
กันบ้าง ซึ่งความแตกต่างนั้นอาจจะทำให้

การอยู่ร่วมกันมีความสุขมากยิ่งขึ้น ดังเช่น
คุณอนันต์ซึ่งมีนิสัยฟุ่มเฟือย แต่คุณจันจิรา
มีนิสัยที่ประหยัด เมื่อหน้าความแตกต่างของทั้ง
2 มารวมกัน จึงทำให้การดำเนินชีวิตเป็นไป
ด้วยความราบรื่น

คุณอนันต์ : คิดว่าอะไรคือส่วนที่ดีของคุณจัน
จิรา ที่ทำให้คุณอนันต์ตัดสินใจแต่งงาน
ด้วย.... เขาอดทนผมมาได้หลาย ๆ อย่าง
เป็นคนดี ไม่ทะเลาะทะเลาะ

คุณจันจิรา : แล้วคุณจันจิราละคะ อะไรคือ
ส่วนที่ดีของคุณอนันต์... ชยันรักลูก

-คุณอนันต์ซักเสื้อผ้าลูก

จากชีวิตที่เคยเลเพล ชอบเที่ยว เจ้า
ชู ใช้เงินอย่างไม่ยั้งคิด ต้องเปลี่ยนตัวเอง
มาเป็นพ่อบ้านที่ดีให้แก่ลูก ๆ เลิกทุก ๆ สิ่ง
ที่เคยทำในอดีต จุดมุ่งหมายที่ตั้งเอาไว้คือ ทำ
ทุกอย่างเพื่อลูก ลูกคือชีวิตจิตใจ และเป็น
ทุก ๆ สิ่งของผู้เป็นพ่อเช่นคุณอนันต์

คุณอนันต์ : เหตุผลสำคัญที่สุดที่ทำให้
คุณอนันต์เปลี่ยนตัวเองจากอดีตคืออะไร

คุณจันจิรา : คิดว่าคุณอนันต์เป็นพ่อบ้านที่ดี
เปล่า?

-คุณอนันต์ลวกข้าวต้มลูก

-อาบน้ำให้ลูก

-แต่งตัวให้ลูก

-ดูบ้าน

ทุก ๆ วันก่อนที่คุณอนันต์จะออกไปทำงาน
หน้าที่ที่จะต้องทำให้แก่ลูก ๆ นั่นคือ ลวกข้าว
ต้ม เอน้ำ แต่งตัวให้ลูก การช่วยเหลืองาน
บ้านเล็ก ๆ น้อย ๆ เหล่านี้ คุณอนันต์ไม่ได้คิด
ว่าฝ่ายภรรยาจะต้องเป็นฝ่ายปฏิบัติเสมอไป

คุณอนันต์คิดว่าถ้าหากเรามีเวลาพอที่จะช่วย
ได้ก็ควรจะช่วย เช่นเดียวกันกับเขาที่
ภรรยาจะต้องออกไปทำงานที่ธนาคารกลีกร
ลาขาร่วงตั้งแต่เช้าตรู่ เนื่องจากการเดิน
ทางต้องใช้เวลาาน หน้าที่คุณแสลูก ๆ จึง
ต้องตกเป็นของเขาสั่งก็เป็นหน้าที่ที่เขาเต็ม
ใจที่จะทำ เพราะคุณอนันต์ถือว่าการอยู่ร่วม
กัน นี้จึงเป็นสิ่งสำคัญที่สุด

-คุณอนันต์พาลูกไปส่งสถาน
เลี้ยงเด็ก

หลังจากจัดการเรื่องราวต่าง ๆ ทั่วแก
ลูกเสร็จเรียบร้อยแล้ว เวลา 7 นาฬิกา 30
นาที คุณอนันต์จะต้องนำลูกสาวทั้ง 2 คน ไป
ฝากเลี้ยงที่สถานเลี้ยงเด็ก เพื่อตนเองจะได้
ออกไปทำงานหาเงินได้ด้วยความสะดวกสบาย
คุณอนันต์ : หลายคนคิดว่างานบ้านของผู้หญิง
คุณอนันต์มีความคิดเห็นต่อคำพูดนี้อย่างไร
: การที่คุณอนันต์มาทำงานบ้าน
เคยคิดมั้ยว่าคนอื่น ๆ จะมองเราไปนั้ง
ต่าง ๆ (แง่ไม่ดีเช่นเสียศักดิ์ศรี เสียเกียรติ)

-เด็กทั้ง 2 ชั่งอยู่สถานเลี้ยงเด็ก

การเลี้ยงดูลูกสาวทั้ง 2 คน คุณอนันต์
และคุณจันจิราจะเลี้ยงดูด้วยตัวเอง ในขณะที่
ลูกยังเล็กอยู่ เพราะว่ามีไว้ว่าผู้อื่นจะ
เลี้ยงดูได้ดี และสะอาดเท่ากับผู้เป็นพ่อแม่
หรือไม่ แต่เมื่อลูกโตขึ้นก็จำเป็นต้องพาไป
ฝากเลี้ยง เนื่องจากคุณอนันต์และคุณจันจิรา
ต้องออกไปทำงานนอกบ้าน สถานการณ์นี้ลำบาก
เลี้ยง คุณอนันต์บอกว่าไว้ใจได้ เพราะเจ้า

ของกิจการ เคยเห็นเราตั้งแต่ยังไม่แต่งงาน
และครูของลูกท่านนี้ คุณอนันต์ก็คือ เป็นบุคคล
เลี้ยงอย่างในชีวิตของเขา

คุณอนันต์+จันจิรา : คิดว่าการฝากเลี้ยง เด็ก
มีผลดีและผลเสียอย่างไร
: ทำไมจึงถือครูของลูก
เป็นเลี้ยงอย่างในชีวิต

-คุณอนันต์ไปรับลูกจากสถานเลี้ยง
เด็กในเวลากลางคืน
: ในขณะที่พ่อและแม่ทำงานอย่างขะมัก
เขม้น ลูก ๆ ก็ตั้งหน้าตั้งตารอคอยให้ถึง
เวลา 2 ทุ่ม เพราะนั่นคือเวลานัดหมายที่พ่อ
จะมารับเขากลับไปบ้าน ซึ่งเป็นสถานที่
พ่อ-แม่-ลูกจะพบกัน อย่างพร้อมหน้าพร้อมตา
โตเต็ลเบรค

-น้องใหม่และน้อง เม
: เด็กหญิงเพ็ญประภา หรือน้องใหม่ และ
เด็กหญิงอรุษา หรือน้อง เม ลูกสาวซึ่งเป็น
แก้วตาดวงใจของคุณอนันต์และคุณจันจิรา
ปัจจุบันอายุ 3 ขวบ และ 2 ขวบ เด็กทั้ง 2
ได้รับการเลี้ยงดูที่แตกต่างกัน น้องใหม่เป็น
ลูกคุณอนันต์เลี้ยงมาด้วยมือของตัวเอง ในขณะที่
ที่คุณจันจิราทำงานอยู่ที่หัวหิน น้องใหม่จึง เป็น

-คุณอนันต์พาน้องใหม่ชื่อไอศกรีม
: เด็กที่ติดพ่อมาก ลักษณะนิสัยจึงค่อนข้างไป
ทางผู้เป็นพ่อ และเป็นเด็กที่เอาแต่ใจตนเอง
เพราะคุณอนันต์ตามใจมาตั้งแต่เด็ก

-จันจิราและน้อง เมนอนานห้อง
ที่ทานไอศกรีม
: ส่วนน้อง เมนั้น เป็นลูกที่คุณจันจิราเลี้ยง
ด้วยตัวเอง น้อง เมจึง เป็นเด็กที่ติดแม่ และ
เป็นเด็กที่เรียบร้อยไม่แง

-คุณนันต์กับลูกคนโต แสดงถึง
ความรักลึกลับ

คุณนันต์เล่าว่า บทเรียนที่เขาจำได้
ไม่มีวันลืม นั่นคือ ผิดพลาดในการเลี้ยงลูกคน
โต เนื่องจากช่วงนั้นยังไม่ได้ศึกษาในเรื่อง
การเลี้ยงเด็กมากนัก จึงไม่ทราบว่า การเปิด
พัฒนาให้เด็กทุกคน จะมีโทษต่อเด็ก...ทุกวันนี้
คุณนันต์จึงต้องนำน้องใหม่ไปหาการรักษาทุก
ครั้งที่มีอาการท้อ เนื่องจากเป็นโรคภูมิแพ้
คุณนันต์ : ลูกคนโตคุณนันต์เลี้ยงมา
ด้วยตนเอง รักเขามากกว่าคนเล็ก?
(สนิทกับคนโต ลึกลับกับเขาเพราะเขาไม่
แข็งแรง แต่รักเท่า ๆ กัน...)

คุณจันจิรา : คุณจันจิราละคะ มีความรู้สึก
รักลูกคนเล็กมากกว่าริเบล่า
คุณนันต์ : คิดอย่างไรเกี่ยวกับการที่ผู้
ชายเลี้ยงลูกด้วยตัวเอง (ผมทำเพื่อลูก
อยากให้เขากินดี อยู่ดี...)

: มีลูกผู้หญิง 2 คน ไม่คิด
อยากจะมีผู้ชายหรือ?

-คุณนันต์+จันจิรา พาลูกไปเที่ยว
สวนสนุกที่จัสโก้

การทำงานหาแต่เงินโดยมิได้เหลียวแล
ให้ความรัก ความอบอุ่นแก่ลูก ๆ นั้นมิใช่สิ่ง
ที่คุณนันต์ยึดถือปฏิบัติ คุณนันต์คิดว่าเงิน
สามารถซื้อความสุขได้ก็จริง แต่ไม่ใช่ความ
สุขภายในครอบครัว ซึ่งเป็นเรื่องของจิตใจ
คุณนันต์ติดอยู่เสมอว่าถ้าเรามีเงินหรือให้สิ่งที่เป็น
วัตถุแก่ลูกมาก ๆ ไม่สามารถทำให้ครอบครัว
มีความสุขไปได้ ดังนั้นทุกเสาร์หรืออาทิตย์
ถ้าคุณนันต์และคุณจันจิรา มีเวลาว่างจะเข้า

เวลาอยู่กับลูกมากที่สุด เพราะเด็กช่วงนี้ต้องการความรัก ความใกล้ชิดมาก ทั้ง 2 จะพาลูก ๆ ไปเที่ยวนอกบ้าน ซึ่งนอกจากจะเป็นการสร้างความรักใกล้ชิดแล้ว ยังเป็นการสร้างประสบการณ์ให้เด็กได้เรียนรู้โลกภายนอก ซึ่งเขาจะต้องใช้ชีวิตในอนาคตข้างหน้าอีกด้วย

คุณนันต์ : สิ่งที่พยายามสอน หรือปลูกฝังให้ลูก ๆ คือเรื่องอะไร?

จันจิรา :

-พ่อ+แม่+ลูกภายในสวน

คุณเรามีได้เกิดมาเพื่อที่จะสุขลมหวังเสมอไป เช่นเดียวกับการใช้ชีวิตคู่ว่าจะราบรื่นมีความสุขเสมอไป การทะเลาะเบาะแว้งของสามีภรรยาจึงมีให้เห็นบ้างเป็นบางครั้ง แต่เมื่อทั้งคู่ได้ใช้เวลาคิดถึงลูก ความดีใจที่รู้สถานะที่มีอยู่ในตัวของแต่ละคน จึงได้ลดลงไป ลูกจึงเป็นสิ่งที่ยึดเหนี่ยวของครอบครัว

คุณนันต์+จันจิรา : สิ่งทั้ง 2 หัวใจในตัวลูกมากที่สุดคือเรื่องอะไร
: ผูกอะไรถึงครอบครัวอื่น ๆ ึ่เปล่า?

-พ่อแม่ลูก เดินบนถนน ไปด้วยมีต้นไม้ร่มรื่นและแท็กซี่จอดอยู่ เดินสักครู่พ่อแม่ลูกอยู่ในตาแห่งตรงกับป้ายแท็กซี่

ชีวิตครอบครัวเป็นชีวิตที่คน 2 คนซึ่งมีพื้นฐานที่แตกต่างกันในทุก ๆ ด้านมาร่วมใช้ชีวิตด้วยกัน และช่วยกันสร้างสิ่งต่าง ๆ ขึ้นมาใหม่เพื่อตัวเองและลูก การพยายามทำความเข้าใจ

ใจกัน มีน้ำใจช่วยเหลือซึ่งกันและกัน จึงเป็น
สิ่งสำคัญที่จะช่วยประดับประดาชีวิตครอบครัว
มีความราบรื่น อย่าถือแต่เพียงว่าไม่ช้
หน้าที่แล้ว จะไม่ทำไม่ปฏิบัติ น้ำใจ และน้ำ
คำ คือสิ่งที่สามีและภรรยาควรมีให้แก่กัน ดัง
เช่นครอบครัวของคุณันต์และคุณจันทร์
โตเต็ลเบรค

-คุณนิตยาพร สามี และน้ำหวาน

รู้จักดีหลังอาทิตย์หน้าพบกับเรื่องราว
ของครอบครัวอุปการะ ความรัก ความ
ห่วงใย ที่ลึกซึ้งและแท้จริง ที่คุณนิตยาและคุณ
มอบให้แก่เด็กกำพร้าที่น่าสงสารเช่นน้ำหวาน
ความรัก ความอบอุ่นที่พ่อ แม่อุปการะมอบให้
แก่ลูกเป็นอย่างไร พบได้ในรายการรู้จักดี
หลังคา 18.30-19.00 น.

สำนักหอสมุด