

บทที่ 5

สรุปปัญหาและข้อเสนอแนะ

การศึกษาเรื่องกระบวนการผลิตรายการข่าวประเภทข่าวกีฬา นั้น มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาวิธีการนำเสนอข่าวกีฬา ขั้นตอนการผลิตรายการข่าวกีฬา และเพื่อศึกษาถึงระบบการปฏิบัติงานของฝ่ายข่าวกีฬา ผลของการศึกษาพอที่จะสรุปได้ 3 ประการ ตามวัตถุประสงค์ ดังนี้

วิธีการนำเสนอข่าวกีฬา

จากการศึกษาพบว่า การนำเสนอรายการข่าวประเภทข่าวกีฬาแต่ละช่วงนั้นจะแตกต่างกันออกไป การนำเสนอข่าวภาคเที่ยง และภาคค่ำนั้น บรรณาธิการจะสรุปข่าวต่างประเทศที่เด่นที่สุดของชาวภาคเช้านำมาออกอากาศอีกครั้งพร้อมกับสอหดแทรกข่าวกีฬาภายในประเทศที่ผู้สื่อข่าวช่างภาพ และผู้ช่วยช่างภาพได้ออกไปหาข่าว ตามวาระที่ได้รับมอบหมาย ซึ่งวาระข่าวกีฬาต่างๆ บรรณาธิการข่าว หรือหัวหน้าฝ่ายข่าวกีฬาจะเป็นผู้กำหนดให้เอง โดยจะตรวจเช็ควาระข่าวจากแฟกซ์ที่แหล่งข่าวส่งมา หรือเช็คจากหนังสือพิมพ์ ส่วนใหญ่จะเป็นข่าวแถลง หรือข่าวเกมการแข่งขันกีฬาต่างๆ ส่วนชาวภาคเที่ยงคืนนั้น เป็นการสรุปข่าวกีฬาที่สำคัญที่เกิดขึ้นในวันนั้นๆ

ขั้นตอนการผลิตรายการข่าวกีฬา

จากการศึกษาพบว่า ขั้นตอนการผลิตข่าวกีฬานั้นมี 3 กระบวนการใหญ่ๆ แต่เพื่อแยกให้เห็นได้ชัด อาจสรุปได้ว่า ขั้นตอนในการผลิตข่าวกีฬามี 6 ขั้นตอน คือ ขั้นตอนการหาข่าว ซึ่งขั้นตอนนี้สามารถแบ่งออกได้เป็นการหาข่าวกีฬาต่างประเทศ และการหาข่าวกีฬาภายในประเทศ ขั้นตอนการแปลข่าวและการเขียนข่าว ขั้นตอนการติดต่อเทป ขั้นตอนการลำดับข่าว ขั้นตอนการออกอากาศ และขั้นตอนหลังการออกอากาศ ซึ่งขั้นตอนต่างๆเหล่านี้บรรณาธิการข่าวกีฬาจะเป็นผู้ดูแลทั้งหมด

ระบบการปฏิบัติงานสายข่าวกีฬา

จากการศึกษาพบว่าระบบการปฏิบัติงานของฝ่ายข่าวกีฬานั้น เป็นไปตามระบบ และตามขั้นตอน นอกจากนี้เนื่องจากงานทางสายข่าวกีฬานั้นเป็นงานที่ค่อนข้างสลับซับซ้อน ผู้ปฏิบัติงานต้องมีความรู้ ความสามารถในเรื่องของกีฬาทุกชนิดกีฬา และปฏิบัติงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

ปัญหาและอุปสรรค

1. การเขียนข่าวในบางครั้งยังใช้ภาษาอังกฤษที่ไม่ใช่ศัพท์เทคนิค อาจทำให้คนที่ไม่เข้าใจภาษาก็ยังคงไม่เข้าใจอย่างเต็ม
2. ในบางครั้งช่างภาพตรวจสอบอุปกรณ์ไม่ดีพอ ทั้งการต่อสายไมล์ล้อย เทป ความพร้อมของกล้อง
3. ไม่มีห้องสตูดิโอโดยเฉพาะ ทำให้มีเสียงรบกวนในขณะปฏิบัติงาน
4. เครื่องตัดต่อไม่เพียงพอต่อการใช้งาน
5. ห้องบันทึกเสียงไม่เพียงพอเนื่องจากใช้ร่วมกับฝ่ายข่าวอื่น
6. การส่งสัญญาณภาพและการรับสัญญาณภาพในแต่ละพื้นที่ที่ได้รับไม่ชัดในบางช่วง เนื่องจากระบบที่แต่ละประเทศติดตั้งรับสัญญาณ จะมี 2 ระบบ คือ ระบบดิจิทัล (Digital) ระบบอะนาล็อก (Analog)
7. การเช็คข่าวจากแหล่งข่าวมีความผิดพลาดเกิดขึ้นบ่อย ทำให้ทีมข่าวที่ออกไปทำข่าวเสียเวลาและไม่ได้ข่าวกลับมา
8. การรายงานสดนอกสถานที่ บางครั้งมีไม่มีการประสานงานที่ดี และมักจะเตรียมอุปกรณ์ไปไม่ครบ ทำให้พลาดโอกาสสำคัญๆไป

ข้อเสนอแนะ

1. ผู้ประกาศข่าวควรนำเอาสคริปข่าวมาอ่านซ้อม เพื่อแบ่งวรรคตอน และเป็นการเร็วในการอ่าน
2. ช่างภาพควรตรวจสอบการใช้งานและตรวจสอบเทป แบตเตอรี่ สายไมล์ล้อย ว่าพร้อมที่จะใช้งานหรือไม่

3. ควรมีห้องตัด Global Network และทำสวิตช์ข่าวกีฬา โดยเฉพาะเพื่อป้องกันเสียงรบกวนจากภายในห้องข่าวกีฬา
4. ช่างภาพควรทำการตัดต่อเทปให้เรียบร้อยทันทีเมื่อเครื่องว่าง เพราะเครื่องตัดต่อมีไม่เพียงพอต่อการใช้งาน
5. ห้องลงเสียงของฝ่ายข่าวกีฬามี 1 ห้องซึ่งแต่ละวันจะมีการลงเสียงรายการต่าง ๆ ด้วย ฉะนั้นในการผลิตรายการแต่ละรายการถ้ามีการลงเสียงก็จะลำดับการใช้ห้องเพื่อความรวดเร็วในการทำงาน
6. ในการรับสัญญาณ ควรติดตั้งงานรับสัญญาณระบบ (Digital) มากกว่าระบบอะนาล็อก (Analog) เพราะจะได้ความชัดของการรับสัญญาณภาพและเสียงมากกว่า
7. บรรณาธิการข่าวควรตรวจเช็คจากแหล่งข่าวแต่ละที่ให้แน่นอนก่อนจะจัดตารางตามวาระข่าวนั้นๆ
8. ควรเช็คเครื่องมือ และอุปกรณ์ให้พร้อมทุกครั้งก่อนออกไปทำข่าว

สำนักหอสมุด