

## บรรณานุกรม

### หนังสือภาษาไทย

#### หนังสือ

- โกสุม สายใจ. สีและการใช้สี. กรุงเทพมหานคร : กุล พรินติ้ง, 2536.
- ชะลูด นิมเสมอ. องค์ประกอบศิลป์. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2538.
- วิรุณ ตั้งเจริญ. ทฤษฎีสีเพื่อการสร้างสรรค์ศิลปะ. กรุงเทพมหานคร : โอ เอส, 2535.
- นพวรรณ หมั่นทรัพย์. การออกแบบเบื้องต้น. เชียงใหม่ : ไชตนาพรินท์.

#### สารนิพนธ์

- ชุตินา กิจมงคลธรรม. บรรจุภัณฑ์...การโฆษณาที่แตกต่างกัน. สารนิพนธ์วารสารศาสตร์บัณฑิต สาขาโฆษณา คณะวารสารศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2541.

#### บทความ

- หน้าตาของสินค้า. กรุงเทพธุรกิจ ปีที่ 12 ฉบับที่ 599. (กรกฎาคม 2535).
- แพ็กเกจจิ้ง นวัตกรรมใหม่-กลยุทธ์บุกตลาดโลก. ฐานอาทิตย์วิเคราะห์ (เมษายน 2542).
- บรรจุภัณฑ์สะท้อนภาพแข่งขันธุรกิจ. กรุงเทพธุรกิจ (มิถุนายน 2543).
- พ็ยูนซ็จูดอออน แพ็กเกจไทย. ประชาชาติธุรกิจ (มีนาคม 2544).
- พงศธร ละเอียดอ่อน ซูโอดีเยออกแบบผลิตภัณฑ์ศิลปะเข้าถึงใจผู้บริโภค. กรุงเทพธุรกิจ (พฤศจิกายน 2544).
- KU-Green ผลิตภัณฑ์จากมันสำปะหลัง. กรุงเทพธุรกิจ (พฤศจิกายน 2544).
- บรรจุภัณฑ์พัฒนาจากมันสำปะหลัง. กรุงเทพธุรกิจ (ธันวาคม 2544).
- น้ำยาฆ่าเชื้อ ผลิตภัณฑ์ด้วยยอยสลายใช้แทนฟอม. เดลินิวส์ (กุมภาพันธ์ 2545).
- ธุรกิจออกแบบผลิตภัณฑ์โตตามกระแสอินโนเวทีฟคอนเซ็ปต์. ผู้จัดการ (มีนาคม 2545).
- คลังเบรกภาษาบรรจุภัณฑ์. ฐานเศรษฐกิจ (เมษายน 2545).

#### Books

Mitsuaki Shimoguchi, Packaging Design in Japan, Japan : Kiku-Sha Publishing] Inc., 1985.

Wiechman, Jack G. Package and Label. Massachusetts : Rackport Publishers, 1998.