

บรรณานุกรม

ภาษาอังกฤษ

Corner , John . Documentary Meaning and the Discourse of Interpretation . Great Britain : Edward Arnold Ltd., 1986 .

Renov , Michael . "Toward a Poetics of Documentary" . Theorizing Documentary . Edited by Michael Renov . New York : Routledge , 1993 .

ภาษาไทย

บรรจง โกศลวัฒน์ . ภาพยนตร์สารคดี . กรุงเทพมหานคร : คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน .

ปมข ศุภสาร . "การจัดรายการสารคดี" เอกสารประกอบคำบรรยายวิชาการจัดการรายการวิทยุโทรทัศน์ . กรุงเทพมหานคร : คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช .

ยลยศ เปลี่ยนปรีชาเชาว์ . "การผลิตรายการสารคดีโทรทัศน์" สารนิพนธ์วารสารศาสตร์บัณฑิต สาขาวิทยุโทรทัศน์ คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2524 .

วรรณลิภา เชื้อชาติไทย . "การสร้างสรรคงานเขียนบทสารคดีทางสื่อโทรทัศน์" สารนิพนธ์วารสารศาสตร์บัณฑิต สาขาวิทยุโทรทัศน์ คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2537 .

สนั่น ปัทมะทิน . ศัพทานุกรมสื่อสารมวลชน เล่มที่ 4 . กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ .

สมพร เกตุวิจิตร . "การผลิตรายการสารคดี 5 นาทีทางโทรทัศน์ ศึกษาเฉพาะกรณีรายการใต้ฟ้าเมืองไทย" สารนิพนธ์วารสารศาสตร์บัณฑิต สาขาวิทยุโทรทัศน์ คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2534 .

สินธุ์ สิทธิรักษ์ , กำเนิดโทรทัศน์ไทย (2493-2500) , ชุดประวัติศาสตร์วัฒนธรรม เล่มที่ 2 พิมพ์ครั้งที่ 2 (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ 60 ปีประชาธิปไตย มธ.) , หน้า 114

อุฬาร เนื่องจำนงค์ . สื่อสารมวลชนวิทยุ-โทรทัศน์ . กรุงเทพมหานคร : อักษรบัณฑิต . 2526 .