

คำนำ

" MULTISCREEN VIDEO " อาจจะเป็นคำที่ไม่ค่อยคุ้นหูท่านผู้อ่านมากนัก เนื่องจากเป็นสื่อ VIDEO แขนงใหม่ ที่เพิ่งจะนำออกเสนอต่อสายตาผู้ชมในประเทศได้ มีการนำอุปกรณ์ของสื่อชนิดนี้เข้ามาในประเทศไทยเมื่อ ต้นปี 2530 นับได้ว่าMULTISCREEN VIDEO ใหม่มากในตลาด ซึ่งมีจุดเด่นหลาย ๆ ประการและมีความแปลกใหม่ จนทำให้ผู้เขียนมีความสนใจในการศึกษาสื่อชนิดนี้ และได้จัดทำสารนิพนธ์ฉบับนี้ขึ้น โดยเป็นผลมาจากการศึกษาถึงกระบวนการผลิตทุกขั้นตอน พร้อมทั้งได้มีส่วนเข้าไปศึกษาและดูงานที่เกี่ยวกับสื่อประเภทนี้ การจัดทำสารนิพนธ์ชิ้นครั้งนี้ จุดประสงค์ก็เพื่ออธิบายลักษณะและการผลิต MULTISCREEN VIDEO ให้ผู้ที่สนใจมีความเข้าใจในส่วนต่าง ๆ มากขึ้น ซึ่งรายละเอียดนั้น ข้าพเจ้าได้ทำการรวบรวมไว้ภายในสารนิพนธ์เล่มนี้แล้ว

พภามนต์ ปวีดาบุญ

2807610619