

บรรณานุกรม

- ภาวินี ติรนนท์มงคล , "ก๊วว่าจะมาเป็นละครโทรทัศน์" , สารนิพนธ์วารสารศาสตร์บัณฑิต สาขาวิทยุและโทรทัศน์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2532
- สหัสรัฐ พุ่มผาสุข , "การสื่อความหมายของภาพในละครโทรทัศน์ " , สารนิพนธ์วารสารศาสตร์บัณฑิต สาขาวิทยุและโทรทัศน์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2527
- จิตราภรณ์ กล่อมกลิ่น , " หลักการเตรียมภาพก่อนการบันทึกเทปละครโทรทัศน์ " , สารนิพนธ์วารสารศาสตร์บัณฑิต สาขาวิทยุและโทรทัศน์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2530
- ผศ. อรุณช เลิศจรรยาภักษ์ , " แนวการเขียนบทละครโทรทัศน์ " , เอกสารประกอบคำบรรยายวิชาการเขียนบทโทรทัศน์ , 2527
- วิทร์เรือง ภัทรอุดม , " การศึกษาเรื่องบทบาทผู้กำกับเวที " , สารนิพนธ์วารสารศาสตร์บัณฑิต สาขาวิทยุและโทรทัศน์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2534
- รศ. ดวงทิพย์ วรพันธุ์ , เอกสารประกอบคำบรรยายวิชาการผลิตรายการโทรทัศน์ 1 , 2535
- Bretz , Rudy , and Stasheff , Edward . " The Television Program " . U.S.A. : Mc GRAW - Hill Book Company , 1953
- วัลลี ลิ้มสกุล , " ข้อจำกัดในการผลิตรายการละครโทรทัศน์ของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง3 สารนิพนธ์วารสารศาสตร์บัณฑิต สาขาวิทยุและโทรทัศน์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2536
- สุรีย์ น้อยเปรม , " คนตรีและเสียงประกอบในละครโทรทัศน์ " , สารนิพนธ์วารสารศาสตร์บัณฑิตสาขาวิทยุและโทรทัศน์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2531