

บทสรุปและขอเสนอแนะ

การจัดทำแผนและแนวทางเชิญนักเขียน สื่อมวลชนและช่างภาพค่างประเทศเป็นกิจกรรมหลักอย่างหนึ่งของการประชาสัมพันธ์สำหรับแผนการตลาดห้องเรียนต่างประเทศ และเน้นหน้าที่และความรับผิดชอบของงานสื่อมวลชนสังกัดนั้น ในระหว่างที่ญี่ปุ่นได้ไปฝึกงานที่กองประชาสัมพันธ์ ททท. ญี่ปุ่นได้มีโอกาสเข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว เมื่อวันที่ 21 - 22 พฤษภาคม 2531 เป็นการเชิญนักเขียน สื่อมวลชนและช่างภาพไปทั่วสังกัดศึกษาอุทยานประวัติศาสตร์ ศรีสัชนาลัย จังหวัดสุโขทัย

จากการที่ได้ทำการศึกษาณอกสถานที่ดังกล่าว ทำให้ญี่ปุ่นได้เห็นถึงการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่กองประชาสัมพันธ์ และพบว่ากิจกรรมดังกล่าวสำคัญอย่างไรก็ ญี่ปุ่น เองมีความเห็นว่า สื่อมวลชนที่ร่วมเดินทางไปทั่วสังกัดศึกษาในครั้งนี้ให้ความสนใจสถานที่ที่ไปเยือนยิ่งกว่าอย่างมาก และยังกล่าวชมเชยและประทับใจกับการต้อนรับของเจ้าหน้าที่ ททท. อีกด้วย จากข้อสังเกตดังกล่าว ยอมจะเป็นตัวชี้ให้เห็นว่า หลังจากที่นักเขียน สื่อมวลชน และช่างภาพค่างประเทศเหล่านี้เดินทางกลับไปข้างประเทศของเขากลับ พวกเขายังคงน้ำเสียงรู้แล้ว เรื่องราวที่เกี่ยวกับประเทศไทยไปเที่ยวแพร่ ดังนั้น จึงนับได้ว่าเป็นการคำแนะนำที่บรรลุความวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้

นอกจากนี้ ญี่ปุ่นยังได้เห็นการประสานงานระหว่างกองประชาสัมพันธ์กับหน่วยงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องในการจัดทัศนศึกษาครั้งนี้ การคำแนะนำการดังกล่าวมีการเตรียมการล่วงหน้าเป็นอย่างดี ทำให้การทัศนศึกษารั้งนี้เป็นไปตามโปรแกรมที่กำหนดขึ้น

จากการศึกษาการจัดทำแผนและแนวทางเชิญนักเขียน สื่อมวลชนและช่างภาพ ค่างประเทศเข้ามาทำข่าวและเรื่องราวในประเทศไทย และการที่ได้มีโอกาสเข้าร่วมเดินทางไปทัศนศึกษาที่จังหวัดสุโขทัย ทำให้ญี่ปุ่นมีข้อเสนอแนะดังนี้

1. การจัดกลุ่มสื่อมวลชน ในการจัดทำสื่อมวลชนนักเขียนและช่างภาพไปทัศนศึกษา เป็นการจัดรวมไปในคราวเดียวกับการแบ่งกลุ่มตามอาชีพ ดังนั้น อาจเกิดมัตฐานันเนื่องมาจากความสามารถในการสื่อสารทางข้อมูลของสื่อมวลชนต่างสาขาข้อมูลต่างกัน

นักเขียน หลังจากที่เดินทางเข้าชมสถานที่ต่าง ๆ เสร์เจเรียนรู้อย่างดี อาจ  
ต้องการกลับไปยังห้องนัก เพื่อเขียนเรื่องราวที่ได้เห็นมา

ช่างงาน ย้อนถึงการเวลาอยู่กับสถานที่ห้องเที่ยว เพื่อเก็บภาพมุมต่าง ๆ

นักจัดรายการวิทยุ, โทรทัศน์ ก็ย้อนถึงการรูปแบบของข้อมูลที่จะนำไปเสนอต่อ

ต่างกัน

ในการเดินทางไปทั่วทุกชุมชนประวัติศาสตร์ ศรีสัพนาลัย จังหวัดสุโขทัย  
เมื่อวันที่ 21 - 22 พฤษภาคม 2531 เนื่องจากความต้องการประวัติศาสตร์แล้ว และ  
กำลังจะเดินทางไปเยือนชุมชนที่ก่อไปตามโปรแกรมที่กำหนดไว้ ไม่สามารถนำหาน  
ยังคงการท่องเที่ยวอยู่แล้วเพื่อเตรียมอีกด้วย ไม่สามารถจะอยู่อีกได้เนื่องจากเวลาที่จำกัด และ  
เมื่อให้เป็นไปตามโปรแกรมที่กำหนดไว้

ดังนั้น เพื่อมิให้ประสบภัยทางด้านล้ำ กว่าจะมีการจัดโปรแกรมตามกลุ่มอาชีพ  
โดยการร่วมเดินทางไปด้วยกัน เช่น เดิมแต่จะแยกต่างกันตรงโปรแกรมการตรวจสอบสถานที่  
และจัดเจ้าหน้าที่ให้ความสะดวกแก่สื่อมวลชนเป็นเดียว

2. การประเมินผล การประเมินผลเป็นการเรียนรู้ว่าการกระทำต่าง ๆ ที่ทำ  
ไปแล้วนั้น ให้ผลเช่นไร บรรลุเป้าหมายตามนโยบายและแผนการหรือไม่ ทำให้โครงการ  
ติดตามดูว่า หลังจากที่มีการนำสื่อมวลชนไปทั่วทุกชุมชนแล้ว สื่อมวลชนทุกคนมีการนำเรื่อง  
ราวถึงก้าวไปเผยแพร่รอบหรือไม่อย่างไร เช่น นักเขียน อาจทำการตรวจสอบจากนิตยสาร  
ที่นักเขียนนั้นเขียนลง และเก็บรวบรวมไว้เพื่อที่จะเบรี่ยนเพียงพิจารณาเปรียบเทียบกัน การ  
จำนวนนักเขียนเที่ยวที่เดินทางเข้ามาในประเทศไทย

บทสรุปและนำเสนอแนวที่ญี่ปุ่นเขียนนี้ได้จากการเข้ามีกิจกรรมที่กองประชาสัมพันธ์  
ททท. และการที่ได้เข้าร่วมการไปทั่วทุกชุมชนประวัติศาสตร์ สุโขทัย ซึ่งอาจจะไม่  
สมบูรณ์นัก เนื่องจากญี่ปุ่นมีเวลาในการเข้ามีกิจกรรมน้อยมาก คือเป็นเวลา 1 เดือน  
อย่างไรก็ตามญี่ปุ่นตั้งใจเขียนนี้ เพื่อให้เป็นประโยชน์ในการนำไปปฏิบัติอย่างมาก  
กันอย่าง

---

<sup>1</sup> พฤทธิ์ วรกิจโภตานนท์, การวิจัยเพื่อการมีประชาสัมพันธ์, (กรุงเทพมหานคร :  
โรงเรียนมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2531), หน้า 16.