

## กิตติกรรมประกาศ

ผมขอขอบพระคุณเป็นอย่างมากสำหรับบุคคลต่อไปนี้

**ผศ.บรรจง โกศัลวัฒน์** ทั้งในฐานะผู้กำกับคนสำคัญของวงการภาพยนตร์ไทย และขอแสดงความขอบพระคุณด้วยความเคารพเป็นอย่างสูงในฐานะท่านอาจารย์ผู้ให้ทั้งความรู้ คำปรึกษา และอิสระทางความคิด

**ครอบครัวและผู้หลักผู้ใหญ่อันเป็นที่รักในเครือญาติของผมทุกท่าน** ที่แม้จะไม่มีใครเข้าใจในสิ่งที่ผมทำ แต่ก็ยังให้เงินทุนและโอกาสเสมอมา

**พีรณิธย์ ศรีพันธ์วงศ์** ชื่อแรกที่ชาวเอกฟิล์มนึกถึงเมื่อปัญหาทางเทคนิคมาเยือน ให้คำแนะนำ และช่วยเหลือ เรื่องอุปกรณ์ด้วยดีเสมอมา

**บริษัทกันตนา ฟิล์ม แลปส์** ลดราคาค่าล้างฟิล์มให้อย่างใจถึง ด้วยบริการระดับมืออาชีพ

**บริษัท ล็อกซเลย์ วิดีโอ โฟสต์ (กรุงเทพ) จำกัด** ลดราคาค่าเทเลซีนให้ แต่บริการยังคงยอดเยี่ยม

**โรงพยาบาลเจ้าพระยา** เอื้อเพื่อสถานที่ถ่ายทำให้ ชนิดให้ทั้งดีก็ขอบคุณพนักงานรักษาความปลอดภัยที่ช่วยเปิดประตูให้ด้วยครับ

**สถานีตำรวจนครบาลเขตตลิ่งชัน ท่านสารวัตรจรรยาตลิ่งชัน และตำรวจทุกท่านที่ช่วยอำนวยความสะดวกด้วยดี จนเรียกศรัทธาของผมที่มีต่อตำรวจกลับคืนมาได้หมดใจ**

**บริษัท Conoco ประเทศไทย จำกัด** ดึงสีลมคอมเพล็กซ์ชั้นนี้สิบเอ็ด เอื้อเพื่อสถานที่ชนิดให้ทั้งชั้น

**อัฐพล หมอช่าง** เขาประกาศยอมโกนหัวเพื่อแสดงภาพยนตร์เรื่องนี้โดยไม่รับค่าตัว โชคดีที่ผมเปลี่ยนใจ ไม่เช่นนั้นนั้นอาจเป็นเขาที่ต้องเปลี่ยนแฟน เขาเป็นพระเอกของผมตั้งแต่หนังเรื่องแรกที่เข้ามาเรียนที่นี่

**สมจิตร แซ่ตั้ง** นักศึกษาเอกสิ่งพิมพ์ที่มีประสบการณ์และชื่อปรากฏอยู่ในเครดิตภาพยนตร์สารนิพนธ์มากจนผมคิดว่าถ้าผมมีเงินสักห้าสิบล้านผมจะให้เขาสักหนึ่งแสน เอาไปทำหนัง ผมไม่คิดว่าหนังจะออกมาดี แต่ก็อยากดู

**อาวุธ หรือ เม้ง (ไม่ทราบนามสกุล)** ประธาน กนวส. ปี 2540 ข้อความต่อไปนี้ผมฝากถึงทุกคนที่รู้จักเขา “เขาควรจะได้รับความสำเร็จเท่า ๆ กับความตั้งใจที่เขามี ซึ่งมากกว่าที่ใคร ๆ คิด”

**กระสุน สกูลโพน** ถ้าผมทำหน้าที่บู๊แอ๊คชั่น นี่คือชื่อพระเอกในหนังของผม แต่หนังเรื่องนี้ เขาเป็นผู้ช่วยกล้องและบันทึกเสียง ที่ยินดีช่วยด้วยน้ำใจ

**เอกภพ วัฒนประจักษ์** ใ้หนุ่มผมยาวผู้เข้ามาในเวลาที่ต้องการ ช่วยวัดแสง จัดไฟ และจตคอนตินิว ในวันปิดกล้อง

**นพดล รุ่งกิจวีรกุลอนันต์** นักแสดงสมัครเล่นแต่ฝีมือระดับอาชีพ แต่เขาคงจะไปไม่ถึงระดับอินเตอร์ เหตุผลไม่ใช่เรื่องฝีมือ แต่แฟมิลี่เนมของเขามันยาวเกินไป

**สาธิต เชียงทอง** ลูกพี่ลูกน้องเจ้าของรถปิคอัพ ผู้ยอมเสียเวลาและแรงงานมาขับรถ และร่วมเป็นนักแสดงรับเชิญในบทคนขับรถ

**คุณสายพิณ รำพรรณ** พี่สาวผู้ใจดีให้ใช้ออฟฟิศ ช่วยขับรถ ช่วยขนของจริง ๆ แล้วก็ช่วยเหลือทุกอย่างมาตั้งแต่ผมเกิดนั่นแหละ

**เพื่อน ๆ รุ่นน้อง(แน่ ๆ) ชาววารสารฯและไม่วารสารฯ** ทุกท่านที่คอยถามไถ่ เป็นกำลังใจ เสนอความช่วยเหลือมาด้วยความเต็มใจ แต่ผมไม่ได้เรียกร่วมสังฆกรรม แต่ก็รับรู้อยู่ในใจตลอดถึงความปรารถนาดี ผมจะเก็บน้ำใจที่ได้มาไว้เสมอ ในวันที่หนาวเหน็บเจ็บเหงา สิ่งเหล่านี้มีค่ายิ่งกว่า 7-11 เจ็ดร้อยสาขา

ไพฑูรย์ ไชยกิตติวัฒนา

พฤษภาคม 2540