

ข้อเสนอแนะ

1. เนื่องจากสารคดีชุดตามนัดจะออกอากาศช้ากว่ารายการอื่น เพราะต้องรอใช้ตรงกับนัดที่เหมาะสมกับเรื่องที่ผ่านมา เช่น เรื่องลอบกระชกซึ่งเป็นเทศกาลอย่างหนึ่งของคนไทย เราเลยเลือกเอามาใช้ในนัดวันปีใหม่ซึ่งเป็นเทศกาลที่สำคัญของไทยเช่นกัน หรือ เรื่องพมไนว์พระจันทร์ก็คงเก็บไว้ใช้ในนัดวันตรุษจีน เพราะฉะนั้นทีมงานจึงควรวางแผนเรื่องให้ดี แปรลปไม่ซ้ำกับที่รายการอื่นมาถ่ายทอด คือแม้จะเป็นเรื่องเดียวกันก็จะต้องมีมุมมองให้ชัดเองที่น่าสนใจไม่ซ้ำกับกับรายการอื่น โดยแบ่งมุมหรือประเด็นนั้นต้องมีความสำคัญและมีคุณค่าในการนำเสนอด้วย ฉะนั้นการกำหนดเรื่องและการวางแผนเรื่องจึงเป็นการเตรียมงานที่สำคัญอย่างหนึ่งของรายการ

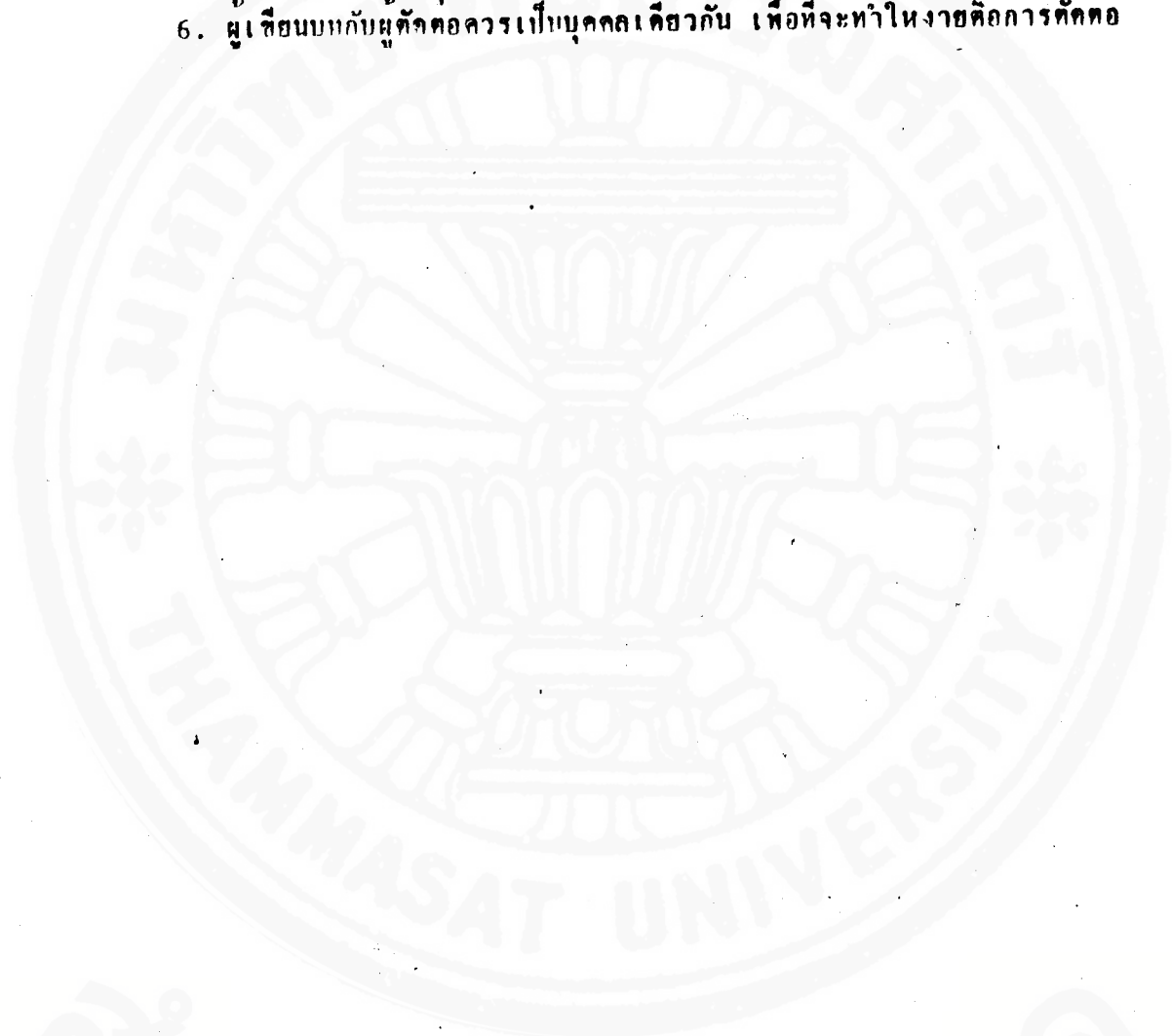
2. ทางบริษัทควรมีอุปกรณ์เครื่องมือสำรองเอาไว้บ้างเพื่อเอาไว้ในเวลาที่มีความจำเป็นต้องถ่ายรายการพร้อมกันหลายรายการ เพราะถึงแม้โรงถ่ายทางบริษัทมาตามนัดจะพยายามจัดการรายการถ่ายทำแต่ละรายการให้รัดกุม เพื่อไม่ให้เกิดความผิดพลาดต้องมาถ่ายทำรายการพร้อมกันหลายรายการ ทำให้เครื่องมือไม่เพียงพอได้ บางครั้งเมื่อมีเทศกาลที่งตกระหันทัน และไม่สามารถเลื่อนวันเวลาได้ ทีมงานชุดตามนัดเห็นว่าเป็นเรื่องที่น่าสนใจ แต่เครื่องมือในการถ่ายทำไม่วางในวันนั้นก็ต้องยกเลิกการถ่ายทำไป

3. บริษัทควรมอบเงินบ้างจะมีรถตู้ไว้เพื่อวันที่ทีมงานสามารถออกไปถ่ายทำทั้งกลางวันและคืนได้อย่างสะดวก และเป็นการประหยัดงบประมาณในการออกถ่ายทำแต่ละครั้ง

4. ในตอนเปิดช่วงชุดตามนัดน่าจะมีฮีโร่ลูด หรือ นำไปสู่ช่วงชุดตามนัด ซึ่ง

นอกจากจะเป็นการเพิ่มความน่าเชื่อถือแล้ว ยังทำให้สารคดีดูตามนุษย์มีเอกลักษณ์ด้วยว่า
พอได้อินเตอร์วิว เทอร์ลุคก็ ผู้ชมก็จะรู้ทันทีว่านี่คือช่วงดูตามนั้

5. น่าจะมีลูกเล่นของพิธีกรในห้องส่งให้เชื่อมโยงห้องส่งกับดูตามนั้เหมือนเป็น
การเกริ่นตัวถามกับผู้แข่งขัน เช่นการเอาอุปกรณ์ในเรื่องมาให้ดูในห้องส่ง เป็นต้น
6. ผู้เขียนบทกับผู้จัดควรเป็นบุคคลเดียวกัน เพื่อที่จะทำให้ง่ายต่อการติดต่อ



สำนักหอสมุด