

บรรณานุกรม

หนังสือ

ภาษาอังกฤษ

Burton , Graeme. *Talking Television* . Great Britain : MPG Books, 2000.

Tunstall , Jeremy. *Television Producers* .Great Britain : TJ Press, 1993.

ภาษาไทย

กาญจนา แก้วเทพ .*การวิเคราะห์สื่อ แนวคิดและเทคนิค* .กรุงเทพมหานคร : เอ็ดดิสันเพรสโปรดักส์,
2542.

จำเริญลักษณ์ ธนะวังน้อย ,*ประวัติศาสตร์ภาพยนตร์ไทย ตั้งแต่แรกเริ่มจนถึงสมัยสงครามโลกครั้งที่*
สอง . กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2542.

วิภา อุดมฉันทน์ , *การผลิตสื่อโทรทัศน์และวิดีโอ* . กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย , 2538.

อรนุช เลิศจรยารักษ์ , *หลักการเขียนบทโทรทัศน์* . กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย
ธรรมศาสตร์ , 2541.

เอกสารอื่นๆ

จำนง รังสิกุล . "ประเภทและรูปแบบของรายการวิทยุโทรทัศน์" . เอกสารการสอนชุดวิชา การจัดทำ
รายการวิทยุโทรทัศน์ หน่วยที่ 3 , พระนคร : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช , 2530.

ฉัตรชัย จันทร์ศรี , "การถ่ายทอดวัฒนธรรมอเมริกันของภาพยนตร์ฮอลลีวูด" . วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต
คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2544.

ดวงทิพย์ วรพันธุ์ , "การผลิตรายการโทรทัศน์" . เอกสารประกอบการสอนวิชา วส.331 การผลิต
รายการโทรทัศน์ 1 , 2544 (อัดสำเนา)

พรทิพา ชื่นชมรัตน์วงศ์ , "รายการวาไรตี้โชว์ออกทางช่อง 9 อ.ส.ม.ท." . สารนิพนธ์คณะวารสารศาสตร์
และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2535.

ปมูข ศุภสาร และ พิไลพรรณ ปุกหุด , "การจัดรายการบันเทิง" . เอกสารการสอนชุดวิชา การจัดทำ
รายการวิทยุโทรทัศน์ หน่วยที่ 5 , พระนคร : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช , 2530.

อภิรดี ธารไพศาลสมุทร , "วันใหม่ วาไรตี้ที่มีสาระจากไอทีวี" . สารนิพนธ์คณะวารสารศาสตร์และ

สื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2540.

สัมภาษณ์

นุชนาถ ศรีรักษา . โปรดิวเซอร์รายการคนมันมัน . สัมภาษณ์ , 22 เมษายน 2546.



สำนักหอสมุด