

5.1 สรุป

จากการที่ผู้เขียนได้เข้าไปฝึกงานที่ฝ่ายข่าวเศรษฐกิจของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 และได้นำประสบการณ์ต่างๆ ที่ได้จากการออกไปปฏิบัติงานกับทีมข่าว การสังเกตการทำงานของผู้สื่อข่าวและข้อมูลจากการสังเกตการณ์การทำงานของสถานี นำมาเขียนเป็นสารนิพนธ์ฉบับนี้ โดยผู้เขียนได้เลือกศึกษารูปแบบและการนำเสนอข่าวเศรษฐกิจของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 เพราะผู้เขียนเห็นว่า การที่ประชาชนได้รับผลกระทบจากสภาวะเศรษฐกิจทำให้ประชาชนให้ความสนใจติดตามมากขึ้น ในฐานะสื่อโทรทัศน์ซึ่งเป็นสื่อที่ประชาชนให้ความสนใจติดตามมากที่สุดหนึ่ง ทำให้ทางสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ได้มีการปรับเปลี่ยนรูปแบบและการนำเสนอให้สอดคล้องกับความต้องการในการเปิดรับข่าวสารของประชาชน

ทั้งนี้ในการศึกษาเรื่อง รูปแบบและการนำเสนอข่าวเศรษฐกิจของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 นอกจากผู้เขียนจะได้กล่าวถึง รูปแบบและการนำเสนอ อันประกอบด้วย โครงสร้างและนโยบายการเสนอข่าวเศรษฐกิจของช่อง 3 หลักในการคัดเลือกข่าวของบรรณาธิการ การแบ่งสายงานผู้สื่อข่าว และคุณสมบัติของผู้สื่อข่าวเศรษฐกิจแล้ว ผู้เขียนยังได้นำเสนอถึงกระบวนการในการผลิตข่าวเศรษฐกิจซึ่งประกอบด้วยขั้นตอนอันได้แก่ การวางแผนงานข่าว ทีมข่าวเศรษฐกิจ และหลักในการคัดเลือกข่าวออกอากาศของบรรณาธิการประจำวัน ซึ่งการที่ผู้เขียนนำเสนอกระบวนการในการผลิตข่าวเศรษฐกิจด้วยนั้นก็เพื่อให้ผู้อ่านสามารถเห็นภาพการนำเสนอข่าวเศรษฐกิจที่ชัดเจนมากขึ้นว่า มีขั้นตอนการผลิตอย่างไรก่อนที่จะออกมาเป็นรูปแบบที่นำเสนอให้ผู้ชมได้ชมทางโทรทัศน์ ซึ่งผลจากการศึกษาในครั้งนี้ผู้เขียนคาดหวังว่าคงจะเป็นประโยชน์ต่อสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ในการปรับรูปแบบในการนำเสนอให้เป็นที่พึงพอใจของประชาชนต่อไป

5.2 ปัญหาและขอเสนอแนะ

จากการที่ผู้เขียนได้มีโอกาสติดตามออกไปปฏิบัติงานกับทีมข่าวเศรษฐกิจของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 นอกจากผู้เขียนจะได้เรียนรู้และเข้าใจถึงวิธีปฏิบัติงานของทีมข่าวแล้วยังได้สังเกตเห็นปัญหาที่เกิดขึ้นในขณะปฏิบัติงาน ซึ่งพอจะสรุปได้ดังนี้

1. ความสัมพันธ์ภายในทีมข่าว ลักษณะการทำงานของผู้สื่อข่าวโทรทัศน์จะต้องทำงานร่วมกันเป็นทีมซึ่งประกอบด้วย ผู้สื่อข่าว ช่างภาพ ผู้ช่วยช่างภาพ เพราะฉะนั้นถ้าหากบุคคลในทีมมีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ก็ย่อมทำให้การปฏิบัติงานของผู้สื่อข่าวสำเร็จลุล่วงด้วยดี และช่วยให้งานข่าวออกมามีคุณภาพ แต่จากการสังเกตของผู้เขียนพบว่า มีทีมข่าวบางทีมที่บุคคลในทีมขาดความสามัคคีกัน ซึ่งก็ก่อให้เกิดความตึงเครียดในการปฏิบัติงาน เพราะเมื่อผู้สื่อข่าวที่มีฐานะเป็นหัวหน้าทีมออกคำสั่งต่างๆ ให้ช่างภาพและผู้ช่วยช่างภาพปฏิบัติตามที่ตนต้องการ แต่เมื่อผู้บังคับบัญชาไม่มีความรู้สึกที่ดีต่อผู้สื่อข่าวที่เป็นหัวหน้าทีมแล้ว ก็ย่อมจะปฏิบัติตามคำสั่งนั้นโดยปราศจากความตั้งใจ ซึ่งอาจส่งผลให้งานข่าวนั้นไม่สำเร็จตามที่ผู้สื่อข่าวตั้งใจไว้ได้

2. ประสิทธิภาพของผู้สื่อข่าว จากการที่ผู้เขียนได้สังเกตการทำงานของผู้สื่อข่าวเศรษฐกิจส่วนใหญ่ ไม่ว่าจะเป็นผู้สื่อข่าวในสื่อใดพบว่า ผู้สื่อข่าวเศรษฐกิจส่วนใหญ่ไม่ได้จบการศึกษาทางด้านเศรษฐศาสตร์ หรือวารสารศาสตร์ นอกจากนั้นส่วนใหญ่ยังมีประสบการณ์ในการทำงานข่าวค่อนข้างน้อย ทำให้ส่งผลต่อการทำงานในด้านความคล่องตัว การตัดสินใจเลือกประเด็นหรือแง่มุมของข่าว ทำให้งานข่าวที่ออกมานั้นยังไม่สมบูรณ์เท่าที่ควร

3. รูปแบบในการนำเสนอ จากการที่ผู้เขียนได้เข้าไปฝึกงานที่ฝ่ายข่าวเศรษฐกิจของช่อง 3 เป็นระยะเวลา 2 เดือนและมีส่วนร่วมในการผลิตข่าวเศรษฐกิจ ผู้เขียนเห็นว่า ข่าวเศรษฐกิจเป็นข่าวที่เข้าใจยาก ต้องมีการติดตามประเด็นอย่างต่อเนื่อง จึงจะสามารถเข้าใจข่าวที่นำเสนอได้ แต่จากข้อจำกัดทางด้านการผลิต และ เวลาในการออกอากาศทำให้ข่าวเศรษฐกิจส่วนใหญ่จะผลิตออกมาในรูปแบบข่าวอ่านธรรมดา (Straight newcast) มากกว่าข่าวประเภทสื่อบแต่เนื่องจากข่าวเศรษฐกิจเป็นเรื่องเข้าใจยาก ทำให้การนำเสนอแบบข่าวอ่านธรรมดา ที่มีระยะเวลาในการเสนอสั้นๆ เพียง 1 นาที จึงค่อนข้างยากที่จะให้ผู้ชมส่วนใหญ่เข้าใจได้

5.2.1 ข้อเสนอแนะ

1.ความสัมพันธ์ภายในทีม จากการสังเกตของผู้เขียนในช่วงฝึกงาน พบว่าปัญหาการขาดความสัมพันธ์ที่ดีต่อกันในทีมข่าวไม่ได้เป็นปัญหาที่เพิ่งเกิดขึ้นทันทีทันใด แต่จะเป็นลักษณะค่อยๆ เพิ่มความไม่พอใจกันมากขึ้นเรื่อยๆ จนถึงจุดที่ไม่มีใครยอมใคร และใช้อารมณ์ในการทำงาน ผู้เขียนคิดว่าในการทำงานร่วมกันเป็นทีม ทุกคนควรพยายามปรับตัวเข้าหากันเพื่อลดความขัดแย้ง หรือหากเกิดขึ้นแล้ว ควรที่จะปรับความเข้าใจกันตั้งแต่เริ่มแรก ไม่ควรปล่อยให้ความรู้สึกนั้นอยู่ในใจต่อไป เพราะจะยิ่งทำให้เพิ่มความรู้สึกที่ไม่ดีต่อกันจนส่งผลกระทบต่องาน

2.ประสิทธิภาพของผู้สื่อข่าว การที่ผู้สื่อข่าวเศรษฐกิจส่วนใหญ่ไม่ได้เรียนจบมาด้านเศรษฐศาสตร์ หรือวารสารศาสตร์ก็ไม่ได้หมายความว่าผู้สื่อข่าวเหล่านั้นจะเป็นผู้สื่อข่าวเศรษฐกิจที่ไม่ดี เพราะหากมีความขยัน ให้ความสนใจเรียนรู้ ในสิ่งที่ไม่เข้าใจแล้ว ผู้เขียนเชื่อว่า จะทำให้ผู้สื่อข่าวคนนั้น มีความรู้ในสายงานของตนเองกว้างขวางขึ้น และทำให้มีมุมมองต่อการทำข่าวที่แตกต่างและหลากหลายมากขึ้น ซึ่งเมื่อผู้สื่อข่าวมีความรู้ ความเข้าใจในสายงานที่ตนเองทำดีแล้ว ก็จะสามารถส่งมอบงานที่น่าเสนอสู่ประชาชนมีคุณภาพตามไปด้วย

3.รูปแบบในการนำเสนอ สื่อโทรทัศน์ เป็นสื่อที่น่าเสนอข่าวได้น่าสนใจมากกว่าสื่ออื่น แต่ข้อจำกัดของสื่อโทรทัศน์คือ ระยะเวลาในการนำเสนอค่อนข้างน้อย แต่แม้จะมีระยะเวลาในการนำเสนอเล็กน้อยก็ตาม การทำสรุปเรื่องหนึ่งแม้เพียง 2-3 นาที ก็สามารถให้ความเข้าใจแก่ผู้ชมได้อย่างมาก ผู้เขียนเห็นว่า หากสื่อโทรทัศน์ให้น้ำหนักในการเสนอสรุปมากกว่าเดิม ก็จะทำให้ผู้ชมได้รับประโยชน์มากขึ้น และยังเป็นการช่วยยกระดับความรู้ทางเศรษฐกิจให้มากขึ้น

จากการที่ผู้เขียน ได้เข้าไปฝึกงานที่ฝ่ายข่าวเศรษฐกิจของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ผู้เขียนขอเสนอแนะสำหรับผู้สนใจสำหรับจะเข้าทำงานเป็นผู้สื่อข่าวฝ่ายเศรษฐกิจว่าอาชีพนี้เป็นอาชีพที่ต้องการผู้ชำนาญเฉพาะด้าน จึงจะสามารถทำให้งานออกมาดีได้ ดังนั้นผู้ที่สนใจควรมีการศึกษามาเฉพาะด้าน หรือไม่ก็ต้องหาความรู้ด้านเศรษฐศาสตร์เพิ่มเติมด้วย เพราะข่าวเศรษฐกิจมีความซับซ้อนมาก เพียงการติดตามประเด็นข่าวตามหน้าหนังสือพิมพ์เป็นประจำไม่ได้ทำให้ผู้สื่อข่าวคนนั้นจะทำข่าวเศรษฐกิจได้ ซึ่งหากผู้สื่อข่าวซึ่งเป็นบุคคลสำคัญในการถ่าย

ทอดข่าวไปสู่ประชาชนไม่เข้าใจเนื้อหาในข่าวที่ทาออกไปแล้ว ก็จะส่งผลเสียต่อทั้งประชาชน ผู้
สื่อข่าว และสถานีที่ผู้สื่อข่าวนั้นสังกัดอยู่

สรุปท้ายบท

เนื้อหาของบทนี้ประกอบด้วย สรุปเนื้อหาการศึกษาของสารนิพนธ์ฉบับนี้ และปัญหา
ข้อเสนอแนะสำหรับสถานีและผู้ที่มีความสนใจ

สำนักหอสมุด