

## บรรณานุกรม

สมคิด วีรศิลป์. การผลิตรายการโทรทัศน์.พิมพ์ครั้งที่ 5.กรุงเทพฯ:บริษัท ประชาชน จำกัด, 2531.

นภาพรณ อัจฉริยะกุล. การจัดการวิทยุโทรทัศน์ หน่วยที่ 1. กรุงเทพมหานคร:

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2530.

ประจวบ อินอืด.การจัดการวิทยุโทรทัศน์ หน่วยที่ 13. กรุงเทพมหานคร:

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช,2530.

ปมข ศุภสาร.การจัดการรายการปกิณก:บันเทิง.เอกสารประกอบการสอนชุดวิชาการจัดการรายการวิทยุโทรทัศน์ หน่วยที่ 5 กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2530

ปิยนุช สิงห์กันต์. "การผลิตรายการวาไรตี้" สารนิพนธ์คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,2539.

พีไลวรรณ ปุกนุด. การจัดการวิทยุโทรทัศน์ หน่วยที่ 5. กรุงเทพมหานคร:

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช,2530.

วิจิตร ภัคศิรตันันท์. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยุโทรทัศน์ หน่วยที่ 4.นนทบุรี:

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช,2529.

## สัมภาษณ์

ทศพล ศิริวิวัฒน์. สมาชิกกลุ่ม 108 มงกุฏและเจ้าของรายการ 108 มงกุฏโฮมโชว์,20 เมษายน 2544

อารยา อัจฉริยาศิริพจน์. ฝ่ายตัดต่อรายการ 108 มงกุฏ โฮมโชว์, 20 เมษายน 2544

พิลาสินี เจริญจิตต์. ฝ่ายประสานงานรายการ 108 มงกุฏ โฮมโชว์, 20 เมษายน 2544